

نفت در گرد و خاک فلزات گم شد

تولیدکنندگان بزرگ نفت به مدت دهه‌ها، پر درآمدرین‌های صنعت منابع طبیعی بودند اما اکنون از سوی همتایان معدنکار خود کنار زده شده‌اند که تحت تأثیر بازار داغ فلزات، سودهای کلانی به جیبشان سرازیر شده است. ..

۳۰

گفت‌وگوی اختصاصی با رئیس مرکز تحقیقات ویروس‌شناسی بیمارستان مسیح دانشوری:

بعد از واکسن کرونا هم باید ماسک بزنید!

کرونا و تغییر چهره‌هایش یک طرف، سوالات و گمانه‌های پسا واکسن نیز موضوع پراهمیت دیگری است که اگر به موقع مورد توضیح و پاسخگویی صاحبان این حوزه قرار نگیرد، به قول معروف «هر چه رشته‌اند، پنبه می‌شود». به همین منظور به سراغ دکتر سیدعلیرضا ناجی، رئیس مرکز تحقیقات ویروس‌شناسی بیمارستان مسیح دانشوری رفتیم تا در حد مجال، به پرسش‌های مطرح شده پس از دریافت واکسن پاسخ داده شود. آنچه در ادامه می‌خوانید حاصل این گفت‌وگوست.

آیا افرادی که واکسن تزریق می‌کنند، به واسطه وجود ویروس ضعیف شده در آن، ناقل کرونا هستند؟

خیر. هیچ کدام از واکسن‌های معتبر تولید ویروس نمی‌کنند و برای دیگران آلودگی ندارند....

۷۰

درباره «جشنواره ریفتیکین» فیلمی از وودی آلن دوست داشتی

روایهای سلوئیدی

جشنواره ریفتیکین فیلمی از وودی آلن دوست داشتی است. این فیلمساز به خاطر نبوغ و چگونگی روایت‌داری در آثارش نسبت به روابط، مکان‌ها و زمان‌ها از جمله کارگردانان مهم تاریخ سینمای جهان است. این فیلم مجموعه‌ای از روایهای...

۵۰

جزئیات جلسه سران قوا برای حمایت از بازار سرمایه تشریح شد

تصویب پیشنهاد بورسی

۷۰



شیخ تسلیم

رد صلاحیت گسترده نامزدهای شورای شهر، جلسه رئیس مجلس با وزیر کشور و اعضای هیئت مرکزی را در پی داشت

گزینه‌صلاحیت‌ها یاترمز مشارکت!

۴۰

پای آقای گلی در میان است؛

سردار به دنبال تکرار؛ طارمی و مأموریت غیرممکن

۴۰

آقای تاراتینو این بار «آس» رو کرد!

بازگشایی سالنی که فقط نگاتیو نمایش می‌دهد

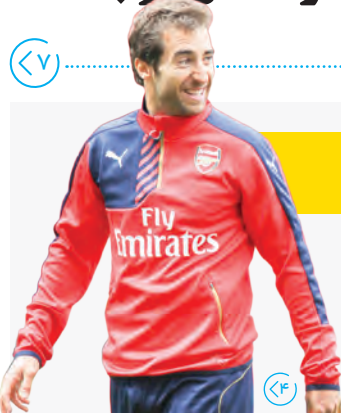


۵۰

هشدار که باید جدی‌تر گرفت

اعتیاد به فضای مجازی عامل سرد شدن روابط

۷۰



۴۰

هافبک سابق آرسنال چطور میلیاردر شد؟

فعالیت در زمینه سوخت سازگار با طبیعت

پیشنهادهای «نسل فردا» برای روزهای کرونایی



۴۰



۴۰



۴۰



۴۰



۴۰



۴۰

در روزهای آخر هفته همه سریال‌ها، مسابقه‌های تلویزیونی و برنامه‌های گفت‌وگومحوره روز شدند. پیشنهاد می‌شود همه را قانونی بخريد و در کنار خانواده ببينيد.

سرمقاله

تأثیر مذاکرات برجامی

بر اقتصاد ایران چه بود!

شوگ وین به بازار

مریم عمادی / گروه سیاست

Maryam.Emadi@yahoo.com

مذاکرات وین در حالی جریان دارد که منتقدان و مخالفان داخلی این روزها صدایشان را بسیار بلندتر از همیشه به گوش می‌رسانند. در شرایطی که تحلیل‌گران داخلی معتقدند انتشار فایل صوتی ظریف روی مذاکرات تأثیر منفی دارد برخی رسانه‌های خارجی از قوت گرفتن احتمال بازگشت آمریکا به برجام خبر می‌دهند شاید به این خاطر است که «محمد واعظی» تأکید کرده‌ام مذاکرات کاری بسیار پیچیده است. هر چند این نخستین باری نیست که ایران پای مذاکره با قدرت‌های جهانی می‌نشیند، اما نقطه کنونی، نقطه‌ای حساس از پیچیده‌ای است. ایران تلقی می‌شود. سه سال بسیار سخت بر اقتصاد ایران گذشته و حالا عادی‌سازی فضای اقتصادی ایران به نتیجه مذاکرات وین گره خورده است.

عقب‌نشینی‌ارز

در شرایطی که مذاکرات در جریان است، در حال حاضر شاهد آن هستیم که آرامش نسبی در بازارهای مختلف به ویژه بازارهای مالی مثل ارز و سکه و طلا ایجاد شده است. مذاکرات وین و امیدواری برای احیای برجام بالاخره پس از مدت‌ها دلار و طلا را از کانال‌های حمایتی تثبیت شده چند ماه گذشته به عقب راند. تجربه نشان داده است که در گذشته وقتی تحریم‌ها شدت پیدا می‌کرد و تنش‌ها زیاد می‌شد بلافاصله در بازاری مثل بازار ارز منعکس می‌شد و در نتیجه می‌توان چنین برداشت کرد که بازار تأثیر مثبتی از این مذاکرات گرفته و به آینده آن خوشبین است. طرفین مذاکره گفته‌اند چراغ خاموش به ریزنی‌ها ادامه می‌دهند، اما همین اندک اطلاع‌رسانی که عباس عراقچی درباره تحریم‌هایی که لغو می‌شوند، داشته است، انتظارات کاهشی بازار را جدی‌تر کرده است. البته این نکته را هم باید توجه داشت که قیمت ارز نمی‌تواند به زیر بیست هزار تومان برسد، زیرا که اقتصاد خودش را با این شرایط تطبیق داده است. همین که ثباتی در بازار ارز به وجود بیاید کانال‌های اقتصادی نسبت به تطبیق خودشان اقدام می‌کنند و در نتیجه در یک نقطه تعادلی قرار می‌گیریم. در این حالت اقتصاد هم برای تأمین منابع ارزی و هم ثبت عرضه و تقاضا به تعادل دست پیدا می‌کند. همچنین اینکه هزینه‌های تولید خیلی از صنایع و بنگاه‌ها با ارز بالای بیست هزار تومان تطبیق یافته و بعد است کاهش آن چنانی در نرخ‌ها رخ دهد... < ادامه در صفحه ۲

گپ

انتقادهای یک نویسنده و

کارگردان تلویزیون از سریال‌های

رمضانی

اگر این‌ها آینه تمام‌نمای جامعه است، ما خیلی افتضاحیم!

«شب‌های رمضان هر شبکه را که برای تماشای سریال باز می‌کنی مثلث عشقی، احضار روح، شخصیت‌های فضول و آدم‌های بددهن را می‌بینی که همه به هم دروغ می‌گویند و با هم دشمن‌اند! اگر این سریال‌ها آینه تمام‌نمای جامعه است، خب ما خیلی افتضاحیم! اصلاً به فرض که این گونه باشد؛ تلویزیون یا رسانه، رمان یا ادبیات این که چه هست را نباید نشان دهد، این که چه باید باشد را باید نشان دهد.» جملات بالا بخشی از گفته‌های علی خودسیانی ـ نویسنده و کارگردان تلویزیون ـ است که در نقد سریال‌های ماه رمضان عنوان شده است. او که تجربه همکاری با کارگردان‌هایی مثل حسن فتحی، بیژن بیرنگ، شاپور قریب، داریوش فرهنگ و محمد رحمانیان را در مقام نویسنده مجموعه‌های تلویزیونی دارد، درباره خروجی سریال‌های رمضان ۱۴۰۰، معتقد است که این سریال‌ها نسبت به سال‌های گذشته از سطح کیفی نازلی برخوردارند. خودسیانی ادامه می‌دهد: یک زمان ما شکایت می‌کردیم که چرا مخاطبان تلویزیون ما به سمت سریال‌های ترکیه‌ای تریب می‌شوند، سریال‌هایی که بدآموزی دارند و بحث خیانت و روابط چند جانبه در آن رواج دارد. بعد به جای اینکه برویم سریال‌های جذاب‌تر بسازیم، عملاً سوزها و موقعیت‌های سریال‌های ترکیه‌ای و به مراتب بدتر از آن را به مخاطب دادیم. در هر سریالی که می‌بینیم، همه به هم دروغ می‌گویند و با هم دشمن هستند.

مثلث عشقی، احضار روح، شخصیت‌های فضول و...

این نویسنده تصریح می‌کند: مخاطب در شب‌های مناسبی، تلویزیون را که باز می‌کند، در هر شبکه یک مثلث عشقی می‌بیند. طرف مرده است و بقیه دنبال جنازه می‌دوند. بعد یک دفعه در یک قسمت به دنبال این هستند که با آن روح حرف بزنند. بدتر از آن، آن روح ارزش نگاه کردن ندارد! اغلب شخصیت‌ها غیر جذاب هستند، آدم‌های مسن بددهن و بی‌ترتیب! همه شخصیت‌ها فضول! ما واقعا چه می‌سازیم؟! به جای اینکه حداقل یکسری بازیگر درست و حسابی در این ایام ببینیم که شخصیت‌های درستی را ایفا می‌کنند.

کاراکترهای «یاور» به جای دیالوگ، شعار می‌دهند

او در همین زمینه با اشاره به خروجی نه چندان باورپذیر سریال «یاور»، با اعتقاد...

< ادامه در صفحه ۵

آگهی مزایده

شرکت صنایع هواپیما سازی ایران در نظر دارد ضایعات تولید و اقلام اسقاطی مازاد خود را از طریق مزایده عمومی به فروش برساند. لذا از متقاضیان محترم دعوت می گردد با مراجعه حضوری به محل این شرکت و بازدید از این اقلام و ضایعات نسبت به دریافت اسناد مزایده و ارائه پیشنهاد قیمت خود اقدام نمایند. تاریخ بازدید از روز شنبه ۱۴۰۰/۰۲/۱۸ الی سه شنبه ۱۴۰۰/۰۲/۲۱ از ساعت ۹ صبح الی ۱۲

روابط عمومی شرکت صنایع هواپیما سازی ایران

تلفن ۰۲۱-۴۵۹۶۷۲۶۴ (نوروزی)



تظاهرات روز جهانی کارگر در شهرهای مختلف دنیا مانند استانبول، کاراکاس، برلین، بروکسل و لندن برگزار شد. منبع: رویترز