

۵ اثر ایرانی در جشنواره مورد تأیید آکادمی اسکار

ایسنا: یازدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه «بنگلور» هند، میزبان نمایش ۵ فیلم و انیمیشن کوتاه ایرانی خواهد بود. در این رویداد سینمایی انیمیشن «سماش» به کارگردانی فریاد عابدی و «قطعه تنهایی» از الهه قمیشی در بخش مسابقه آثار انیمیشن به روی پرده می‌روند و فیلم کوتاه «بوی دیالوگ» به کارگردانی فریاد حیدری نیز در بخش مسابقه بین‌الملل حضور دارد. فیلم‌های کوتاه «میکاب» ساخته ایوب تیموری و «دریبل» ساخته علی لاوری منفرد و ناز آفرین حسن پور نیز دیگر آثار ایرانی در این جشنواره هستند. جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه بنگلور هند یکی از جشنواره‌های مورد تأیید اسکار است که برندگان آن واحد شرایط رقابت در شاخه فیلم و انیمیشن کوتاه اسکار می‌شوند. یازدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه «بنگلور» هند از ۱۱ تا ۱۴ آگوست (۲۰ تا ۲۳ مرداد سال) در کشور هند برگزار خواهد شد.

خبر روز

«جزیره گنج» اثری تازه از گروه تئاتر

«بازی»

آیتلا پسبانی یک کارگردانی دیگر

در تئاتر

نسل فردا / گروه فرهنگ و هنر
news@nasleforda.net

آیتلا پسبانی تصمیم دارد نمایش تازه خود را بر اساس رمان مشهور «جزیره گنج» با گروه تئاتر «بازی» روی صحنه ببرد. یادمان هست که او پیش از همه گیری کرونا نمایش «پوهه قجری» را در تالار اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه برده بود که ورود کرونا و تعطیلی تئاتر مانع از ادامه اجرای این اثر شد. این گروه هنری که همچون بسیاری از هنرمندان تئاتر در دوران کرونا نمایشی را اجرا نکردند، حالا تصمیم دارند نمایشی را بر اساس رمان مشهور «جزیره گنج» روی صحنه بیاورند. متن این نمایش نوشته مشترک آرش نعیمیان خسرو پسبانی است که این روزها مشغول نگارش این اثر هستند و البته در نگارش نمایشنامه، نسخه اصلی رمان را کاملاً بازنویسی می‌کنند. رمان «جزیره گنج» نوشته رابرت لوئیس استیونسون، داستان نویسنده اسکاتلندی است که در دیگر آثار او «دکتر جکیبل و آقای هاید» هم برای کتاب خوانان شناخته شده است. «جزیره گنج» اثری است ماجراجویانه و پر حادثه و داستان آن درباره درزدان دریایی و گنجی مدفون در یک جزیره است. این رمان بارها در قالب تئاتر روی صحنه رفته و فیلم‌های سینمایی مختلفی هم بر اساس آن ساخته شده است. مخاطبان ایرانی هم نسخه انیمیشن آن را به یاد می‌آورند که برای تماشاگران کودک و نوجوان بخش می‌شد. در اجرای این اثر نمایشی همه اعضای گروه تئاتر «بازی» حضور دارند و در کنار آنان چند بازیگر مهمان نیز دعوت خواهند شد.

جوهرات گمشده «الویس پریسلی» حراج می‌شوند

ایرنا: مجموعه‌ای از جوهرات متعلق به «الویس پریسلی» که سال‌ها گمان می‌رود برای همیشه گم شده بودند، در قالب یک مجموعه به حراج گذاشته خواهند شد. کارشناسان تاریخ‌دانان «الویس پریسلی» خواننده برجسته آمریکایی مجموعه‌ای از مدت‌ها پیش از مجموعه‌ای از جوهرات مطلع هستند که این خواننده به «تام پارکر» مدیر برنامه‌هایش اهدا کرده بود. مجموعه‌داران و طرفداران این خواننده چندین دهه در جست و جوی این آثار بودند و گمان می‌کردند این مجموعه گم شده است. اکنون به لطف «ریچیت کرو» مدیر عامل حراجی «GWS»، این آثار کشف و جمع‌آوری شده‌اند و برای نخستین بار در کنار یکدیگر به نمایش گذاشته شده‌اند. دوست شیء از جمله حلقه‌های طلا مزین به جواهر، دکمه‌های سردست پیراهن، ساعت و زنجیر در بیست و هفتم اوت در حراجی به مزایده گذاشته خواهند شد. در جریان این حراجی، گیتاری که «الویس» با آن سال ۱۹۶۸ قطعاتی را اجرا کرد نیز به مزایده گذاشته خواهد شد.



آقای تورناتوره داستان سالواتوره و آلفردو را در ۶ قسمت روایت می‌کند؛

مینی سریال شش اپیزودی «سینما پارادیزو» در مرحله پیش تولید

حسین محمدی / گروه فرهنگ و هنر
news@nasleforda.net

برای سینمایی‌ها فیلم‌هایی مثل «سینما پارادیزو» از فیلم کالت و تئوری و سینما و نوستالژی فراتر است. دلیلش هم پیداست؛ سینما پارادیزو همان‌طور که هست، فیلمی که قهرمان آن سالواتوره از طریق آلفردو آپاراتچی شناسیده سینما می‌شود و حرفه آینده‌اش را پیدا می‌کند. از سینما پارادیزو به عنوان احیاءکننده صنعت سینمای ایتالیا هم یاد می‌شود. چرا؟ چون فیلم با بودجه‌ای معادل ۵ میلیون دلار ساخته شد و حدود ۱۲ میلیون دلار فروش کرد و نشریه امپایر در سال ۲۰۱۰ آن را در رده ۲۷ فهرست صد فیلم برتر سینمای جهان قرار داد که معمولاً در ۱۰ اثر برتر است. حالا بعد از آن موفقیت‌های بسیار زیاد خبر جدید آمده که «جوزپه تورناتوره» کارگردان مطرح ایتالیایی اقتباسی تلویزیونی از فیلم



برنده اسکارش «سینما پارادیزو» می‌سازد. خبر اول و روایتی منتشر کرده است. «جوزپه تورناتوره» اقتباسی تلویزیونی از فیلم برنده اسکار «سینما

پروداکشن» در حال توسعه است او گفتگوی‌هایی نیز با یک سامانه نمایش آنلاین آمریکایی برای عرضه این سریال انجام داده است. «بلاردی» توضیح داد سریال «سینما پارادیزو» همان داستان فیلم خواهد بود، اما به شکل گسترده و با شاخه‌های مختلف روایی و «تورناتوره» در حال حاضر مشغول نگارش فیلمنامه آزمایشی است و قرار است فیلم‌برداری این مجموعه در سال ۲۰۲۳ آغاز شود. «سینما پارادیزو» فیلمی در ژانر کمدی درام است که در سال ۱۹۸۸ میلادی ساخته شده، فیلمی درباره عشق و سینما که توانست جوایز بسیاری را از جمله جایزه بهترین فیلم غیر انگلیسی زبان از آکادمی اسکار را از آن خود کند. «انیمو موریونه» آهنگساز بزرگ سینمای جهان ساخت موسیقی متن این فیلم را بر عهده داشته است که یکی از ماندگارترین آثار تاریخ موسیقی فیلم به شمار می‌رود.

لقب پادشاه پیشین دانمارک برای این فناوری بی‌سیم نقش او در ایجاد اتحاد بین بخش‌های بزرگی از منطقه اسکاندیناوی بود. اتحادی که با توجه به اهمیت مرز دریایی بین کشورهای این منطقه بی‌ارتباط با کارکرد ارتباط بی‌سیم و فناوری بلوتوث نیست. در انتخاب لوگوی فناوری بلوتوث نیز از نحوه نگارش در حرف اختصاری نام هارالد بلاتند به خط رایج در عصر وایکینگ‌ها الهام گرفته شده است. هارالد بلاتند نزدیک به ۳۰ سال بر دانمارک و حدود ۱۵ سال بر نروژ سلطنت کرد.

کشف بزرگ محققانی که در پی سوالی نسبتاً کوچک بودند؛ چرا نام و لوگوی بلوتوث به پادشاه وایکینگ‌ها اشاره دارد؟ ملقب شده بود. در یکی از وقایع نگاری‌های به جامانده از قرون وسطی محل تدفین هارالد بلاتند، راسکیله در دانمارک ذکر شده است. با این حال گروهی از باستان‌شناسان سوئدی و محققان لهستانی اخیراً به طور جداگانه به این نتیجه رسیدند که هارالد بلاتند را در بر می‌گرفت. هارالد بلاتند به دلیل رنگ آبی یا سپرده شده بود. این در حالی است که باستان‌شناسان

یورونیوم: تلاش برای شناسایی محل تدفین یکی از پادشاهان تاریخ دانمارک که برای نام‌گذاری فناوری بلوتوث از اسم او الهام گرفته شده منجر به اختلاف نظر بین باستان‌شناسان شده است. هارالد بلاتند»، پادشاه پیشین دانمارک که در سال ۸۸۵ میلادی درگذشت یکی از آخرین وایکینگ‌هایی بود که بر دانمارک حکمرانی کرد. قلمرو تحت سلطه او دانمارک، شمال آلمان و بخش‌هایی از نروژ و سوئد را در بر می‌گرفت. هارالد بلاتند به دلیل رنگ آبی یا تیره یکی از دندان‌هایش به «دندان آبی» (بلوتوث)

گزارش

سلسله نشست‌های نقد و بررسی کتاب با عنوان میثاق بر گزار شد؛

جامعه تشنه تولید آثار خلاقانه در حوزه ادبیات دینی کودک و نوجوان



سمیه کریمیان / گروه فرهنگ و هنر
news@nasleforda.net

آیین نقد و بررسی ۶ عنوان کتاب «آسنا و راز کنیسه»، «بیچهای که نمی‌خواست آدم باشد»، «در اسارت نفرت»، «سفری که پر ماجرا شد»، «کوهی که خنده رو بود» و «والفور؛ دسیسه‌گری از هلاس» از نشر مهرستان، به میزبانی استان اصفهان و با مشارکت استان‌های یزد، کهگیلویه و بویراحمد و چهارمحال بختیاری با حضور مدیر نشر مهرستان، نویسندگان و منتقدان برگزار شد.

آیین نقد و بررسی ۶ عنوان کتاب «آسنا و راز کنیسه»، «بیچهای که نمی‌خواست آدم باشد»، «در اسارت نفرت»، «سفری که پر ماجرا شد»، «کوهی که خنده رو بود» و «والفور؛ دسیسه‌گری از هلاس» از نشر مهرستان، به میزبانی شهر اصفهان و بسا همکاری ادارات کل کتابخانه‌های عمومی استان‌های یزد، کهگیلویه و بویراحمد، چهارمحال و بختیاری و اصفهان در سالن اجتماعات هنرستان هنرهای زیبا با حضور مدیر نشر مهرستان، نویسندگان، منتقدان و سایر علاقه‌مندان برگزار و از پلتفرم اسکای روم پخش شد.

۸۰ درصد کتاب‌های کودک و نوجوان ترجمه است
بر ابتدای این نشست سید احمد حسینی، مدیر نشر مهرستان گفت: بر طبق آمارهای رسمی و غیر رسمی ۸۰ درصد کتاب‌های کودک و نوجوان ترجمه است. اما باید به این نکته اشاره کرد که در کشور عزیزمان جمعیتی از ناشران، نویسندگان، تصویرگران و توانایی آن را دارند که آثار فاخری در این حوزه پدید آورند. وی در ادامه افزود: چاپ کتاب «سفری که پرماجرا شد» فتح البابی برای نشر مهرستان در حوزه ادبیات دینی کودک و نوجوان، به واسطه خلاقیت نویسنده آن، مورد استقبال بسیار قرار گرفت و به ما نشان داد که می‌توانیم آثار نو و خلاقانه‌ای تولید کنیم و نتیجه آن چاپ شش عنوان کتاب ادبیات دینی، ویژه کودک و نوجوان بود. حسینی در پایان خاطر نشان کرد: این ۶ کتاب نشر مهرستان بارها تجدید چاپ شده و در جشنواره‌های ادبی مختلف مورد تجلیل قرار گرفته است و جامعه ما برای تولید آثار خلاقانه در حوزه دینی به ویژه ادبیات دینی کودک و نوجوان بسیار تشنه است.

در ادامه این نشست فرهنگی - ادبی سید علی کاشفی خوانساری، منتقد ضمن بیان توضیحاتی درباره ادبیات دینی کودک و نوجوان، شرط موفقیت این حوزه از ادبیات را توجه به سه شاخص ادبیت متن، دین و مخاطب کودک و نوجوان بیان کرد. سپس جلسه نقد و بررسی مجموعه کتاب‌های غدیر نشر مهرستان با حضور سید احمد حسینی، مجری و کارشناس؛ سجاد خالقی، منتقد از استان چهارمحال و بختیاری؛ فرزانه فرازمنند، منتقد از استان یزد و سید علی کاشفی خوانساری، منتقد از استان تهران، حجت‌السلام آذری، منتقد از استان کهگیلویه و بویراحمد، عطیه‌السادات صالحیان، بنفشه رسولیان، نویسنده شاهین‌شهری کتاب «سفری که پرماجرا شد» گفت: با توجه به اینکه معلم هستیم با نیازهای کودک و نوجوانان در حوزه دین آشنا بوده و می‌دیدیم در کتاب‌های هدیه‌های آسمانی، جذابیتی وجود ندارد.

قایل توجه شهروندان گرامی آیا می‌دانید با مفقود شدن مدارک شناسایی خود ممکن است شما به عنوان مجرم شناخته شوید؟

سایت ثبت آگهی مفقودی:
agahinasleforda.ir

۰۲۱-۸۸۰۱۶۶۴۹ ۸۸۳۵۶۳۰۸
۰۳۱-۳۲۲۷۴۷۹۳ ۳۲۲۷۴۷۹۲

آگهی دعوت
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت کلاب باستوریزه گل آذین قصر (سهامی خاص) شماره ثبت ۲۳۳۸ نشانه ملی ۲۲۱۵۵۲-۱۰۲۶ دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی به منظور فوق العاده که در ساعت ۱۰ صبح روز جمعه مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۸ در محل قانونی شرکت تشکیل می‌گردد شخصاً یا توسط وکالی منصوبی خوش حضور یافته و نسبت به موضوعات ذیل اتخاذ تصمیم نمایند.

دستور جلسه: ۱- تصویب صورت‌های مالی منتهی به ۱۴۰۰/۱۲/۲۹- انتخاب بازرسین ۲- انتخاب اعضای هیئت مدیره ۳- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار ۵- کلیه تصمیماتی که در حیطه اختیارات مجمع عمومی عادی به منظور فوق العاده می‌باشد.

هیئت مدیره

آگهی اخطار
آقای بهنام دبیری (۰۲۰۱۵۱۰۲۵۷) کارمند اداره کل امور مالیاتی استان فارس سازمان مالیاتی کشور

نظر به اینکه پرونده شما به اتهام (غیبت غیر موجه) در شعبه دوم هیئت بدوی رسیدگی به تخلفات اداری سازمان متبوع مطرح می‌باشد بدینوسیله به شما ابلاغ می‌گردد طرف مدت ۳۰ روز پس از نشر آگهی به محل هیئت واقع در تهران، میدان امام خمینی (ره)، خیابان داور، سازمان امور مالیاتی کشور، طبقه اول دفتر شعبه اول هیئت بدوی مراجعه با دفاعیات خود را اکتبا تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم مراجعه با توجه به مستندات پرونده اتخاذ تصمیم خواهد شد.

شناسه: ۱۳۵۹۲۲۱ م الف: ۱۷۷۹

آگهی دعوت سهامداران برای تشکیل مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام شرکت نوناش سلامت سپاهان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۸۴۱۵ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۷۶۱۸۱۱

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده در محل قانونی شرکت استان اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش مرکزی، محله شهرک فرهنگیان، بزرگراه شهید آقابابایی، کوچه سلامت، پلاک ۶۰۰، مجتمع مرکز سلامت اصفهان، ساختمان ۱، طبقه سوم به کد پستی ۸۱۹۸۳۱۴۹۰۳ تشکیل می‌گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه: ۱- اتخاذ تصمیم در خصوص تغییر و اصلاح اساسنامه و تبدیل میزان ۷۰۰ سهم از کل سهام با نام ممتاز شرکت متعلق به آقای احسان طالب زاده جزی به سهام عادی با نام

آگهی لغو مجمع عمومی فوق العاده شرکت کربن تک (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۳۶۳ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۲۶۹۸۰۷

پیرو آگهی منتشره در تاریخ ۱۴۰۱/۴/۲۹ به شماره ۶۸۴۷ بدینوسیله به اطلاع کلیه سهامداران شرکت کربن تک می‌رساند مجمع عمومی فوق العاده در تاریخ مذکور برگزار نمی‌گردد.

هیئت مدیره