خانه هنرمندان ایران میزبان همیلتون

نسل فردا: سیزدهمین برنامه از سلسله جلسات نمایش فیلم تئاترهای شاخص با همکاری مشترک انجمن صنفی منتقدان، نویسندگان و پژوهشگران خانه تئاتر و سینماتک خانه هنرمندان ایران به نمایش فیلم تئاتر «همیلتون» اختصاص دارد.فیلم تئاتر «همیلتون» (محصول ۲۰۲۰ آمریکا/ ۱۶۰ دقیقه) به کارگردانی توماس کیل و نویسندگی و تهیه‌کنندگی لین-منوئل میرندا، چهارشنبه ۱۶ خرداد ۱۴۰۳ ساعت ۱۷ در سینماتک خانه هنرمندان ایران به نمایش درمی‌آید. پس از نمایش این فیلم تئاتر نشست نقد و بررسی برگزار می‌شود.

فیلم های جدید در راه اکران

نسل فردا: از شنبه گذشته (پنجم خردادماه) که فعالیت سینماها پس از چند روز تعطیلی از سر گرفته شد سه فیلم نخست جدول فروش یعنی «تمساح خونی»، «مست عشق» و «سال گربه» همچنان بیشترین مخاطب را داشتند با این تفاوت که فروش «مست عشق» از کمدی «تمساح خونی» تقریباً دو برابر بیشتر بود ولی «تگزاس ۳» که از هشتم خرداد روی پرده سینماها رفت، در مدت سه روز این فیلم‌ها را کنار زد و بیشترین تعداد بلیت را فروخت. البته «تمساح خونی» همچنان پرفروش‌ترین فیلم سال ۱۴۰۳ تاکنون است و پس از آن «مست عشق» و «سال گربه» در رده‌های دوم و سوم قرار دارند. قرار است در روزهای آینده و پس از تعطیلات نیمه خردادماه فیلم‌های دیگری هم راهی اکران شوند که از میان آن‌ها به «عطر آلود» ساخته هادی مقدم دوست، با بازی مصطفی زمانی و هدی زین‌العابدین، می‌توان اشاره کرد که دو سال قبل در چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر رونمایی شد ولی تاکنون به اکران عمومی نرسیده بود.

نام سرمایه گذار بر نقش اصلی سریال

نسل فردا: مجموعه نمایش خانگی «قطب شمال» که طی چند هفته گذشته در پلتفرم فیلیمو منتشر می‌شود، در بخش‌هایی، به تبلیغ برای سرمایه‌گذار می‌پردازد. در یک اتفاق کم‌سابقه همچنین سرمایه‌گذار این مجموعه در سریال ایفای نقش می‌کند و نقش وی نه یک نقش گذری، بلکه وکیل شخصیت اصلی سریال است. جالب آن که نام خانوادگی جدید این فرد که پیشتر حامی مالی کنسرت‌های فرزاد فرزین، بازیگر اصلی سریال «قطب شمال» بود، به عنوان نام شخصیت سریال هم قرار داده شده است.

اخبار روز

آقای رییس جمهور به رادیو فرهنگ می رود

نسل فردا: سیدهادی موسوی نژاد تهیه کننده برنامه «آقای رییس جمهور» گفت: رادیوفرهنگ برای بالابردن آگاهی عموم جامعه و ایجاد یک صدایی در ملت ایران برای انتخاب فرد اصلح، برنامه «آقای رییس جمهور» را از چهارشنبه ۱۶ خرداد در جدول پخش قرار داده است.وی ادامه داد: انتخابات در جمهوری اسلامی ایران از جایگاه کانونی ویژه‌ای برخوردار است. به‌خصوص انتخابات ریاست جمهوری که بر اساس آن سیاست‌گذاری راهبردی برای کشور طراحی می‌شود از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است پس رادیو فرهنگ از گروه کتاب و جامعه این ویژه برنامه انتخابات ریاست جمهوری را تولید کرده است.

پرونده ممنوع الکاری چند هنرمند بسته شد

نسل فردا: آرمین زارعی خواننده کشورمان، مرتضی عقیلی هنرمند قدیمی سینما و عباس قادری خواننده قدیمی سه هنرمندی هستند که در دولت‌های قبل ممنوع الکار شده بودند اما این هنرمندان در دولت سیزدهم به فعالیت پرداختند و پرونده ممنوع الکاری آن‌ها بسته شد.البته باید از تلاش‌های محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و اهمیت این مسئول دولتی به هنرمندان چشم پوشی نکرد؛ زیرا وزارت ارشاد و سازمان سینمایی برای فالیت برخی از هنرمندان همکاری خوبی داشته‌اند و اصحاب فرهنگ و هنر را تنها نگذاشتند.

راهیابی هفت فیلم ایرانی به جشنواره شانگهای

یلدا توکلی / گروه فرهنگ
tavakoli.yalda11@gmail.com

تا چند روز دیگر بیست و ششمین جشنواره بین المللی فیلم شانگهای آغاز می‌شود و در میان فیلم‌های قابل اکران هفت فیلم ایرانی می درخشد.

ترکیبی از فیلم‌های اروپایی، ژاپنی و آسیای مرکزی

این جشنواره از ۱۴ تا ۲۳ ژوئن (۲۵ خرداد تا ۳ تیر) برگزار می‌شود و تران آن هونگ کارگردان و فیلمنامه‌نویس فرانسوی-ویتنامی به عنوان رییس هیات داوران جشنواره بین‌المللی فیلم شانگهای انتخاب شده است . این نویسنده و فیلمنامه‌نویس در آثارش فرهنگ‌های شرقی و غربی را با حساسیت، ظرافت و سبکی رمانتیک با هم در آمیخته است.در جشنواره پیش رو ترکیبی از فیلم‌های اروپایی، ژاپنی و آسیای مرکزی دیده می شود ولی حتی یک فیلم از آمریکا و کره جنوبی در این فهرست جا ندارد.

مرد خاموش در بخش رقابت اصلی

جشنواره بین‌المللی فیلم شانگهای فهرست فیلم‌های منتخب برای بخش مسابقه بیست و ششمین دوره خود را رونمایی کرد و در این میان فیلم های حاضر در بخش رقابتی این دوره که شامل ۷ فیلم ایرانی نیز می‌شود، اعلام شد.امسال «مرد خاموش» ساخته احمد بهرامی در بخش رقابت اصلی، «سه روز و سه قاتل» ساخته مسعود امینی تیرانی در بخش استعداد جدید آسیا، «مرثیه‌ای برای یک قبیله» ساخته مرجان خسروی در بخش مستند، انیمیشن «آبزی» ساخته شیوا صادق در بخش مسابقه فیلم کوتاه، «عصبانی نیستم» رضا درمیشیان در بخش ویژه بیست سال استعداد جدید آسیا، انیمیشن بلند «انقراض» ساخته بهنود نکویی در بخش انیمیشن و «تورهای خالی» بهروز کرم‌زاده در بخش دهکده جهانی حضور دارند.

در مجموع نیز فهرست بخش‌های رقابتی جشنواره بین‌المللی فیلم شانگهای ۲۰۲۴ به این صورت است که در بخش مسابقه اصلی: «حمام مال خود» ساخته لوسیا کاسان رودریگز/ اسپانیا ، «یک مرد و یک زن» ساخته گوان هو از چین/هنگ کنگ «بالغ» ساخته ماریانو گونزالس/آرژانتین «یک داستان دیگر از تانک آلمانی» ساخته جانیس الکساندر کیفر/آلمان «تعقیب جانی» ساخته باپتیست دبرا/ فرانسه، «نگران نباش، شاد باش» ساخته ویا شوجون/ چین ، «جوجه تیغی» ساخته گو چانگوای/چین، «شانس دوم او» ساخته ویتو پالمیری/ایتالیا

«زندگی در دو جهان» ساخته میپو او/ژاپن ، «سکوت صدف دریایی» ساخته کمر احمد سیمون/بنگلادش/آلمان

«دانه های برف در حیاط من» ساخته باکور باکورادزه/گرجستان/روسیه

«سقوط ستاره» ساخته ژانگ دالی / چین ، «طلاق» ساخته دانیار سلامت/قزاقستان ، «مرد خاموش» ساخته احمد بهرامی/ ایران، در بخش رقابتی استعدادهای جدید آسیایی، «۳ روز، ۳ قتل» ساخته مسعود امینی تیرانی/ایران

«پرنده‌ای با پر متفاوت» ساخته مانوهارا کی / هند، «رویای مادر و خانه» ساخته وانگ ژینرویی/ چین ، «استخوان ماهی» ساخته ژانگ ژویو/چین

«جمعه، فانفیر» ساخته ژنگ ژی/چین

«زیستگاه» ساخته ژانگ لوپینگ/چین

«به نام آتش» ساخته ابیلاش شارما/هند

«طولانی تر از یک روز» ساخته ملیکا محمدجان/روسیه/قزاقستان/ایتالیا

«غایب» ساخته لو دان / چین

«دختر گمشده» ساخته ژو روگو و ژانگ لیانرونگ/چین،

«منظره» ساخته تاکورو ایجیچی/ژاپن

در بخش انیمیشن:

«بوفالو کیدز» ساخته پدرو سولیس، خوان خسوس گارسیا گالوچا «گالو»/اسپانیا

«زندگی بزرگ» ساخته کریستینا دوفکوا/ چک، اسلواکی، فرانسه، «شیشه کار» ساخته عثمان ریاض/ پاکستان/آمریکا

«گربه سلطنتی» ساخته کائو لیانگ /چین، «رنگ‌های درون» ساخته نائوکو یامادا/ ژاپن

در بخش فیلم مستند:

«همه و هیچ چیز» ساخته لیائو لینگ چو/ تایوان، چین ، «آرزوی گری» ساخته تونیسلاو هریستوف/فنلاند بلغارستان

«ام‌اس. باغ هو» ساخته پان ژیگی/چین

«مرثیه ای برای یک قبیله» ساخته مرجان خسروی/ایران/اسپانیا/قطر

و «چشم انداز و خشم»می درخشند .

منتقدان در انتظار تماشای درام «یک مرد و یک زن»

از ۱۴ عنوانی که در فهرست رقابت اصلی جای گرفته‌اند، بیش از همه تماشاگران و منتقدان در انتظار تماشای درام «یک مرد و یک زن» کارگردان چینی گوان هو هستند که نقش شخصیت‌های اصلی آن را بازیگران مشهور چینی هوانگ بو و نی نی بازی می کنند. گوان هفته پیش در جشنواره فیلم کن با فیلم مهیج کمیک خود «سگ سیاه» موفق شد تا جایزه معتبر بخش نوعی نگاه را کسب کند. این کارگردان با جشنواره شانگهای غریبه نیست و فیلم «هشتصد» او درباره جنگ جهانی دوم قرار بود فیلم افتتاحیه دوره ۲۰۱۹ این جشنواره باشد، اما در آخرین لحظه مشکلات سانسوری آن را از جشنواره خارج کرد. این فیلم بعداً با تغییراتی به یک فیلم پرفروش بدل شد. اطلاعات کمی درباره فیلم جدید گوان وجود دارد.فیلم «نگران نباش، شاد باش» کارگردان چینی وای شوجون یکی دیگر از برجسته‌ترین آثار رقابتی است. «سقوط ستاره» ساخته ژانگ دالی هم از جمله این فیلم هاست.

«فقط رودخانه جاری است» ساخته وای شوجون سال پیش در جشنواره کن با تحسین روبه رو شد و اولین فیلم بلند ژانگ با عنوان «تابستان رفته است» (۲۰۱۶) جایزه بهترین فیلم جشنواره فیلم اسب طلایی تایپه را دریافت کرد.

درام «زندگی در دو جهان»

درام «زندگی در دو جهان» ساخته میپو او کارگردان ژاپنی، از دیگر فیلم‌های برجسته بخش رقابتی است. این فیلم اولین فیلم بلند او در ۹ سال اخیر و درباره مرد جوانی است که در روستایی ژاپنی توسط والدین ناشنوا بزرگ شده است.

عکس: شهر آرامیوز

تلویزیون

بررسی ماجرای ورود خون‌های آلوده در دل یک مستند

امین سریزدی/ گروه فرهنگ و هنر
news@naslefarda.net

یکصد و نودمین برنامه تلویزیونی «نردبان» با نقد و بررسی مستند «قوی دل» روی آنتن شبکه مستند سیما رفت.بخش اصلی این قسمت از نردبان، اختصاص به بررسی مستند «قوی دل» داشته و علی فراهانی صدر کارگردان آن در گفتگو با مجری برنامه، حامد شکیبانیا درباره فرم و تولید این مستند و تجربیات خود از ساخت آن می گوید. همچنین سوژه اصلی این مستند، احمد قوی دل به استودیوی نردبان می آید و درباره فعالیت‌های اجتماعی خود که بخشی از آن در مستند قوی دل به نمایش درآمده است، سخن می گوید. مستند «قوی دل» به بررسی ماجرای ورود خون‌های آلوده فرانسوی به ایران و تلاش‌های احمد قوی‌دل برای تحقق عدالت می پردازد. سعید الهی تهیه‌کننده و علی فراهانی صدر کارگردان آن است. این فیلم مستند در جشنواره مستند «سینماحقیقت» خوش درخشید و موفق به کسب جایزه ویژه هیات داوران، جایزه ویژه شهید آوینی، جایزه ویژه تماشاگران و جایزه دبیر جشنواره به شخصیت مستند شد.

شب‌خوش یک تاک‌شو با مهمانان جدید

نسل فردا: سلیم ثنایی تهیه کننده برنامه شب خوش گفت: ضبط برنامه شب خوش به پایان رسیده است و در ادامه پخش برنامه میزبان نعیمه نظام دوست، کمند امیر سلیمانی، آشا محرابی ،مریم سعادت،شهاب عباسی، محمد نادری خواهیم بود.

وی ادامه داد: شب‌خوش یک تاک‌شو با مهمانان چهره و سلبریتی است. مهران غفوریان که گفت‌وگو و بازی با مهمانان انجام می‌دهد و در عین حال کارگردانی هنری را هم در دست دارد. حال‌وهوای برنامه، خوب و هنری است. خود مهران غفوریان هم شوق و ذوق هنری بالایی دارد و به جزئیات کار دقت می کند که این مسأله در تولید و پیشبرد برنامه به ما کمک کرده‌است. ثنایی عنوان کرد: مخاطب برنامه عام است و همه افراد خانواده را شامل می‌شود. سازمان صداوسیما و شبکه سه این هدف را دارد که مردم حال‌وهوای خوبی داشته باشند. گروه اجتماعی به همین خاطر تصمیم گرفت برنامه شبانه‌ای با تم حال خوب به مردم ارائه کند تا مردم در کنار تجربه این فضای مفرح، گپ و گفت با هنرمندان را شاهد باشند.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و مشاعی

هیأت حل اختلاف مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو قم تصرفات مالکانه مفروزی متقاضیان پرونده‌های تشکیلی طبق قانون مذکور را براساس گزارش کارشناسان و به استناد مدارک موجود در پرونده به شرح آراء ذیل تایید نموده‌اند.

۱-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۷۴۳ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۲۵۲ خانم زهرا فراهی آشتیانی فرزند جعفرقلی ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۹۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از باقیمانده ۲۳۲۴ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی و خریداری مع الواسطه از محمدحسین ضیائی بیگدلی صفحه ۹۲ دفتر ۱۰. (م الف ۱۷۲۱۵۲۴)

۲-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۳۲۷ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۰۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۹۷۰ آقای ابوالفضل حسینی فرزند قوچعلی ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۳۶۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از باقیمانده ۲۱۲۱ اصلی که طبق بخشنامه سازمان به پلاک ۲۱۲۱/۱۳ اصلی تبدیل شده واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی و خریداری مع الواسطه از حسن یوسفی وشنوه ثی بمیزان ۱۲۰ سهم و الباقی را خریداری مع الواسطه از سید حسین موسوی زاده صفحه ۲۸و۳۳۹ دفتر ۲۰۵ و ۵.(م الف ۱۷۲۱۵۲۴)

۳-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۹۱۸ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۲۴۵ آقای علی حاجعلی پور فرزند ذوقعلی ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۶۰ مترمربع درقسمتی از پلاک شماره فرعی از ۲۱۰۰/۱ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی و خریداری مع الواسطه از جواد احسانی صفحه ۵۰۳ دفتر ۱۴.(م الف ۱۷۲۱۵۲۴)

۴-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۷۰۵ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۴۴۴ آقای علی شیری فرزند بایرامعلی ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۸۴/۸۴ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۹۵۵ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی و خریداری مع الواسطه از عباس افسر.(م الف ۱۷۲۱۵۲۴)

۵-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۰۰۸۳ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۳۷۲ آقای اصغر رعدی نصرة آباد فرزند فریدون، سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۷۸/۱۳ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۲۱۷۱ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی و خریداری مع الواسطه از فتح اله عسگری صفحه ۵۸۶ دفتر ۲۱۸. (م الف ۱۷۲۱۵۲۴)

۶-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۰۹۰ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۳۷۳ آقای فریدون رعدی نصرة آباد فرزند محمدقلی، سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۷۸/۱۳ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۲۱۷۱ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی و خریداری مع الواسطه از فتح اله عسگری صفحه ۵۸۶ دفتر ۲۱۸.(م الف ۱۷۲۱۵۲۴)

۷-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۵۴۳ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۷۰۶ خانم شیدا فرهنگ فرزند محمد ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۹۷/۵۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۲۳۷۹ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مالکیت متقاضی طی سند قطعی صفحه ۳۸۰ دفتر ۶۳۱.(م الف ۱۷۲۱۵۱۳)

۸-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۷۶۱ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۰۱۶۰ آقای محمد فرهنگ فرزند عباسعلی ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۸۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۷۴۱ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی و خریداری مع الواسطه از بتول یابنده.(م الف ۱۷۲۱۵۱۳)

۹-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۶۳۲ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۳۵۳ آقای ابراهیم خانی فرزند رجب ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۴۹/۵۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۲۱۴۳ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی و خریداری مع الواسطه از حسین مرادی طی سند قطعی شماره ۱۳۸۱۰۴ مورخ ۱۳۸۹/۷/۲۹ دفترخانه ۴ قم.(م الف ۱۷۲۱۵۱۳)

۱۰-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۰۹۵ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۰۸۶ آقای سیدمحسن حسینی مقدم فرزند سیدمحمد ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۱۳/۳۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۷۵۲ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مالکیت متقاضی طی سند قطعی شماره ۶۱۳۳ مورخ ۱۳۹۳/۱/۲۶ دفترخانه ۹۴ قم بمیزان ۶۰ سهم و سندقطعی شماره ۱۵۱۱۴۸ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۰ دفترخانه ۱۵ قم بمیزان ۱۹/۵۰ سهم و مبایعه نامه عادی از عادل علیخانی طی سند قطعی شماره ۶۱۳۳ مورخ ۱۳۹۳/۱/۲۶ دفترخانه ۹۴ قم بمیزان ۴۰/۵۰ سهم.(م الف ۱۷۲۱۵۱۳)

۱۱-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۹۵۶ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۸۹۵ آقای عباس کلائی فرزند محمد ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۶۹/۲۵ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۸۵۴ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مالکیت متقاضی طی سند قطعی صفحه ۱۳۹ دفتر ۱۱۲.(م الف ۱۷۲۱۵۱۳)

۱۲-رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۳۰۰۰۲۰۱۷۹۳۵ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۳۶۳ آقای رضا کرمپور فرزند محمد در سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۲۲/۳۸ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۸۴۳ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی وخریداری مع الواسطه از سید حسین شریفی طی سند قطعی شماره ۳۰۹۷۷ مورخ ۱۳۴۵/۲/۲۸ دفترخانه ۴ قم.(م الف ۱۷۲۱۵۱۳)

۱۳-رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۳۰۰۰۲۰۱۷۹۳۶ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۳۶۴ خانم ظریفه رحمانی فرزند عبداله سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۲۲/۳۸ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۸۴۳ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی وخریداری مع الواسطه از سید حسین شریفی طی سند قطعی شماره ۳۰۹۷۷ مورخ ۱۳۴۵/۲/۲۸ دفترخانه ۴ قم.(م الف ۱۷۲۱۵۱۳)

۱۴-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۴۰۵ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۲۷۴ خانم صفورا فاضل بخشایش فرزند محمد ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۵۱/۹۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۵۷ و ۱۶۴/۱۹۴۱ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی وخریداری مع الواسطه از خلیل شیردل مشهور صفحه ۳۷۳ دفتر ۲۸۷ از پلاک ۱۵۷ فرعی و خریداری مع الواسطه از مراد رستمی و گل رستمی و مدینه رستمی وراث ابراهیم رستمی (کمافرض اله) صفحه ۳۸۶ دفتر ۱۱۴ از پلاک ۱۶۴ فرعی.(م الف ۱۷۲۱۵۱۶)

۱۵-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۷۱۴ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۰۷۶ آقای جعفرعلی سلم آبادی فراهانی فرزند صفر ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۴۹ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۷۷۷/۱ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی از حسین سعیدی صفحه ۵۷۸ دفتر ۳۶۴. (م الف ۱۷۲۱۵۱۶)

۱۶-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۶۵۳ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۲۱۴ نوبخت سلامت فرزند عباداله ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۷۴/۲۵ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۹۵۳/۵۷۶ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی وخریداری مع الواسطه از محمدتقی جعفری سیاوشانی صفحه ۱۷۲ دفتر ۱۷۲.(م الف ۱۷۲۱۵۱۶)

۱۷-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۷۰۹ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۵۴۳ آقای علی هوشنگی فرزند نقدعلی ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۴۰/۴۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۲۱۶۷/۱۵۹ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی از گلعلی حسینی طی سند قطعی شماره ۳۱۹۸۲ مورخ ۱۳۵۵/۱۲/۴ دفترخانه ۶ قم.(م الف ۱۷۲۱۵۱۶)

۱۸-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۲۷۵ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۱۸۵ آقای محمد نوروزی فرزند عیوض ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۲۲/۳۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۹۵۸ و ۱۹۶۲ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی و خریداری مع الواسطه از وراث محمد سلطانی صفحه ۱۹ دفتر ۲۳۰ باستثناء ثمنیه اعیانی.(م الف ۱۷۲۱۵۱۶)

۱۹-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۱۱۰ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۷۶۵ آقای حسن عیوضی فرزند علی ۵۱/۲۷۲ سهم مشاع از ۱۶۶/۳۶ سهم ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۶۶/۳۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۸۶۸ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم موروثی از علی عیوضی صفحه ۱۵۱ دفتر ۳۲۵ و مالکیت متقاضی صفحه ۱۰۴ دفتر ۳۶۳ طبق تقسیم نامه و صلح نامه مورخ ۱۴۰۲/۴/۲۸.(م الف ۱۷۲۱۵۱۷)

۲۰-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۱۰۷ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۰۵۲ خانم معصومه عیوضی فرزند علی ۱۴/۳۸ سهم مشاع از ۱۶۶/۳۶ سهم ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۶۶/۳۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۸۶۸ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم موروثی از علی عیوضی صفحه ۱۵۱ دفتر ۳۲۵ ومبایعه نامه عادی از حسن عیوضی صفحه ۱۰۴ دفتر ۳۶۳ طبق تقسیم نامه و صلح نامه مورخ ۱۴۰۲/۴/۲۸.(م الف ۱۷۲۱۵۱۷)

۲۱-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۱۰۹ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۰۵۴ آقای علی اکبر عیوضی فرزند علی ۲۸/۷۷۲ سهم مشاع از ۱۶۶/۳۶ سهم ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۶۶/۳۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۸۶۸ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم موروثی از علی عیوضی صفحه ۱۵۱ دفتر ۳۲۵ ومبایعه نامه عادی از حسن عیوضی صفحه ۱۰۴ دفتر ۳۶۳ طبق تقسیم نامه و صلح نامه مورخ ۱۴۰۲/۴/۲۸.(م الف ۱۷۲۱۵۱۷)

۲۲-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۱۰۸ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۰۵۳ خانم کبری عیوضی فرزند علی ۱۴/۳۸ سهم مشاع از ۱۶۶/۳۶ سهم ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۶۶/۳۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۸۶۸ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم موروثی از علی عیوضی صفحه ۱۵۱ دفتر ۳۲۵ ومبایعه نامه عادی از حسن عیوضی صفحه ۱۰۴ دفتر ۳۶۳ طبق تقسیم نامه و صلح نامه مورخ ۱۴۰۲/۴/۲۸.(م الف ۱۷۲۱۵۱۷)

۲۳-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۰۹۷ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۰۵۰ آقای محمدعلی عیوضی فرزند علی ۲۸/۷۷۲ سهم مشاع از ۱۶۶/۳۶ سهم ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۶۶/۳۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۸۶۸ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم موروثی از علی عیوضی صفحه ۱۵۱ دفتر ۳۲۵ ومبایعه نامه عادی از حسن عیوضی صفحه ۱۰۴ دفتر ۳۶۳ طبق تقسیم نامه و صلح نامه مورخ ۱۴۰۲/۴/۲۸.(م الف ۱۷۲۱۵۱۷)

۲۴-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۰۹۸ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۰۵۱ خانم قمرتاج حسین خانی فرزند کوچعلی ۲۸/۷۷۲ سهم مشاع از ۱۶۶/۳۶ سهم ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۶۶/۳۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۸۶۸ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم موروثی از علی عیوضی صفحه ۱۵۱ دفتر ۳۲۵ ومبایعه نامه عادی از حسن عیوضی صفحه ۱۰۴ دفتر ۳۶۳ طبق تقسیم نامه و صلح نامه مورخ ۱۴۰۲/۴/۲۸.(م الف ۱۷۲۱۵۱۷)

۲۵-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۱۷۴ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۱۳۳ خانم حمیده کرمان فرزند عیوض سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۲۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۹۸۰ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی و خریداری مع الواسطه از غلامرضا یادگاری صفحه ۱۴۹ دفتر ۵.(م الف ۱۷۲۱۵۲۱)

۲۶-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۱۷۳ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۱۳۲ جلیل حبیب زاده فرزند محمدعلی سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۲۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۹۸۰ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مبایعه نامه عادی و خریداری مع الواسطه از غلامرضا یادگاری صفحه ۱۴۹ دفتر ۵.(م الف ۱۷۲۱۵۲۱)

۲۷-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۳۷۱ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۵۶۳ آقای ولی اله حیدری فرزند شمسعلی ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده بمساحت ۱۲۰/۷۵ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۸۳۶/۱ اصلی واقع در بخش دو ثبت قم مالکیت متقاضی طی سند قطعی صفحه ۳۴۷ دفتر ۲۹۵.(م الف ۱۷۲۱۵۲۱)

۲۸-رأی شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۰۲۳ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۰۴۳۸ آقای محمود علی یار فرزند احمد ششدانگ قطعه زمین که در آن احداث بنا شده به مساحت ۸۸/۵۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره فرعی از ۱۸۹۴ اصلی