دیدن سریال «سرقت پول» را از دست ندهید

نسل فردا: سرقت پول به کارگردانی آلکس پینا یکی از محبوب‌ترین و جنجالی‌ترین آثار تلویزیونی سال‌های اخیر است که از شبکه نسیم پخش می شود.در خلاصه داستان آمده است: شخصی به نام «پروفسور» ۸ نفر را برای سرقت از کارخانه چاپ اسکناس انتخاب می کند. برای اینکه امنیت کار آنها حفظ شود، به پیشنهاد پروفسور هر یک از اعضای گروه نامی مستعار انتخاب می کنند سرقت نیز آن گونه که پروفسور پیش بینی کرده پیش نمی‌رود البته این تنها ظاهر قضیه است و پروفسور نقشه‌های زیرکانه‌تری در سر دارد.

یک یافته باستان‌شناسی نادر در بریتانیا

نسل فردا: باستان‌شناسانی که در انگلستان مشغول کاوش بودند یک قبضه نادر ۲۰۰۰ ساله متعلق به یک چاقوی رومی را که به شکل یک گلادیاتور ساخته شده است کشف کردند که ثابت می کند، محبوبیت این مبارزان به یادماندنی تا مرزهای بیرونی امپراتوری روم رسیده بود. قبضه این چاقو از آلیاژ مس ساخته شده و یک گلادیاتور را با کلاه‌خود و سپر به تصویر می کشد.اگرچه اشیاء، تصویرگر گلادیاتورها از جمله سرامیک، فنجان، لامپ و مجسمه به وفور کشف شده است، اما این قبضه، یک یافته باستان‌شناسی نادر در بریتانیا به شمار می آید. این یافته نشان می‌دهد که شور و شوق گلادیاتوری چقدر فراگیر بوده است.

شب‌های مستند فردا برگزار می‌شود

نسل فردا: «شب‌های مستند» با مشارکت انجمن صنفی تهیه‌کنندگان سینمای مستند روز دوشنبه، ۲۸ آبان ساعت ۱۷ برگزار می‌شود.دو مستند از ناصر تقوایی که محصول سال ۱۳۴۸ هستند، با حضور محمدرضا اصلانی و اُرد زند نقد و بررسی می‌شوند. این برنامه در ادامه نمایش‌های ویژه فیلم‌های مستند در موزه سینما تحت عنوان «شب‌های مستند» با مشارکت انجمن صنفی تهیه‌کنندگان سینمای مستند روز دوشنبه، ۲۸ آبان ساعت ۱۷ برگزار می‌شود.محمدرضا اصلانی - پژوهشگر و مستندساز پیشکسوت - و ارد زند - مستندساز پیشکسوت - درباره فیلم صحبت خواهند کرد.

خبر روز

خواندن متن مهر دلیل بر اثبات هویت آن نیست

امین سریزدی/گروه فرهنگ‌وهنر
news@naslefarda.net

در کتاب «نقش یاد، برگزیده مهرهای دوره قاجار برگرفته از اسناد وزرات امور خارجه» تلاش شده علاوه بر خوانش مُهرها، توضیحات و اطلاعاتی برای اثبات تعلق مهر به مخاطب داده شود. اطلاعاتی مانند زندگینامه و هویت صاحب مهر، القاب او، اطلاعات تاریخی و سیاسی مربوط به زمانه او، اطلاعاتی درباره نهادها و سازمان‌ها در ایران و نیز نمایندگی‌های ایران در خارج کشور درباره هر مهر در کتاب نوشته شده است. در این مجموعه فقط خواندن متن مهر دلیل بر اثبات هویت آن نبوده و از اسناد و منابع مختلف در بخش توضیحات، تاریخ مهر، سال درج مهر در سند و سال تولید سند بهره گرفته شده است. به گفته مولف در برخی نمونه مهرها قسمتی از حروف و کلمات یا تاریخ مندرج در مهرها به علل مختلف، از جمله ناهمواری در سطح محل درج مهر، اسکن نامناسب و بی کیفیت، عدم دقت در ساخت مهر و بی کیفیتی جوهر و کاغذ و بی‌دقتی در هنگام مهرزدن، قابل خواندن نبود، اما در بیشتر مواقع، با استفاده از تصاویر همان مهر در اسناد دیگر و نیز به کمک اطلاعات جانبیِ منابع مختلف و در آخر بهره‌بردن از حدس و گمان، تا جای ممکن متن مُهرها استنساخ شد.

بررسی مهرهایی هم‌چون مهر رجال و شخصیت‌های سیاسی دوره قاجار، کارکنان و کارمندان نهادهای مختلف، نمونه‌هایی از مهربانوان، مهرهای اماکن، موسسات و ادارات دولتی به تحقیقات تاریخی، سیاسی و اجتماعی ایران کمک می کند.

جدیدترین نمایش‌های سالن تئاتر هامون؛

آغاز اجرای «ساکورای کاغذی» و «منگی»

یلدا توکلی /گروه فرهنگ‌وهنر
tavakoli.yalda11@gmail.com

سالن تئاتر هامون با اجراهای جدید خود از امروز به روی علاقمندان گشوده می شود ، اجراهایی که مخاطبین زیادی را جذب خواهد کرد. نمایش «ساکورای کاغذی» به کارگردانی مجید شکری و «منگی» به کارگردانی محمدامین سعدی به‌عنوان جدیدترین نمایش‌های سالن تئاتر هامون از امروز یکشنبه اجرای خود را در کنار نمایش «مثلث» به کارگردانی قیس یساقی که بیش از ۷ ماه است در این مجموعه روی صحنه است، آغاز خواهند کرد.

مکانی غیرمعمول، میان خانه و کشتارگاه

نمایش «منگی» به نویسندگی و کارگردانی محمدامین سعدی از امشب ساعت ۲۰:۳۰ روی صحنه خواهد رفت. این اثر نمایشی به شیوه بیناسبکی کارگردانی شده است و در فضای پست‌مدرن روایت می‌شود. تهیه‌کنندگی این اثر نمایشی بر عهده سمیه پناهی و مجری طرح آن آکادمی فرهنگی هنری ویشا است.نمایش «منگی» اقتباسی از رمان «منگی» نوشته ژوئل اگلوف و ترجمه اصغر نوری و ادبیات نمایشی فرانسه است که در مکانی غیرمعمول، میان خانه و کشتارگاه مردی جوان و مجرد در کنار مادربزرگ بدخلقش روزگار می گذارند. تک بازیگر این اثر فردین رحمانپور است و آریانا عباسی، سحر قاسمی، رمیصا صمدی به عنوان بازیگران فرم و سایه در این نمایش حضور دارند.

مدیر تولید:صبا صادقی ساروی، آهنگساز: بهزاد بختیاری، طراح صحنه: امیر پناهی فر، طراح لباس، آکسسوار: پریا الماسی، طراح گریم: نیلوفر مرسل وند، طراح نور: فرشاد نصیری، طراح گرافیک: حامد فرهی، ساخت دکور: مهدی منوری، سرپرست گروه کارگردانی، برنامه ریزی: عرفان الماسی، دستیار کارگردان: محمدباقر توکلیان، رها کاظمی، منشی صحنه: رها کاظمی، چاپ و گرافیک: محمد هادی بحرانی، عکاس: مریم رحمانی، مدیر تبلیغات: آیدین ایمانی، مشاور رسانه‌ای: علی کیهانی (راوی مدیا) دیگر عوامل نمایش «منگی» هستند.

تمام چیزهایی که تو را به این تنهایی و غم رسانده‌اند پاک می‌شوند

نمایش «ساکورای کاغذی» به نویسندگی و کارگردانی مجید شکری از ساعت ۱۸:۳۰ در تئاتر هامون روی صحنه خواهد رفت.

در خلاصه داستان این اثر نمایشی آمده است: «تمام چیزهایی که تو را به این تنهایی و غم رسانده‌اند پاک می‌شوند؟»

تهیه‌کنندگی نمایش «ساکورای کاغذی» بر عهده علیرضا اصلان و مجری طرح آن سعید سیادت است. مجید شکری، مرتضی دلداده، رزا خلیلی، مریم معصومی نژاد، زهرا حاج حسن، علیرضا اصلان، امیرحسین نورانی، علیرضا قلی‌زاده بازیگران این اثر نمایشی هستند.

مجری طرح: سعید سیادت، مدیر تولید: حسین محروقی، بازی‌دهنده عروسک: مریم معصومی‌نژاد، طراح گریم: بهاره اسدی، طراح لباس: عسل دهقان، ساخت آکسسوار: علیرضا اصلان، نقاشی روی لباس‌ها، آکسسوار: عسل دهقان، دوخت لباس: حسین پناهی، موسیقی: مجید شکری، متصدی رژی و اتاق فرمان: مهدی چاوشی، دستیار کارگردان، برنامه ریز: مهران شکری، دستیاران کارگردان: علیرضا قلی زاده، سونیا دهقانی، ساخت‌ماسک، ساخت عروسک: آرزو کمالی، گریم: (خانم‌ها) عسل شریف زاده، مهزاد زلفی گل، گریم: (آقایان) محمدرضا محسنی، سیامک شهبازیان، ساخت کلیپ و ویدیو داخل اجرا: مهدی چاوشی، تبلیغات: راوی‌مدیا، مدیر تبلیغات: امیرحسین میرزائی، تبلیغات مجازی: رومینا مهدوی، طراح گرافیک و پوستر: سهیل فلاح، طراح تیزر، موشن: لیلا ناصحی، تصویربردار: ایمان فرجو، عکاس: امیرحسین میرزائی، روابط عمومی و مشاور رسانه‌ای: علی کیهانی دیگر عوامل این اثر نمایشی هستند.

همچنان روی صحنه

همچنین نمایش «مَثلِث» به نویسندگی فواد زیدانلویی، قیس یساقی، محمدجواد مهدیان و کارگردانی قیس یساقی از ۲۰ اردیبهشت ۱۴۰۳ ساعت ۱۷:۳۰ در تئاتر هامون روی صحنه است.

محمدجواد مهدیان،قیس یساقی بازیگران، بازی دهندگان و صداپیشگان این نمایش هستند.

دستیار کارگردان: امیرحسین بلندی،مشاور کارگردان: مهسا صبوری، آهنگساز: مهران ولی زاده، گیتار الکتریک: ماهان عبداللهی، طراح نور: محمدجواد مهدیان، مدیر روابط عمومی، تبلیغات: مهدی غلامی، ساخت عروسک، طراح آکسسوار: یاسمن علی زاده، طراح صحنه: قیس یساقی، مدیر تولید: محمد رجب زاده، طراح گرافیک، پوستر، موشن: حامد فرهی، ساخت دکور: علی بلندی، طراح تیزر: فرشاد قاسمی، گوینده نریشن: مهران ولی زاده، عکاس: رضا پردل، کاری از: گروه تئاتر نخ‌نما، طراح گرافیک: (دور سوم اجرا) محسن عامل دیگر عوامل این اثر نمایشی هستند.

عکس: سینما روزان

اخبار کوتاه

استقبال چشم گیر از فیلم سینمایی زودپز

نسل فردا: در هفته‌ای که گذشت سینماهای ایران ۴۵ میلیارد و ۳۲۹ میلیون تومان فروش داشت و میزبان ۸۷۲ هزار مخاطب سینمایی در ۲۰ هزار سانس شد.فیلم سینمایی «زودپز» در ژانر کمدی به کارگردانی رامبد جوان با فروش ۴۳۸ هزار بلیط سینما به ارزش ۱۸ میلیارد و ۴۳۸ میلیون تومان در رتبه اول گیشه سینما قرار گرفت.«صبحانه با زرافه‌ها» در ژانر اجتماعی به کارگردانی سعید سهیلی ۳۱۹ هزار بلیط فروخت و توانست با رقمی معادل ۱۸ میلیارد و ۳۹۴ میلیون تومان در رتبه دوم گیشه سینما قرار دارد.انیمیشن سینمایی «ببعی قهرمان» به کارگردانی حسین صفارزادگان و میثم حسینی در هفته گذشته در صدر جدول فروش سینماها قرار گرفت و با ۱۱۰ هزار بلیط به ارزش ۴ میلیارد و ۲۵۳ میلیون تومان در رتبه سوم گیشه قرار گیرد. فیلم سینمایی «باغ کیانوش» به کارگردانی عادل تبریزی، با ۳۹ هزار مخاطب این هفته با حدود یک میلیاد و ۵۷۰ میلیون تومان فروش در جایگاه چهارم گیشه قرار گرفت.کمدی «تگزاس ۳» به کارگردانی سید مسعود اطیابی، با ۱۰ هزار مخاطب این هفته با حدود ۵۸۱ میلیون و ۴۴۰ هزار تومان فروش در جایگاه پنجم گیشه قرار گرفت.

محور اصلی کتابخوانی را کودک و نوجوان قرار دادیم

نسل فردا: برنامه‌سازی هدفمند باید منطبق با شرایط حوزه کتاب و کتاب‌خوانی و واقعیت‌ها باشد، نه اینکه صرفاً به حوزه کتاب بپردازد، نهاد کتابخانه‌های عمومی در همکاری با سازمان صداوسیما و شبکه‌های مختلف تلاش کرده برنامه‌های کاربردی را پیش ببرد، که منطبق بر واقعیت و نیاز باشد، تا این برنامه‌ها منجر به ترویج فضای کتابخوانی بشود. مهدی رمضانی، دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور درباره تولید برنامه‌های تلویزیونی مرتبط با حوزه کتاب گفت:چون برخی پرداختن‌ها پیش برنده نیست و موضوعی را برای ما حل نمی کند، یا فضای ترویجی را شکل نمی‌دهد. ما محور اصلی کتابخوانی را کودک و نوجوان قرار دادیم. اگر محور کودک و نوجوان باشد، ما می‌توانیم فراگیر شدن مسئله کتاب و کتابخوانی را در آینده‌ای نه چندان دور در کشور داشته باشیم. سری اول برنامه «هدهد سفید» نشان داد که اگر برنامه خوب تولید شود، می‌تواند اثرگذار و فراگیر باشد.

۸۰۳

بیمه نامه خودرو، کارت خودرو
مدارک خودرو نیسان به شماره پلاک ۶۹۵ج۵۴ایران ۸۷ شماره موتور ۴۵۶۴۳۳ شماره شاسی NAZPL۱۴۰T-BL۱۶۷۷۵۸ مدل ۸۸ به نام حسین عبادی فرزند شعبانعلی به شماره شناسنامه ۱۱ و کد ملی ۶۱۴۹۹۴۴۲۸۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت گواهینامه پایه ۲ بیمه نامه خودرو، کارت خودرو
مدارک خودرو پراید به شماره پلاک ۳۷۷س۸۲ایران ۸۷ مدل ۹۰ به نام اصغر شاهمرادی فرزند بیت اله به کد ملی ۴۲۸۳۱۵۶۸۷۶ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳
محمدرضا غریبلو فرزند علی به کد ملی ۴۲۷۱۲۱۷۰۵۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی دفترچه بیمه، گواهینامه پایه ۳ کارت هوشمند سوخت، بیمه نامه خودرو، کارت خودرو
محمد بازرگانی فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۷۶۲ کد ملی ۴۲۸۴۸۹۱۸۴۷ و مدارک خودرو پراید به شماره پلاک ۸۶۸ص۸۴ایران ۸۷ مدل ۹۰ به نام مینا اسکندری مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۳
محسن قاسمی فرزند عباس به شماره شناسنامه ۳۵۳۸ کد ملی ۴۲۸۴۴۰۱۳۳۵ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۷۸۴

شناسنامه
ندا عالی وند فرزند غلامحسین به شماره شناسنامه ۵۶۴۴ کد ملی ۱۷۵۱۳۸۰۳۸۶ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۷۹۸

کارت هوشمند ملی
فاطمه قاسمی قانع فرزند غلامرضا به کد ملی ۰۷۸۰۷۹۴۶۸۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
طاهره عنبری فرزند علیرضا به شماره شناسنامه ۱۳ کد ملی ۰۷۹۴۶۵۸۸۸۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز خودرو، سند کمپانی خودرو
مدارک خودرو پراید به شماره پلاک ۹۷ج۹۴۳ایران ۳۲ شماره موتور M۱۳/۶۳۷۸۱۳۵ شماره شاسی NAS۴۱۱۱۰۰۱۲۱۱۶۳۶۱۴ مدل ۱۳۹۸ به نام مرتضی جلینی فرزند حمزه به کد ملی ۰۷۸۱۰۰۱۹۹۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی گواهینامه پایه ۳
کارت ماشین فاطمه کاظمی به شماره پلاک ۷۴ایران ۳۸۸ل۷۵ و کارت سوخت محمد تاج آبادی فرزند اصغر به کد ملی ۰۷۸۱۱۴۵۳۱۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
ناصر نبوی فرد فرزند علی به شماره شناسنامه ۵۴۳ کد ملی ۰۷۹۳۳۷۱۵۸۹ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۴۱۶

برگ سبز
سواری پراید مدل ۱۳۸۲ به شماره پلاک ۶۷ایران ۸۷۸م۱۵ موتور ۰۰۴۲۸۰۶۶ شاسی S۱۴۱۲۲۸۱۸۹۳۷۹۸ به نام وحید زمانی به کدملی ۱۰۸۰۰۸۱۲۱۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۸۴

مجوز حمل سلاح شکاری
ساچمه زنی دولول روی هم کالیبر ۱۲ شماره بدنه ۰۸۲۳۰۱۷۴۶ ساخت ترکیه از تاریخ ۱۴۰۲/۲/۱ تا تاریخ ۱۴۰۷/۲/۱ به نام امیرحسین اله توکلی فرزند فضل اله به شماره ملی ۲۹۸۰۷۳۰۲۰۳ متولد ۱۳۷۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط گردیده است.

۷۹۷

کارت هوشمند ملی
خاور پاغوس فرزند بدیل به کد ملی ۳۶۷۳۹۸۵۲۰۵ مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
فاضل منیعاوی فرزند عبدالقادر به کد ملی ۱۷۴۴۵۵۲۷۶۲ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
شاهمیر یزدان پناه فرزند مردان به کد ملی ۰۸۱۹۰۹۷۵۹۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
شناسنامه کوروش بیگ نظر فرزند علی به شماره ملی ۰۹۶۲۰۹۳۴۷۵ الهام زارع پور فرزند احمد به کد ملی ۰۹۲۲۴۶۱۷۰۸ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
رمضان رمضانی خزان فرزند قنبر به کد ملی ۰۶۵۰۸۳۹۵۲۸ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
معصومه باقرزاده فرزند مراد علی به شماره شناسنامه ۱۶۶۵۴ کد ملی ۰۹۳۴۲۲۷۲۶۸ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت خودرو
مدارک خودرو تریلی / سفید به شماره پلاک ۳۹ع۵۲۴ایران ۳۲ مدل ۱۳۹۰ به نام مجید حسینی موسوی فرزند مجتبی به کد ملی ۰۹۴۰۶۶۴۸۳۶ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
سید علی ابراهیمی خیرآبادی فرزند سید حسین به کد ملی ۶۵۱۰۰۹۶۹۰۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳ کارت های بانکی
رضا ابراهیمی فرزند محمد به کد ملی ۰۶۹۰۷۸۸۸۶۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
طیبه رفعتی فرزند محمدرضا به شماره شناسنامه ۳ کد ملی ۰۸۳۹۸۸۹۵۰۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی کارت پایان خدمت، کارت خودرو
مدارک خودرو پیکان وانت / سفید به شماره پلاک ۳۹ق۵۹۵ایران ۷۴ مدل ۸۲ به نام محسن تمیزی فرزند ابوتراب به شماره شناسنامه ۲۴۱ و کد ملی ۰۷۰۲۱۸۹۵۷۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر آراء صادره هیئتهای اول و دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نجف آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را در اداره ثبت اسناد و املاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.
رای اصلاحی شماره ۶۰۰۵ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۲ پیرو رای شماره ۲۳۴۱- ۱۴۰۳/۰۳/۳۱- خانم فهیمه مهدیه فرزند محمدعلی در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۷۳,۲۴ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۷ اصلی واقع در قطعه ۸ بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک اصفهان- متقاضی مالک رسمی مشاعی می باشد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۲۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۱۲
شناسه: ۱۸۲۶۸۱۳
مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نجف آباد

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای علیرضا رجبی به استناد دو برگ استشهادیه گواهی امضاء شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه و مدعی است که شش دانگ از پلاک ۱۰۵۹۱۳ فرعی از ۴ اصلی بخش ۰۹ مشهد به علت جابجایی مفقود شده و لذا با بررسی سیستم جامع املاک و پرونده الکترونیک معلوم گردید مالکیت مالکیت علیرضا / رجبی فرزند عباس شماره شناسنامه ۰۹۲۶۳۰۱۳۰۶ تاریخ تولد ۱۳۸۱/۰۶/۰۳ صادره از مشهد دارای شماره ملی ۶۰۹۲۶۳۰۱۳۰۶ بعنوان مالک شش دانگ اعیان با شماره مستند مالکیت ۱۹۵۰۸۰ تاریخ ۱۴۰۱/۰۴/۰۸ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۶ شهر مشهد استان خراسان رضوی، موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۲۴۸۳۷۴ سری ب سال ۰۰ با شماره دفترالکترونیکی ۱۴۰۱۲۰۳۰۶۰۰۴۰۰۸۲۴۵ ثبت گردیده و سند صادر شده است. سیستم جامع املاک بیش از این حکایتی ندارد.لذا به استناد مفاد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد،بایستی ظرف ده روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یاسند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی وتسلیم آن به متقاضی اقدام خواهدشد. **م الف: ۴۱۲۳**
بشیر پاشایی - رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو مشهد

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
شماره: ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۷۸۰۰۲۴۲۸ -۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۷۸۰۰۲۲۶۳ -۱۴۰۳/۰۶/۲۸ برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۷۸۰۰۲۲۶۳ مورخ ۱۴۰۳/۶/۲۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک یافت آباد تهران تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدعلی بابائی فرزند یعقوبعلی بشماره شناسنامه ۳۴۲ صادره از قزوین در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۷۵/۴۷ مترمربع پلاک ۲۲۹۷ فرعی از ۲ اصلی واقع در بخش ۱۲ تهران خریداری از مالک رسمی آقای اسماعیل ارزانش محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
م الف: ۱۴۴۱۱
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۱۲ **شناسه: ۱۸۱۷۵۸۹**
رئیس ثبت اسناد و املاک یافت آباد تهران **تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۷**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
شماره: ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۲۳۰۰۱۱۱۶ -۱۴۰۳/۰۸/۰۶- ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۲۳۰۰۱۰۱۱ برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۲۳۰۰۱۰۱۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کن تهران تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد کوکبی حمیدپور فرزند حسن بشماره شناسنامه ۶۳۰۰ صادره از تهران در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۲۶,۴۷ مترمربع پلاک ۱۰۹ فرعی از ۱۲۲ اصلی واقع در بخش ۱۱ تهران خریداری از مالک رسمی آقای رجبعلی بلورچی با حدود و مشخصات ذیل: شمالا: به طول ۱۵/۱۷ متر دیواریست به باقیمانده پلاک ۱۰۹ فرعی از ۱۲۲ اصلی. شرقا: در ۲ قسمت به طولهای ۳/۸۹ متر و ۱۵ متر درب و دیواریست به خیابان شاهد. جنوبا: به طول ۱۰/۳۶ متر دیواریست به دیوار باقیمانده پلاک ۱۲۲ اصلی. غربا: به طول ۱۷ متر دیواریست به باقیمانده پلاک ۱۰۹ فرعی از ۱۲۲ اصلی. محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
م الف: ۱۴۴۱۰ **شناسه: ۱۸۱۷۵۸۶**
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۱۲ **تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۷**
رئیس ثبت اسناد و املاک کن تهران

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
شماره: ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۲۳۰۰۱۱۱۵ -۱۴۰۳/۰۸/۰۶- ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۲۳۰۰۱۰۱۲ برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۲۳۰۰۱۰۱۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کن تهران تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم فاطمه شهبازی فرزند صادق بشماره شناسنامه ۲۲۵ صادره از رزن در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۲۶,۴۷ مترمربع پلاک فرعی از ۱۲۲ اصلی واقع در بخش ۱۱ تهران خریداری از مالک رسمی آقای رجبعلی بلورچی با حدود و مشخصات ذیل: شمالا: به طول ۱۵/۱۷ متر دیواریست به باقیمانده پلاک ۱۰۹ فرعی از ۱۲۲ اصلی. شرقا: در ۲ قسمت به طولهای ۳/۸۹ متر و ۱۵ متر درب و دیواریست به خیابان شاهد. جنوبا: به طول ۱۰/۳۶ متر دیواریست به دیوار باقیمانده پلاک ۱۲۲ اصلی. غربا: به طول ۱۷ متر دیواریست به باقیمانده پلاک ۱۰۹ فرعی از ۱۲۲ اصلی. محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. **م الف: ۱۴۴۰۹**
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۸/۱۲ **شناسه: ۱۸۱۷۵۷۴**
رئیس ثبت اسناد و املاک کن تهران **تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۲۷**

agahinaslefarda.ir
قابل توجه شهروندان گرامی
آیا می دانید با مفقود شدن مدارک شناسایی خود ممکن است شما به عنوان مجرم شناخته شوید؟
تلفن سفارش آگهی:
تلفن دفتر مرکزی تهران: ۸۸۰۱۶۶۴۹-۸۸۳۵۶۳۰۸- ۰۲۱
امور شهرستان‌ها: ۳۲۲۷۴۷۹۲-۰۳۱ شماره همراه: ۰۹۳۰۱۶۳۸۳۴۶