معرفی «متری شیش‌ونیم» در بخش رقابتی جشنواره فیلم توکیو

مهر: جشـــنواره فیلم توکیو ۲۰۱۹ اســـامی فیلم‌های حاضر در بخش رقابتی و دیگر بخش‌های این دوره جشـــنواره را اعلام کرد و از «متری‌شیش و نیم» در بخش رقابتی و دو فیلم دیگر از ایران در بخش سینمای آسیا نام برد.
به گزارش سایت جشنواره فیلم توکیو، در کنفرانس خبری که جشنواره فیلم توکیو برگزار کرد، فیلم‌های حاضر در بخش‌های مختلف این جشنواره معرفی شدند. در بخش رقابتی ۱۶ فیلم جای دارند که «متری شیش و نیم» ساخته سعید روستایی از جمله آن‌هاست. در بخش فیلم آسیا نیز هشت فیلم جای گرفته‌اند که دو فیلم آن از ایران شامل «قسم» ساخته محسن تنابنده و «پیرمردها نمی‌میرند» ساخته رضا جمالی است. فیلم‌هایی از هنگ کنگ و کره‌جنوبی نیز در این بخش به نمایش درمی‌آیند. در بخش سینمای ژاپن نیز هشت فیلم نمایش داده می‌شود.

تمجید وزیر ارشاد از سخنان روحانی در سازمان ملل

ایرنا: وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، در توئیتی با تمجید از سخنان رئیس جمهوری اسلامی ایران در مجمع عمومی سازمان ملل متحد در نیویورک آن سخنان را «غرور برانگیز» توصیف کرد. سیدعباس صالحی بیان داشت: سخنان آقای دکتر حسن روحانی در سازمان ملل متحد، غرور برانگیز بود. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نوشت: دیپلماسی حکیمانه و مقاومت بازدارنده، منطق نظام و دولت در رویارویی با پیمان‌شکنی است و عزت و عقلانیت، آینده ایران را می‌سازد. دکتر روحانی که برای شرکت در مجمع عمومی سازمان ملل متحد به نیویورک سفر کرده بود، عصر روز چهارشنبه در سخنرانی اش در سازمان ملل تاکید کرد: بنا به مسئولیت تاریخی کشورم در حفظ امنیت، صلح، ثبات و پیشرفت در منطقه خلیج فارس و تنگه هرمز، همه کشورهایی را که از تحولات خلیج فارس و تنگه هرمز متأثر می‌شوند به «ائتلافِ امید» HOPE یعنی «ابتکار صلح هرمز» (Hormoz Peace Endeavor) دعوت می کنم.

کوتاه از فرهنگ

من سلبریتی نیستم

امید نعمتـــی، خواننده تاکید کرد: ســـلبریتی نیســـت بلکه یک شـــهروند عادی است که در حوزه موسیقی فعالیت می کند و دارای تعدادی مخاطب است که آثارش را دنبال کنند.
نعمتی، با انتشار پستی در اینستاگرام نوشت: «در این ســـال های اخیر بارها بـــا جملاتی با این مطلع مواجه شـــدم که: شما سلبریتی‌ها... می‌خواهم یک بار برای همیشـــه تکلیف خودم را این‌جا با این اسم روشن کنم. من شهروندی عادی هستم که به‌واســـطه علاقه شخصی، از کودکی به موسیقی و نقاشی مشغول بوده‌ام و صرفا آهنگ‌هایی می‌سازم و شعرهایی می گویم که اتفاقا تعدادی آدم دیگر آن‌ها را دوست دارند و بنده را دنبال می کنند...»

برگزاری نکوداشت فریماه فرجامی

بازیگر پیشکسوت سینما

بازیگری که گرفتار بی‌رحمی سینما شد

بســـیاری از بازیگرهـــا و کارگردان‌هایی که در مراســـم نکوداشـــت فریماه فرجامی سخنرانی کردند، معتقد بودند؛ سرنوشت این بازیگر ناشی از تصمیم‌های اشتباه خود و بی‌رحمی جامعه و سینما بوده است.
مراســـم نکوداشـــت فریماه فرجامـــی، بازیگر پیشکســـوت ســـینما، تئاتـــر و تلویزیون عصر (چهارشنبه سوم مهرماه) با حضور جمعی از اهالی سینما و علاقه‌مندان در خانه سینما برگزار شد. محمد متوسلانی، امین تارخ، نویدمحمدزاده، ســـیروس الوند، حبیب رضایـــی، گلاب‌آدینه، هستی مهدوی‌فر، منوچهر شاهسواری، محمد رحمانیـــان، علیرضـــا داودنـــژاد و... از جملـــه چهره‌های حاضر در این مراسم بودند.

حواشی جنجالی یک فیلم!

هر کسی از ظن خود شد یار من...

خبر آنلاین: انتشـــار خبر ساخت فیلمی درباره زندگـــی «مولانا» بـــا کارگردان و بازیگران مطرح ایرانی، جنجال‌های بسیاری ایجاد کرد.
متـــن خبـــر چنین بـــود: حســـن فتحی «مست‌عشـــق» را با موضوع زندگی مولانا در ترکیه جلوی دوربیـــن می‌برد؛ خبری که از همان ابتدا با حاشیه همراه شد. وقتی این سوال پیش آمد که بازیگران نقش‌های اصلی این فیلم چه کسانی هستند، نخستین بازیگری که خبر حضـــورش در این پروژه رسانه‌ای شد، شـــهاب حسینی بود؛ بازیگر مطرح سینمای ایران که گفته شد در این فیلم نقش «شـــمس تبریزی» را به‌عهده خواهد داشت.
پس از انتشار این خبر، بحث درباره بازیگر نقش «مولانا» بالا گرفت. برخی کانال‌های سینمایی از انتخاب یک بازیگر ترک برای بازی در نقش مولانا نوشـــتند و این نکته را گوشزد کردند که حسن فتحی با این کار در دعوای قدیمی ایران و ترکیه برای تصاحب مولانا، یک گل به خودی تمام عیار می‌زند و اصطلاحا مولانا را دودستی به ترکیه تقدیم می کند. اتفاقی که یکی دو روزی در فضای مجازی حسابی ســـروصدا به پا کرد؛ اما در نهایت حسن فتحی با انتشـــار یک پست اینستاگرامی به آن پایان داد؛ این که بازیگر نقش مولانا قطعا یک بازیگر مطرح ایرانی خواهد بود. ساعتی بعد هم انتشار خبر توافق سازندگان «مست عشق» با پارساپیروزفر برای ایفـــای نقش مولانا خـــط بطلانی بر تمام حرف و حدیث‌ها بود. حاشـــیه‌های «مست عشق» اما به این موضوع ختم نشد. یکی دو روز از این ماجرا نگذشـــته بود که انتشار پاسخ آیت‌اله مکارم شیرازی به یک استفتا درباره ساخت فیلمی درباره شمس و مولانا، «مست عشق» را وارد فاز جدیدی از شایعات کرد که ساعتی بعد با فتوای آیت‌اله نوری‌همدانی ادامه یافت.
در این اســـتفتا که به نام جمعی از طلاب حوزه علمیه قم مطرح شـــده بود، چندین فرض اشـــتباه وجود داشـــت؛ اول این که پروژه «مســـت عشـــق» به عنوان سریال معرفی شـــده بود، در حالی که فیلم است. دوم این که اعلام شـــده بود در ساخت آن از بودجه‌های دولتی اســـتفاده خواهد شد که از اساس و پایه غلط است و هیچ نهاد یا سرمایه دولتی در ساخت آن دخیل نیست و ســـوم این که فیلم دربـــاره مولانا و عصر زندگی اوست و نه درباره شخصیت و زندگی شمس تبریزی. جدا از این اطلاعات غلط، در استفتا مطرح شـــده، درباره «مقالات» شمس، توضیحاتی داده شده که از نظر ادبی و تاریخی اشتباه اســـت. پاسخ به نامه‌های استفتا که با امضای جمعی از طلاب حوزه علمیه قم به دفتر دو مرجع تقلید ارســـال شـــده بود، این بود: «ساخت سریال درباره شمس و مولانا به ســـبب ترویج فرقه ضاله صوفیه جایز نیســـت». پاسخی که مهران برومنـــد تهیه‌کننده این فیلـــم درباره‌اش می‌گوید: «فیلم «مست‌عشـــق»، داستان مســـتقیم زندگی مولوی و شمس و ترویج صوفی‌گری نیست، بلکه وقایع فیلم در عصر آنان می‌گذرد و به نوعی به این دو شـــاعر ارتباط پیدا می‌کند». اما این تنها اشـــتباه در این مورد نبود، چون شب گذشته، یکی از مدیران صداوســـیما در توئیتی نوشته بود: «ســـریال «مست‌عشـــق» که در آن شمس تبریزی به تصویر کشیده می‌شود و برخی اصرار دارند آن را تلویزیونی خوانده و باز هم به صداوسیما هجمه کنند، تلویزیونی نیست و برای شبکه نمایش خانگی، با مجوز وزارت ارشاد ساخته می‌شود».
احتمالا اشـــاره این مدیر به بخشی از نامه به آیت‌اله مکارم شـــیرازی بـــود که در آن نوشته شده بود: «با التفات به عواقب و لوازم خطرناکی که انتشـــار و پخش این سریال بعد از اتمام ساختش از سیمای جمهوری اســـلامی در پی خواهد داشـــت...» و این مدیـــر تلویزیونی با توجه بـــه این جمله و البته بدون توجه به این که پیش از این در سازمان متبوعش ســـریالی درباره زندگی مولانا با عنوان «جلال‌الدین» ســـاخته و پخش شـــده، کنایه‌ای درباره مجوز دادن برای ساخت سریال درباره این شخصیت‌ها به وزارت ارشاد و شبکه نمایش خانگی زده است. او در انتهای توئیتش هم به دوستان رســـانه‌ای و غیررســـانه‌ایش توصیه کرده دقت کنند! او البته خودش در این توئیت باز هم فکت اشتباهی را مطرح کرده و آن هم مجوز گرفتن حســـن فتحی از سازمان سینمایی وزارت ارشاد است. نکته‌ای که باز هم از اساس اشتباه است. طبق روال سازمان سینمایی در شفاف‌سازی، پروژه‌هایی که در هر مرحله‌ای برای کســـب مجوز به این سازمان ارائه می‌شـــوند، نام‌شان در سایت سازمان سینمایی منتشر می‌شود. آخرین مجوزی که برای پروژه‌ای بـــه کارگردانی حســـن فتحی اقدام شده اســـت، سریال نمایش خانگی «جیران» است که پیش از این در خبرها آمده بود محتوای آن درباره زنان در دربار قاجار است.

نقد

گلایه حسن معجونی از قیمت بلیت تئاتر

سوبسید بدهید

«حسن معجونی» هنرمند سینما، تلویزیون و تئاتر، با تشریح دلایلی که منجر به تعطیلی سه ساله جشنواره «مونولیو» و تعطیلی آکادمی آن شده بود، با انتقاد از قیمت بلیت تئاترها بیان کرد: وظیفه دولت این است که در این باره سوبسید لازم را بدهد تا بلیت رایگان یا ارزان دست مخاطب برسد. سرپرست گروه «لیو» در نشستی خبری جزئیاتی را درباره هفتمین دوره فســـتیوال مونولیو که از دی‌ماه به مدت ۶ ماه با ۱۲ گروه نمایشی و در سه شـــهر تهران، شیراز و رشت برگزار می‌شـــود، ارائه کرد. او درباره به تعویق افتادن برگزاری این فستیوال در سه سال گذشته، با اشاره به بروز برخی مشکلات گفت: زمانی که فستیوال را شروع کردیم شاید مونولوگ جذابیت‌هایی داشت ولی این‌قدر تعداد فستیوال‌های مونولوگ زیاد شد که دیگر خودم حس خوبی نداشتم و البته زمانی لازم بود که بررسی‌هایی انجام دهم و شاید لازم است چیزهایی را تفکیک کنیم چون مثلا جریان دانشجویی کارش باید یک چیزی باشد و ما یک چیز دیگر. حسن معجونی، با اشاره به برخی برنامه‌ریزی‌ها مثل تور تهران ـ تفلیس که به سرانجام نرسید، افزود: در دو دوره اخیر فستیوال چرخشی داشتیم که الان قصد داریم به همان رویه اولیه و اصلی خودمان برگردیم. ماجرایی که مربوط به ناکامی برنامه‌هایمان بود هم به شهرستان ارتباط داشت چون ما به‌خاطر مشغولیت‌هایی که در موضوع آموزش و آکادمی داشتیم کارمان به تعطیلی سه ساله فستیوال رســـید ولی از آنجا که کاسب کار نیستیم، آموزش هم تعطیل شد و دیگر ترجیح می‌دهیم در حین برنامه‌های فســـتیوال و اجرا، آموزش را پیش بگیریم. این هنرمند درباره موانعی که ادامه کار آکادمی را ممکن نکردند، اضافه کرد: گرداندن و اداره مقولات آموزشی خیلی سخت شـــده و ما در شروع ۳۵۰ نفر متقاضی داشتیم با ۳۵ نفر از میان خودمان که تصمیم گرفتیم با امتحان افراد را در آکادمی بپذیریم چون دنبال کمیت و پول نبودیم. اما شرایط برای کار با توجه به هزینه‌ها، به جایی رسید که نمی‌توانستیم رقابت کنیم و نمی‌خواستم از مقاومتی که داشتم کم کنم تا هر کسی را بپذیریم و پول بگیریم که امورات‌مان بچرخد، به همین دلیل به روال ســـابق برگشتیم تا در فستیوال «مونولیو» و «میکرولیو» مقوله آموزش را بگنجانیم. این بازیگر و کارگردان تئاتر در ادامه به وضعیت آموزشگاه‌های تئاتر و نیز گران بودن قیمت بلیت اشـــاره کرد و گفت: وقتی می گویم دنبال پول نبودیم براســـاس همان اعتقاد است که سر قیمت بلیت‌ها هنوز گله دارم که بیخـــودی آن را بالا بردیم چون اتفاقا باید شرایطی فراهم شود که همه راحت‌تر تئاتر ببینند و دولت هم باید سوبسید بدهد تا بلیت ارزان به مخاطب برسد.

کد ۱۲۷ ..... مشهد

گواهینامه پایه‌سه،
ســـجاد حســـامی گوجه فرزند رجب علی دارای کدملی ۰۸۶۰۵۸۰۷۲۵ متولد ۱۳۷۸/۰۲/۱۶ مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

گواهینامه پایه‌دو، کارت معافیت، کارت ملی، کارت خودرو، بیمه نامه خودرو، معاینه فنی خودرو
علی اکبـــر محمـــدی فرزند عبـــاس دارای شـــماره شناســـنامه ۲۹ و کدملی ۰۶۵۳۳۷۰۶۶۰ متولد ۱۳۶۴/۰۶/۳۰ و مدارک خودروی پراید ۱۳۲ مدل ۱۳۸۸ به رنگ نوک مدادی به شماره پلاک ایران ۳۶-۱۶۴ و ۲۱ به نام علی اکبر محمدی مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۰۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،
فاطمه سادات شاکری فرزند سیدمحمدحســـین دارای کدملی ۰۹۲۰۰۳۴۶۰۸ متولـــد ۱۳۶۸/۰۱/۱۵ مـــورخ ۱۳۹۷/۰۵/۲۹ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،
کوثرسادات قریشی فرزند سیدابوالقاســـم دارای کدملی ۰۹۷۰۰۸۶۱۸۰ متولد ۱۳۸۶/۰۹/۱۸ مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

گواهینامه موتور، گواهینامه پایه ســـه، کارت پایان خدمت، کارت خودرو، بیمه نامه خودرو، کارت سوخت،
محسن قاسمی فرزند محمد دارای کدملی ۰۹۴۵۳۴۲۲۰۰ متولد ۱۳۶۷/۰۶/۰۹ و مدارک خـــودروی پرایـــد مـــدل ۱۳۷۵ به رنگ ســـفید به شـــماره پلاک ایران ۳۶-۷۳۱ص۷۵ به نام محسن قاسمی مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۰۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه‌سه،
محســـن کشـــاورزخصربیگی فرزند محمدرضا دارای کدملی ۰۸۹۰۲۱۹۱۳۳ متولـــد ۱۳۷۱/۰۱/۲۱ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۴/۰۵ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت خودرو، بیمه نامه خودرو،
محســـن گودرزیانـــی فرزند علـــی دارای شـــماره شناســـنامه ۵۸۷ و کدملی ۰۹۴۰۳۱۸۴۲۳ متولد ۱۳۲۸/۰۳/۰۱ و مدارک خودروی ســـایپا ۱۳۹۵ به رنگ سفید به شماره پلاک ایران ۱۲-۸۳۱ج۵۷ به نام محسن گودرزیانی مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه موتور، کارت سوخت،
محسن نصرالله بوریـــاقی فرزند احمد دارای شـــماره شناسنامه ۸۷۶ و کدملی ۰۷۷۹۵۴۶۲۸۸ متولـــد ۱۳۶۰/۱۱/۳۰ و مـــدارک موتورســـیکلت تیزپر توس مدل ۱۳۹۱ به رنگ مشـــکی به شـــماره پلاک ۷۷۳-۷۶۷۹۳ شـــماره موتور ۱۲۵N۲N۰۰۴۱۷۰ و شماره شاســـی N۳N۱۲۵T۹۱۳۸۳۷۴ به نام محسن نصرالله بور یســـاقی مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه‌دو، کارت ملی، کارت خودرو،
هادی اکبری شـــاندیز فرزند حســـین دارای شماره شناســـنامه ۱۴۰ و کدملی ۰۹۴۷۱۰۹۹۳۵ متولد ۱۳۶۴/۰۹/۲۹ و مدارک خـــودروی پراید مدل ۱۳۷۴ به رنگ سفید به شماره پلاک ایران ۷۴-۱۷۴ و ۳۵ به نام هادی اکبری شاندیز مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۱۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند خودرو، برگ سبز، سند کمپانی
هاشم قوام رودخانه گی فرزند حسن دارای شـــماره شناسنامه ۱۳۶۹ و کدملی ۰۹۴۱۳۲۷۸۸۴ متولد ۱۳۶۲/۰۵/۲۰ و مدارک خـــودروی پاترول مدل ۱۳۷۷ به رنگ ســـبز یشـــمی به شـــماره پلاک ایران ۳۶-۱۷۷ب۹۷ شـــماره موتور PNK۱۵Z۷۲۲۸۰۰ و شـــماره شاســـی Z۲۴۰۴۹۶۹۷Z به نام هاشـــم قوام رودخانه گی مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۰۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۱۲۷ ..... مشهد قوچان

برگ سبز، پلاک موتور، پلاک فلزی موتور و برگه سبز موتور
مسعود سلمانی علی اباد فرزند کرمعلی دارای شماره شناسنامه ۰۸۶۰۰۲۳۳۶۶ و کدملی ۰۸۶۰۰۲۲۳۶۶ و مدارک خودروی موتور سیکلت احسان مدل ۱۳۹۰ به رنگ خاکستری به شماره پلاک ۹۱۲۸۶-۷۶۵ شـــماره موتور ۰۲۱۳۳۶۴ و شماره شاســـی ۹۰۲۲۸۲۹ مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۱۲۷ ..... منطقه ۱۱

کارت ملی،
احمدرضا رحمانیان فرزند غلامرضا دارای شـــماره شناسنامه ۰۰۱۳۹۵۹۶۴۶ و کدملی ۰۰۱۳۹۵۹۶۴۶ متولد ۱۳۷۰/۰۸/۰۹ مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهی، پروانه، (قراردادپیش فروش مسکن مهر)
امیر اخوی نیا فرزند محمدحســـین دارای شماره شناســـنامه ۱۱۳۲۵ و کدملی ۰۰۸۱۶۲۰۶۵۹ متولد ۱۳۶۵/۰۱/۰۶ مـــورخ ۱۳۹۷/۰۲/۰۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه، کارت ملی،
ثمین مظفری فرزند امیر دارای شـــماره شناســـنامه ۰۴۴۰۸۲۶۰۷۱ و کدملی ۰۴۴۰۸۲۶۰۷۱ متولد ۱۳۷۸/۰۶/۳۱ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
حسین جهانی چگنی فرزند شیرمحمد دارای شـــماره شناسنامه ۱۴۱ و کدملی ۴۰۷۲۳۲۵۱۹۸ متولد ۱۳۵۷/۰۱/۰۱ مـــورخ ۱۳۹۷/۱۱/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه‌دو، کارت ملی،
حســـین خالقی زنجانی فرزند مسعود دارای شماره شناســـنامه ۸۵۳۷ و کدملی ۴۲۸۵۷۸۲۲۲۷ متولد ۱۳۶۷/۰۱/۰۱ مـــورخ ۱۳۹۷/۰۶/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
حمیدرضا ساری بیکلو فرزند هوشـــنگ دارای شماره شناسنامه ۳۰۱۲ و کدملی ۰۰۶۲۳۹۶۶۱۷ متولد ۱۳۵۳/۰۶/۳۱ مـــورخ ۱۳۸۶/۰۷/۰۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
زهرا عامـــری فرزند ذبیـــح الـــه دارای شـــماره شناســـنامه ۳۸۹۶ و کدملی ۰۰۵۲۴۹۸۶۶۲ متولد ۱۳۴۳/۰۹/۰۲ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۶/۱۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه ویژه، کارت خودرو، بیمه نامه خودرو، کارت سوخت،
قادر ترابی پور فرزندولی دارای شماره شناسنامه ۱۴۲۹۷ و کدملی ۱۶۰۰۱۳۴۲۷۵ متولد ۱۳۵۳/۰۴/۰۷ و مدارک خودروی پیکان مدل ۱۳۸۱ به رنگ سفیدروغنی به شماره پلاک ایران ۴۴-۷۲۲ع۱۳ شماره موتور ۱۱۵۱۸۱۱۸۱۲۱ و شماره شاسی ۸۱۹۱۸۲۵۳ مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
معصومـــه رفیعی فرزنـــد اصغـــر دارای شـــماره شناســـنامه ۵۲۱۰ و کدملی ۰۰۶۵۶۵۸۲۹۹ متولد ۱۳۵۹/۰۵/۰۴ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۶/۳۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
مهدی نحوی فزوینی فرزند محمداسماعیل دارای شـــماره شناسنامه ۱۳۹۸ و کدملی ۴۳۲۲۹۸۵۵۴۸ متولد ۱۳۶۰/۰۶/۰۸ مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
میلاد پیرکلشـــتری فرزند اسمعیل دارای شماره شناســـنامه ۰۴۱۰۱۵۳۵۸۳ و کدملی ۰۴۱۰۱۵۳۵۸۳ متولد ۱۳۶۹/۱۰/۲۰ مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۳۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناســـنامه، گواهینامه پایه‌دو، کارت ملی، کارت شناسایی، کارت خودرو، بیمـــه نامه خـــودرو، عابربانـــک رســـالت، مهر ایران، مهر اقتصاد، توسعه تعاون، ملی و ملت
نرگس قنبری فرزنـــد یوســـف دارای شـــماره شناســـنامه ۱۳۲۴۳ و کدملی ۰۰۶۵۶۰۵۴۲۱ متولد ۱۳۵۹/۰۸/۱۹ و مدارک خـــودروی پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۹۴ به رنگ ســـفیدروغنی به شـــماره پلاک ایـــران ۲۰-۷۱۷ج۳۳ شـــماره موتور NAAP۴۱FE۳FJ۲۶۶۹۴۴ و شـــماره شاســـی ۱۶۳B۰۱۶۳۱۵۵ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۱۲۷ ..... منطقه ۱۳

کارت ملی،
اردشـــیر ســـیاهکالی فرزند چراغعلی دارای شـــماره شناســـنامه ۸۱ و کدملی ۵۹۰۹۵۵۵۳۵۹ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۷/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،
اسماعیل عباسی خانشیر فرزند سلطان حسین دارای شماره شناسنامه ۲۱۶۳۷ و کدملی ۰۰۵۹۳۸۷۳۸۶ مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۱۰ مفقـــود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
اسماعیل ولی پور فرزند اصغر دارای شماره شناسنامه ۰۰۱۲۹۲۵۷۰۵ و کدملی ۰۰۱۲۹۲۵۷۰۵ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

کارت ملی،
اصغر محمدرحیمـــی فرزند جواد دارای شـــماره شناســـنامه ۴۶۴۰۹ و کدملی ۰۰۸۳۳۶۸۵۰۷ مـــورخ ۱۳۹۷/۰۷/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

کارت ملی،
اکرم فهیمـــی پور فرزنـــد غلامرضا دارای شـــماره شناســـنامه ۷۰۰ و کدملی ۰۹۴۰۶۵۵۷۲۱ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۷/۰۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

گواهینامه پایه‌دو، کارت ملی،
امیرحسین نژادابیضی فرزند کریم دارای شماره شناســـنامه ۰۰۲۲۵۲۵۶۷۱ و کدملی ۰۰۲۲۵۲۵۶۷۱ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۶/۱۷ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
امیررضا شاهرخی فرزند حشـــمت دارای شماره شناســـنامه ۳۷۲۰۵۲۵۷۰۸ و کدملی ۳۷۲۰۵۲۵۷۰۸ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۶/۱۰ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
امیرمحمد هاشـــم لو فرزند حمید دارای شـــماره شناســـنامه ۰۰۲۳۶۴۳۷۷۷ و کدملی ۰۰۲۳۶۴۳۷۷۷ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۷/۰۱ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
ایرج مرادی فرزند عباس دارای شماره شناسنامه ۲۴۴ و کدملی ۴۱۷۰۳۸۹۲۱۲ متولد مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
تینا محمدی فرزند محمد دارای شـــماره شناســـنامه ۰۰۲۲۳۲۵۲۲۰ و کدملی ۰۰۲۲۳۲۵۲۲۰ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۲/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

کارت ملی،
حامد علی پور فرزند کرمان دارای شماره شناســـنامه ۲۷۴۰۱۹۳۰۹۲ و کدملی ۲۷۴۰۱۹۳۰۹۲ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۴/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

گواهینامه پایه‌دو، کارت شناسایی، رسید کارت ملی
حامد عیوضـــی فرزند اروجعلـــی دارای شـــماره شناســـنامه ۱۲۷۳۷ و کدملی ۰۰۸۰۹۵۹۱۸۰ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۶/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
حســـین جمال ابادی فرزند محمـــد دارای شـــماره شناســـنامه ۱۱ و کدملی ۴۶۰۹۰۸۲۶۰۸ مـــورخ ۱۳۹۷/۱۰/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

شناسنامه، کارت ملی، کارت شناسایی ۲ عدد
رضا محمـــدی فرزنـــد اســـداله دارای شـــماره شناســـنامه ۲۹۱۱ و کدملی ۰۳۸۱۴۹۸۴۶۸ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

گواهینامه پایه‌دو، گواهینامه موتور، کارت ملی،
رمضانعلی مظفری فرزند شـــیرعلی دارای شماره شناســـنامه ۱۳۵۴ و کدملی ۰۸۲۸۲۰۵۰۳۵ مورخ ۹۸/۰۶/۳۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۱۲۷ ..... منطقه ۱۳

شناسنامه،
روشـــنک پیروزمند فرزند غلامرضا دارای شماره شناســـنامه ۲۰۶۳۲۹۵۴۰۹ و کدملی ۲۰۶۳۲۹۵۴۰۹ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۵/۱۵ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
زهرا شراقت فرزند مجتبی دارای شماره شناســـنامه ۱۲۱۰۰۹۳۶۶۹ و کدملی ۱۲۱۰۰۹۳۶۶۹ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۱/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

کارت ملی،
زهرا ولیزاده فرزند انوش دارای شـــماره شناســـنامه ۱۶۸۰۲۶۹۵۹۳ و کدملی ۱۶۸۰۲۶۹۵۹۳ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۷/۱۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

کارت ملی،
سعدی الیانی فرزند قاسم دارای شماره شناســـنامه ۲۶۶۹۷۹۹۸۸۴ و کدملی ۲۶۶۹۷۹۹۸۸۴ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

کارت ملی،
سعید قهرمانی فرزند موسی دارای شـــماره شناسنامه ۰۰۲۰۷۴۴۳۰۷ و کدملی ۰۰۲۰۷۴۴۳۰۷ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۷/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

کارت ملی،
ســـمانه دوســـتی فرزند علیرضا دارای شـــماره شناســـنامه ۱۲۷۴۸ و کدملی ۰۰۸۱۸۰۳۱۸۴ مـــورخ ۱۳۹۷/۱۲/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

گواهینامه پایه‌دو، کارت پایان خدمت، کارت ملی،
سیداحمد موســـوی پاکزاد فرزند حرمت اله دارای شـــماره شناسنامه ۳۶۲۹۶ و کدملی ۰۰۸۳۶۰۲۸۱۱ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۱/۱۰ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه‌دو، گواهینامه موتور، کارت موتور،
شـــهاب فریادی فرزند مبید دارای شماره شناســـنامه ۰۰۱۰۹۷۵۶۷۵ و کدملی ۰۰۱۰۹۷۵۶۷۵ و مدارک موتورسیکلت اپاچی مدل ۹۴ به رنگ سفید به شماره پلاک ۳۲۳-۶۵۸۹۸ به نام شهاب فریادی مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
شهروز رضایی فرزند حسین دارای شـــماره شناسنامه ۱۶۷۲۰۱۴۱۳۱ و کدملی ۱۶۷۲۰۱۴۱۳۱ مورخ ۹۸/۰۶/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
صفی الدین دین محمدی فرزند یوسف مرحوم دارای شماره شناسنامه ۲۳۰۸۷ و کدملی ۰۰۵۸۴۷۱۴۳۱ مورخ ۱۳۹۸/۰۱/۱۰ مفقـــود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
عاطفه اردشیری صفدرآباد فرزند محمد دارای شماره شناسنامه ۰۰۲۰۰۷۵۴۹۹ و کدملی ۰۰۲۰۰۷۵۴۹۹ مورخ ۱۳۹۸/۰۱/۱۰ مفقـــود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی،
عباس رمضانـــی فرزند نورعلـــی دارای شـــماره شناســـنامه ۷۱۴۵ و کدملی ۰۰۷۱۲۶۹۱۶۹ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۶/۱۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

کارت ملی،
قاســـم وکیلی اذر فرزند محمدعلی دارای شماره شناســـنامه ۱۶۵۱۶۴۸۶۲۱ و کدملی ۱۶۵۱۶۴۸۶۲۱ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۰ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه، کارت ملی،
لیلا عیوض زاده فرزند جعفر دارای شـــماره شناسنامه ۲۰۳۰۲۲۶۹۷۱ و کدملی ۲۰۳۰۲۲۶۹۷۱ مورخ ۹۸/۰۵/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه، کارت ملی،
ماری فلاحت گر گریاسدهی فرزند حسین دارای شماره شناسنامه ۳۶ و کدملی ۲۵۹۵۱۶۴۳۶۸ مورخ ۹۸/۰۶/۲۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۱۲۷ ..... منطقه ۱۳

کارت پایان خدمت، کارت ملی، کارت شناسایی،
مجتبی شـــوندی فرزند میرزاعلی دارای شـــماره شناســـنامه ۴۰۵۲ و کدملی ۰۰۸۲۶۴۹۹۱۱ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۶/۱۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

کارت ملی،
مجید ابراهیم نژاد فرزند داوود دارای شماره شناسنامه ۰۰۲۱۳۱۱۷۷۳ و کدملی ۰۰۲۱۳۱۱۷۷۳ مـــورخ ۱۳۹۸/۰۳/۰۱ مفقود گردیده و از درجه