میزبانی جشنواره مسکو از ٤ فیلم کوتاه ایران

ایرنا: جشنواره بین‌المللی فیلم MOSCOW کشور روسیه میزبان ۴ فیلم کوتاه از انجمن سینمای جوانان ایران خواهد بود. چهار فیلم کوتاه از تولیدات انجمن در چهل و چهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم مسکو به‌نمایش درخواهند آمد. برپایه این گزارش فیلم‌های کوتاه دوآل پا به‌نویسندگی و کارگردانی محمدرضا مرادی، دکل به‌نویسندگی و کارگردانی بابک مصطفوی، فشن به‌نویسندگی و کارگردانی فردین انصاری و جان داد به‌نویسندگی و کارگردانی سهیلا پورمحمدی، در بخش غیر رقابتی مرور سینمای ایران جشنواره بین‌المللی فیلم MOSCOW اکران می‌شوند. این آثار از طریق امور بین‌الملل انجمن به دوره چهل و چهارم جشنواره مسکو معرفی شده‌اند.

«دارد هوای تازه می‌آید» برای کتاب‌خوانی کودکان

ایبنا: کتاب «دارد هوای تازه می‌آید» با تصویرگری رنگارنگ و زیبا، کودکان را به کتاب‌خوانی یا گوش دادن به کتاب تشویق می‌کند. شیرین، مثل نور، عطر گل، هوای تازه، یک قطره، دست‌های زیبا، سیاره تنها، لبخند آب و کمک کردن قشنگ است، عنوان اشعار کتاب دارد هوای تازه می‌آید است. تصویرگری جذاب و رنگارنگ این کتاب کودکان را علاقه مند به خواندن می‌کند. کتاب دارد هوای تازه می‌آید، مخصوص گروه سنی نونهال یعنی بزرگ‌تر از ۹ سال است. کتاب دارد هوای تازه می‌آید سروده محمود پوروهاب و با تصویرگری ایلگار رحیمی توسط انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر شده است.

حسین محمدزاده صدیق درگذشت

همشهری آنلاین: حسین محمدزاده صدیق، درگذشت. پروفسور حسین محمدزاده صدیق (متخلّص دوزگورن) شاعر، نویسنده، مترجم، پژوهشگر و استاد دانشگاه و از بزرگان شعر و ادب آذربایجان، پس از گذراندن یک دوره بیماری درسن ۷۷ سالگی دریکی از بیمارستان‌های تهران درگذشت. واد وند نوروزرئیس بنیاد فرهنگی مقبره الشعرا استاد شهریار با تأیید خبر درگذشت حسین محمدزاده صدیق گفت: مرحوم پرفسور محمدزاده صدیق متولد ۱۳۲۴ محله سرخاب تبریز بود، وی بعد از دریافت مدرک کارشناسی ادبیات فارسی از دانشگاه تهران و مدرک کارشناسی ادبیات ترکی از دانشگاه استانبول ترکیه دریافت کرد.

خبر روز

ورشکستگی دومین سینمای زنجیره‌ای بزرگ دنیا

«CineWorld» در مسیر سقوط افتاد

همشهری آنلاین: مجموعه سینماهای زنجیره‌ای «CineWorld» تائید کرد به دنبال ضرر چند میلیارد دلاری در دوران کرونا به دنبال اعلام ورشکستگی در آمریکاست.

سینماهای زنجیره‌ای سینه‌ورلد (Cineworld) تأیید کرده که پس از چهار میلیارد پوند بدهی در طول همه گیری ویروس کرونا، در حال بررسی پرونده ورشکستگی در ایالات متحده است، اما به تماشاگران و کارکنان سینما اطمینان داد که سینماهایش به فعالیت خود ادامه خواهند داد.

دومین سینمای زنجیره بزرگ جهان پس از ناکامی در بهبودی سریع در پی شیوع کووید-۱۹ که منجر به تعطیلی اکثر سالن‌های آن در طول قرنطینه شد، با مشکل مواجه شده و سال گذشته ۷۰۸ میلیون دلار (۵۹۸ میلیون پوند) ضرر کرد و مجموع زیان این کمپانی به ۴.۸ میلیارد دلار (۴ میلیارد پوند) در زمان تعطیلی سینماها در دوران کرونا رسیده است. هفته گذشته اعلام شد که «Cineworld» که ۷۵۱ مجموعه سینمایی در ۱۰ کشور جهان است، وکلا و مشاورانی را در مورد نحوه مدیریت بدهی‌های فزاینده خود استخدام کرده و حالا خود این کمپانی تأیید کرده که در حال بررسی تعدادی از گزینه‌های استراتژیک از جمله تشکیل پرونده برای ورشکستگی در ایالات متحده و اقدامات مشابه در سایر حوزه‌های قضایی است. این کمپانی همچنین اعلام کرده در حال مذاکره با سهامداران اصلی از جمله طلبکاران خود و همچنین مشاوران حقوقی و مالی آنها در مورد گزینه‌های موجود است.

نتفلیکس دکور شاهکار ۵ میلیون دلاری میکل آنژی را تخریب کرد

عمل به وعده یا حفظ اصالت اثر اصلی

عکس: همشهری آنلاین

یکی از دکورهای پرهزینه برای نتفلیکس، دکور کلیسای سیستین و کپی از شاهکار میکل‌آنژ در فیلم دو پاپ ۲۰۱۹ با بازی آنتونی هاپکینز و جاتان پرایس است. این ماکت ۵ میلیون دلاری بعد از پایان فیلمبرداری تخریب شد و همان زمان اعتراضات زیادی را برانگیخت. به گزارش همشهری آنلاین، فیلم «دو پاپ» در سال ۲۰۱۹ توسط نتفلیکس منتشر شد. این فیلم راوی ماجراهایی درباره پاپ بندیکت محافظه کار و کاردینال خورخه برگولیو لیبرال و ارتباط آن‌هاست. در بخشی فیلم این دو نفر یک روز صبح زود در کلیسای سیستین خالی با یکدیگر ملاقات می‌کنند. پاپ بندیکت (آنتونی هاپکینز) به کاردینال برگوگلیو (جاناتان پرایس) که به زودی پاپ فرانسیس می‌شود، می‌گوید: «باید به خاطر داشته باشید: شما خدا نیستید، شما انسان هستید.» در ادامه این صحنه وصحبت‌های این دونفر از جزییات شاهکار میکل‌آنژ در کلیسای سیستین فیلم‌برداری می‌شود. آنتونی مک کارتن نویسنده فیلم‌نامه دوپاپ به ارت‌نت‌نیوز اعلام کرده این ماکت بزرگ که ۵ میلیون دلار هزینه صرف ساختان شده و کپی از قضاوت نهایی میکل‌آنژ در مقیاسی کوچکتر بوده پس از فیلم‌برداری تخریب شده‌است. این فیلم‌نامه نویس این تخریب را جنایت توصیف کرد.

این افشاگری سوالی را مطرح می‌کند: آیا در زمانی که هزینه‌های زیادی صرف ساخت چنین صحنه‌ای می‌شود نمی‌توان برای استفاده‌های بعدی از آن برنامه‌ریزی کرد و آن‌ها را تخریب نکرد؟

به دلیل اینکه واتیکان معمولاً اجازه ورود فیلم‌برداران و گروه فیلمسازی را نمی‌دهد فیلمسازان برای بازسازی این فضا از راه حل‌های مبتکرانه استفاده می‌کنند. در خیلی از موارد این فضا با جلوه‌های ویژه دیجیتالی بازسازی می‌شود. اما مارک تیلدزلی طراح صحنه دو پاپ شاهکار میکل آنژ را با استخدام تیمی از هنرمندان ماهر که در بازسازی نقاشی‌های کلاسیک، بازتولید کرد.

آن‌ها نسخه‌هایی از شاهکار میکل‌آنژ را نقاشی کردند، سپس از این کپی‌ها عکاسی و روی صفحات پلاستیکی چاپ شد. این عکس‌ها بر روی دیوارهای کلیسای ماکت قرار داده شد و در روند تکمیل کار با استفاده از رنگ‌ها و مواد شیمیایی تا جای ممکن به نقاشی دیواری‌های واقعی کلیسای سیستین نزدیک شد. به زبان ساده هرگز کلیسای سیستین بهتر از این روی صفحه نمایش دیده نشده است.

این ماکت در Cinecitta، استودیوهای فیلم تاریخی رم ساخته شد. ابعاد آن نگهداری آن را در محل استودیو غیرممکن می‌کرد و جابجایی به جای دیگر هم دشوار بود. اما اعتقاد بر این است که نتفلیکس اصلاً تلاشی برای تهیه خانه جدید برای این ماکت و نگهداری از آن نکرد. این شرکت فیلمسازی می‌توانست برای این ماکت به دنبال یک خریدار باشد.

مک کارتن می‌گوید: زمانی که تاریک‌ترین ساعت را ساختیم، اتاق‌های جنگ چرچیل را بازسازی کردیم و در نهایت آن را به یک هتل در کالیفرنیا فروختیم. آن‌ها کل مجموعه را خریدند و به عنوان جاذبه گردشگری استفاده کردند. آنتونی مک کارتن می‌گوید این بخشی وحشتناک از صنعت فیلمسازی است. ما قطعات بزرگ و باشکوهی از تاریخ می‌سازیم و پس از پایان فیلمبرداری آن هنگامی که از صحنه خارج می‌شویم صدای پتکی را می‌شنویم که صحنه تخریب می‌کند. این خیلی ناراحت‌کننده است.

باز شدن پای فیلم هندی پس از ۳۰ سال به سینمای ایران؛

ایرانی‌ها «خیزش، غرش، آتش» را همزمان با اروپا و آمریکا ببینید

فیلم سینمایی «آر. آر. آر» محصول موفق سینمای هند با پرداخت حق کپی به زودی در سینماهای سراسر کشور روی پرده خواهد رفت.

«خیزش، غرش، آتش» در سال ۲۰۱۸ جلوی دوربین رفت که به دلیل همه‌گیری ویروس کرونا، فیلمبرداری آن تا سال ۲۰۲۱ طول کشید و امسال همزمان در سینماهای هند و سراسر دنیا اکران شد و از هفته آینده در سینماهای ایران به نمایش درخواهد آمد. سید جمال ساداتیان تهیه کننده سینما درباره اکران فیلم خارجی «خیزش، غرش، آتش» گفت: چند سالی است به این موضوع فکر می‌کنم که چگونه می‌توان اقتصاد سینما را بزرگ‌تر کرد. باتوجه به مال‌هایی که ساخته می‌شوند و اکثر آنها مجهز به سالن سینما هستند، باید به فکر واردات فیلم‌های خارجی باشیم تا به اقتصاد سینما نیز کمک شود و با خود مخاطب جدید به سینما بیاورد.

او ادامه داد: این مورد در آیین‌نامه اکران بوده است اما به دلیل تحریم‌ها کسی به فکر واردات فیلم و اکران آن در داخل کشور نبود. حدود یک سالی می‌شود که در حال تعقیب و رصد وضعیت اکران فیلم‌های خارجی هستم و در نهایت با یک فیلم هندی به نتیجه رسیدیم. این فیلم طبق استانداردهای جهانی ساخته شده و از کیفیت بسیار خوبی برخوردار است. ساداتیان با اشاره به پرخرج بودن این فیلم هندی بیان کرد: فیلم «خیزش، غرش، آتش» درباره مبارزات مردم هند با استعمار انگلیس و فیلم بسیار پُرخرجی بوده است. این فیلم در اروپا و آمریکا هم با استقبال بسیار خوبی مواجه شده است.

خبر ویژه

واکنش خالق «برکینگ بد»

به اظهار تنفر مردم از بازیگرش؛

«آنا گان» این نقش را به زیبایی بازی کرد

وینس گیلیگان خالق سریال «برکینگ بد» می‌گوید هنوز از اظهار تنفری که به شخصیت اسکایلر وایت در خلال سال‌های ۲۰۰۸ تا ۲۰۱۳ شد ناراحت است. گیلیگان که اخیراً پیش‌درآمد «بهتر است با سال تماس بگیرید» (Better Call Saul) را در ای‌ام‌سی به پایان رسانده، در مصاحبه جدیدی با «نیویورکر» از واکنش جنسیت‌ستیزانه هواداران سریال «برکینگ بد» به «اسکایلر وایت» با بازی «آنا گان» همسر «والتر وایت» با بازی «برایان کرانستون» گفته است. گان آگست سال ۲۰۱۳ مقاله‌ای در «نیویورک تایمز» منتشر کرد و به وضوح از بینندگانی که از والتر در مقابل اسکایلر حمایت می‌کردند اظهار تأسف کرد. گیلیگان به «نیویورکر» می‌گوید: «وقتی سریال برای اولین بار روی ایر رفت، از اسکایلر به روشنی بیزاری جستند. فکر می‌کنم این موضوع همیشه آنا گان را ناراحت می‌کرد. و می‌توانم بگویم که من را هم ناراحت می‌کرد، چون اسکایلر، سزاوارش نبود. آنا نیز کاری نکرده بود که سزاوارش باشد. این نقش را به زیبایی بازی کرد.»

گیلیگان در مورد علت بروز آن واکنش‌ها می‌گوید: «با گذر زمان متوجه شدم که به شکلی بر موج سریال سوار شدند که داستان فقط از نگاه والت دیده می‌شد، حتی در صحنه‌هایی که او حضور نداشت. حتی گاس [با بازی جانکارلو اسپوزیتو]، دشمن او، با عداوتی که اسکایلر دریافت کرد مواجه نشد. اتفاق عجیبی است. هنوز پس از گذشت این همه سال به آن فکر می‌کنم.» گان که برای نقش اسکایلر دو جایزه‌امی دریافت کرده، پیش‌تر گفته بود این نفرت‌جویی‌ها «اتفاق خوشایندی» برای تجربه کردن نبوده است. گیلیگان در ادامه می‌گوید: «هرچه بیشتر از برکینگ بد فاصله می‌گیرم، کمتر با والتر همدردی می‌کنم.» او اضافه می‌کند: «اگر انسان بهتری می‌بود، غرور را کنار می‌گذاشت و از فرصتی که با پیشنهاد دوست سابقش به دست آورده بود برای درمان سرطانش استفاده می‌کرد. راه خودش را در پیش گرفت، اما ویرانی‌هایی را پشت سر خود باقی گذاشت. روی این موضوع بیش از پیش تمرکز می‌کنم.» این نویسنده می‌گوید از خود سؤال می‌کند: «چرا این شخصیت چنین عظمتی داشت؟ او واقعاً مقدس‌نما بود، و خودبین. نفسی به اندازه کالیفرنیا داشت و خودش را قربانی می‌دانست. دائماً از این شکایت می‌کرد که دنیا چگونه به او رودست زده، چگونه نبوغش شکوفا نشده. وقتی به همه این مسائل توجه کنید، در آخر می‌گویید: چرا از این شخصیت حمایت می‌کردم؟»

منطقه ۱۳

گذرنامه ،
افشین چیت تای با کد ملی ۰۰۵۰۰۷۶۲۶۴ فرزند حجت اله در تاریخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه ،
سیدعباس حسنی با کد ملی ۰۰۴۵۱۶۳۲۵۱ فرزند سیدعلی در تاریخ ۱۴۰۱/۰۴/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه ،
سیداسماعیل موسوی با کد ملی ۰۰۶۹۱۰۹۱۳۳ فرزند سیدحکمت اله در تاریخ ۱۴۰۱/۰۵/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه ،
ایلیا قنبری با کد ملی ۰۳۱۴۴۶۹۴۷۸ فرزند سعید در تاریخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت خودرو ،
محمدجواد نصیرزاده لیقوانی فرزند حسین خودرو مزداوانت رنگ نوک مدادی ۷۲ مدل ۷۲ شماره پلاک ۱۲ی۸۵۲ایران ۳۵ در تاریخ ۱۳۹۷/۰۳/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند ،
مهدی نصیرزاده لیقوانی با کد ملی ۰۰۱۵۸۷۴۶۷۲ فرزند محمدجواد در تاریخ ۱۳۹۷/۰۳/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

گواهینامه پایه دو، کارت خودرو ،
شیرینعلی عسگری با کد ملی ۵۳۸۹۸۷۹۴۱۴ فرزند محمدعلی خودرو سمند رنگ سفید مدل ۸۸ شماره پلاک ۲۳ب۳۱۷ایران ۸۸ در تاریخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه ،
منصور قربانی نیا با کد ملی ۰۰۱۲۴۹۸۵۵۶ فرزند احمد در تاریخ ۱۳۹۷/۰۵/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

گواهینامه پایه دو ،
مجید علیجانی با کد ملی ۱۸۱۷۱۲۳۵۲۱ فرزند احمد در تاریخ ۱۴۰۱/۰۱/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند ،
امیر شهبازی با کد ملی ۰۰۸۱۵۷۳۰۹۱ فرزند جابر در تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، گواهینامه پایه دو ،
عاطف سلامت با کد ملی ۱۷۴۰۱۸۵۴۰۴ فرزند منصور در تاریخ ۱۴۰۱/۰۵/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، شناسنامه، گواهینامه پایه دو ،
یوسف ولی زاده با کد ملی ۰۰۶۱۰۶۲۶۰۱ فرزند عادل در تاریخ ۱۴۰۱/۰۱/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، کارت هوشمند سوخت ،
محمد منصوری با کد ملی ۵۹۳۰۰۱۰۰۶۴ فرزند هوشنگ در تاریخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

گواهینامه پایه دو ،
مونا جدیدی با کد ملی ۰۰۸۲۳۳۱۱۸۹ فرزند قاسم در تاریخ ۱۴۰۱/۰۵/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

منطقه ۱۳

کارت ملی هوشمند، کارت هوشمند سوخت، گواهینامه پایه دو، کارت شناسایی، کارت پایان خدمت، کارت خودرو ،
علی داروچی داریان با کد ملی ۱۷۲۰۰۷۵۹۶۴ فرزند عباسعلی خودرو پژو۲۰۶ رنگ نوک مدادی مدل ۸۳ شماره پلاک ۹۹ی۹۶۷ایران ۸۸ در تاریخ ۱۴۰۱/۰۵/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، کارت هوشمند سوخت، گواهینامه پایه دو، کارت دانشجویی، کارت شناسایی ،
مصطفی حسینی واجاری با کد ملی ۲۲۰۰۵۰۵۶۷۱ فرزند نصراله در تاریخ ۱۴۰۱/۰۵/۱۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه ،
زهرا داداش پور با کد ملی ۰۳۱۰۸۰۷۹۰۵ فرزند عزیز در تاریخ ۱۳۹۷/۰۵/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت خودرو ،
ابوالفضل نظری با کد ملی ۲۶۶۰۳۰۸۱۶۰ فرزند باقر خودرو شماره پلاک ۸۱۴۶۳ایران ۱۳۸ در تاریخ ۱۴۰۱/۰۵/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، شناسنامه ،
مرضیه شرفکار با کد ملی ۰۰۲۳۴۴۱۰۸۹ فرزند ولی اله در تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند ،
هادی تقی لو با کد ملی ۲۷۹۰۶۵۱۶۴۷ فرزند حمید در تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه ،
ابوالفضل قشلاقی با کد ملی ۰۳۸۱۷۰۷۶۲۸ فرزند اسماعیل در تاریخ ۱۳۹۸/۰۱/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، کارت هوشمند سوخت، گواهینامه پایه سه، کارت خودرو ،
فاطمه نوری با کد ملی ۰۰۲۲۳۴۷۸۱۱ فرزند ناصر خودرو پراید رنگ بژ مدل ۸۶ شماره پلاک ۳۲ق۱۴۴ایران ۱۰ در تاریخ ۱۴۰۱/۰۵/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت خودرو ،
غلامرضا زارع ابراهیم ابادی با کد ملی ۰۹۴۱۸۹۶۰۵۶ فرزند محمدجواد خودرو شماره پلاک ۲۹۴د۸۵ایران ۸۸ در تاریخ ۱۳۹۹/۰۵/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

مدرک تحصیلی ،
جلال شریفی چرلو با کد ملی ۰۰۸۴۰۰۹۷۳۱ فرزند حسین (اصل مدرک کارشناسی ارشد رشته حقوق خصوصی دانشگاه آزاد صفادشت) در تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت هوشمند سوخت، کارت خودرو ،
مونا جدیدی با کد ملی ۰۰۸۲۳۳۱۱۸۹ فرزند قاسم خودرو تیبا رنگ سفید مدل ۹۹ شماره پلاک ۲۱ن۱۲۳ایران ۳۳ در تاریخ ۱۴۰۱/۰۵/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کد ۲۶۴۴

گواهینامه پایه ۳، کارت ماشین ،
محمداخطاری پیله رود فرزند تعارف و کد ملی ۱۴۵۰۷۵۸۳۹۸ و مدارک خودرو پژوپارس به شماره پلاک ۴۳ب۲۹۱-۹۱ مدل ۹۸ به نام محمداخطاری پیله رود مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت معافیت، کارت سوخت
محبوب ولی زاده ولی لو فرزند اکبر به شماره شناسنامه ۳۷ و کد ملی ۱۶۷۲۶۹۳۷۰۵ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. کارت سوخت

کارت هوشمند ملی،
حسینقلی ملکی سربند فرزند یاغش به شماره شناسنامه ۲۲۶۲ و کد ملی ۱۴۶۱۳۳۳۰۶۲ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز، سند ماشین، سند کمپانی - برگ وکالت فروش - قولنامه
اسراقیل عزیزپور فرزند اسمعیل به شماره شناسنامه ۷ و کد ملی ۲۶۳۱۵۸۶۷۰۰ و مدارک خودرو پراید ۱۴۱ به شماره پلاک ۷۲س۹۱۴-۵۶ شماره موتور ۳۸۱۴۴۴۵ شماره شاسی S۳۴۸۲۲۸۹۳۳۳۹۷۸ مدل ۹۰ به نام اسراقیل عزیز پور (قولنامه واحد مسکونی واقع در ۱۳آبان) مورخ ۱۴۰۱/۵/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳،
سودا نعمتی جبه دار فرزند حبیب اله و کد ملی ۱۴۵۱۴۳۳۶۵۴ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
، فاطمه ناصر فیروز آباد فرزند برجعلی و کد ملی ۱۴۵۱۸۱۵۶۴۶ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
آینیاز باغبانی فرزند اسراقیل و کد ملی ۵۶۶۰۰۷۱۴۶۵ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
، بیروز فروتن فرزند قلی و کد ملی ۱۴۵۰۵۱۲۷۰۴ مورخ ۱۴۰۱/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
، امیر واحد پور فرزند ایلدار و کد ملی ۲۶۱۰۱۷۱۲۰۱ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۳،
حامد اسلامی فرزند خدامعلی و کد ملی ۱۴۵۱۱۱۴۸۲۶ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۵۳۷

کارت هوشمند ملی
، سیدرضا علوی سرشکه فرزند سیداحمد به کد ملی ۰۱۵۰۳۴۱۲۳۷ متولد ۱۳۸۲/۱/۱۹ مورخ ۱۴۰۱/۴/۱۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۵ ..... اصفهان

کارت هوشمند ملی،
شهرزاد علی دوستی فرزند نجاتعلی و کد ملی ۴۶۲۳۳۹۱۹۵۷ مورخ ۱۴۰۱/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲،
احسان محمدیان فرزند اکبر و کد ملی ۱۲۷۰۹۷۶۷۷۱ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند کمپانی، برگ سبز، سند ماشین، ۳ دانگ خودرو بنام علیرضا باقری ۱۲۹۱۸۰۹۶۳۵
عباس باقری فرزند رمضان به شماره شناسنامه ۱ و کد ملی ۱۱۱۱۶۴۳۹۳۸ و مدارک خودرو کامیون فتن کشنده به شماره پلاک ۶۴ع۳۲۵-۲۳ شماره موتور ism۱۱e۴۴۴۰۷۱۰۴۶۷۹۵ شماره شاسی nab۳۷۴۵۱۸ka۸۰۰۰۳۴۳ مدل ۹۸ مورخ ۱۴۰۱/۵/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲، کارت سوخت ۶۷-۵۴۷ب۷۲
اسماعیل غلام زاده فرزند حسینعلی به شماره شناسنامه ۳۹ و کد ملی ۱۲۴۲۶۰۷۸۰۹ مورخ ۱۴۰۱/۵/۳۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز، ۳ دانگ این خودرو بنام مهرپرور ولیاری ۱۱۵۹۳۲۰۲۸۴
بهرامعلی مرادی فرزند گل محمد و کد ملی ۱۱۵۹۸۲۶۶۱۷ و مدارک خودرو کامیون باری به شماره پلاک ۲۸ع۴۲۸-۱۳ شماره موتور ۹۰۶۹۲۱۰۰۴۸۰۵۰۴ شماره شاسی nab۹۵۰۶۴۳۵b۰۱۵۶۴۲ مدل ۸۴ مورخ ۱۴۰۱/۵/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه، گواهینامه پایه ۲، کارت ملی قدیمی
سکینه صالحی کد ملی ۱۰۹۰۴۰۹۰۷۹ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۷۰۳

کارت ماشین،
عبداله محمدی فرزند احمد به شماره شناسنامه ۳۳۲۲ و کد ملی ۴۵۲۹۷۱۴۹۵۰ و مدارک خودرو سمند سفید به شماره پلاک ۱۸۸۳د۱۷ایران ۹۸ مدل ۹۳ به نام منوچهر کوخایی مورخ ۱۴۰۱/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
، محمدرضا چراغی فرزند علی اکبر به شماره شناسنامه ۳۶ و کد ملی ۴۵۰۱۰۹۹۴۱۰ مورخ ۱۴۰۱/۱/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،
زینب کریمی قد پور فرزند مردان و کد ملی ۴۴۹۰۰۹۳۲۴۱ مورخ ۱۴۰۱/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
، فرزاد حاجی نیا فرزند عبدالقاسم به شماره شناسنامه ۶۸ و کد ملی ۵۸۱۹۹۹۷۷۰۴۱ مورخ ۱۴۰۱/۵/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه،
یداله ناصری فرزند رضالی و کد ملی ۴۴۹۰۴۲۲۵۲۰ مورخ ۱۴۰۱/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۵۱۶

شناسنامه
، حمیدرضا یونسی فرزند محمود به شماره شناسنامه ۱۵۷۸۶ و کد ملی ۴۰۵۰۱۵۹۳۱۷ متولد ۱۳۴۱/۸/۶ مورخ ۱۳۹۸/۸/۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
، زینب مومن زاده فرزند محمد جواد به شماره شناسنامه ۸۱۷ و کد ملی ۰۳۸۴۲۸۹۲۷۴ متولد ۱۳۶۲/۳/۱۳ مورخ ۱۴۰۱/۵/۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،
مبین هداوند فرزند مسعود ب کد ملی ۰۱۵۰۶۳۵۴۴۳ متولد ۱۳۸۳/۳/۱۹ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
، راحله ملکی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۷۸۷ و کد ملی ۱۵۸۰۳۸۶۶۴۶ متولد ۱۳۴۲/۲/۱ مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۱۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
، سعید شصتی فرزند ماشاءاله به شماره شناسنامه ۱۳۶۷ و کد ملی ۰۰۷۳۸۴۶۹۱۰ متولد ۱۳۵۵/۳/۱۴ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،
عنایت اله احسانی نکو فرزند قدرت اله به شماره شناسنامه ۶ و کد ملی ۴۸۹۹۳۰۳۶۹۶ متولد ۱۳۳۰/۱/۳ مورخ ۱۴۰۱/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،
سبحان یادگاری فرزند رضا به کد ملی ۰۲۵۱۸۵۴۴۳۴ متولد ۱۳۹۱/۵/۱ مورخ ۱۴۰۱/۴/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
، محمد مهدی محمدی فرزند حسین به کد ملی ۰۰۱۷۷۶۱۳۵۲ متولد ۱۳۷۳/۱۱/۴ مورخ ۱۴۰۱/۴/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،
کسری بشارتی کلایه فرزند سعید به کد ملی ۰۱۵۱۰۸۱۶۳۸ متولد ۱۳۸۴/۱۱/۲۵ مورخ ۱۴۰۱/۵/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،
نسیم منصوری گواری فرزند غلامعباس به کد ملی ۰۵۲۰۰۲۲۴۵۹ متولد ۱۳۶۷/۱۲/۶ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ماشین،
اعظم علی اکبر فرزند کاظم به شماره شناسنامه ۱۴۴۳۱ و کد ملی ۰۰۶۵۶۱۲۷۶۰ و مدارک خودرو سواری پژو ۲۰۶ به شماره پلاک ۴۵۴ و ۷۵ایران ۹۹ شماره موتور ۱۶۰B۰۰۶۱۸۷۲ شماره شاسی NAAP۱۳FE۱DJ۴۶۰۶۰۲ مدل ۱۳۹۲ به نام اعظم علی اکبر مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۱

کارت ماشین
، بهنام ستاری فرزند حسین به شماره شناسنامه ۴۲۷۱۰۴۵۰۳۹ و مدارک خودرو پژو۴۰۵ به شماره پلاک ۵۲ط۴۲۱ایران ۸۷ شماره موتور ۲۲۵۶۸۱۰۱۹۹۷ شماره شاسی ۰۰۸۱۰۰۲۲۳۱ مدل ۸۱ به نام بهنام ستاری مورخ ۱۴۰۱/۵/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت سوخت، کارت بانکی ۵ عدد
احمد پناهی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۲۵۴۱ و کد ملی ۴۲۸۱۲۶۷۷۸۶ و مدارک خودرو پراید به شماره پلاک ۵۹ص۳۱۵ ایران۸۷ مدل ۸۵ به نام احمد پناهی مورخ ۱۴۰۱/۵/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت بانکی-لوازم ضروری
لیلا عزمی فرزند نوروزعلی به شماره شناسنامه ۵۱۶ و کد ملی ۴۲۸۴۷۴۸۵۰۵ متولد ۱۳۵۷/۲/۲۰ مورخ ۱۴۰۱/۵/۳۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه، مهر امضا-دفترچه حقوق بانک رفاه
رحیمه فضلو فرزند غلامحسین به شماره شناسنامه ۲۹۳۲۰ و کد ملی ۴۲۸۰۳۸۸۹۲۸ متولد ۱۳۲۲/۳/۲۰ مورخ ۱۴۰۱/۶/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ماشین
، آیت اله سعیدی فرزند کابعلی به شماره شناسنامه ۴۸۱۵۹ و کد ملی ۴۲۸۰۴۷۶۲۰۹ و مدارک خودرو پراید ۱۳۱ به شماره پلاک ۲۱ط۳۹۷ایران ۸۷ شماره موتور ۲۹۹۵۴۷۴ شماره شاسی NAS۴۱۱۱۰۰D۱۲۲۸۲۳۹ مدل ۹۲ به نام آیت اله سعیدی مورخ ۱۴۰۱/۵/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۳
، علی امینی فرزند رسول و ک