دوره‌های آموزشی گردشگری سلامت ابلاغ شد

مدیرکل مطالعات، آموزش و برنامه‌ریزی گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از ابلاغ دوره‌های آموزشی فعالان گردشگری سلامت با هدف توانمندسازی و به‌روزرسانی نحوه فعالیت در این حوزه خبر داد.به گزارش ایسنا، ابوطالب قاسمی وسمه‌جانی درباره این دوره‌های آموزشی توضیح داد: دوره‌های آموزش و توانمندسازی فعالان گردشگری سلامت کشور که بر اساس سرفصل‌های به‌روز و مورد نیاز این صنعت تدوین و به استان‌ها ابلاغ شد، به عنوان یکی از سیاست‌های در اولویت وزارتخانه در دستور کار قرار گرفت. به گفته وی این دوره‌ها شامل شش سرفصل اصلی و ۳۲ درس بر اساس نیازمندی‌های فعالان این صنعت تدوین و ابلاغ شده است که در تهیه آن به الگوهای موفق بین‌المللی توجه شده است.

افزایش یارانه خریداران کتاب و ارسال رایگان بسته پستی

با پایان سی‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، سامانه بازار کتاب فعالیت خود را از سر گرفت؛ افزایش یارانه خریداران و ارسال رایگان بسته‌های پستی از تفاوت‌هایی است که برای سامانه بازار کتاب در نظر گرفته شده است.به گزارش ایسنا، با پایان یافتن سی‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران سامانه بازار کتاب با شرایط متفاوت از قبل، فعالیت خود را از سر گرفت.در شرایط جدید هر کدملی می‌تواند تا سقف ده میلیون ریال با یارانه ۲۵ درصد از کتابفروشی‌های حاضر در سامانه اقدام به خرید کند. همچنین این امکان فراهم است که والدین برای افراد زیر ۱۸ سال خانواده از طریق صفحه کاربری خودشان و با اضافه کردن فرزندان، به همان میزان ۲۵۰ هزار تومان یارانه برای آنها اضافه کنند.

توقف پخش سریال طنز «بدل» تا ماه‌های آینده

پخش سریال طنز «بدل» به احترام ایام سوگواری شهادت رئیس‌جمهور فقید و در ادامه هم‌چنین در پیش بودن ایام رحلت بنیانگذار انقلاب اسلامی و تلاقی ساعت پخش سریال با مسابقات فوتبال یورو ۲۰۲۴ در شبکه سه سیما به ماه‌های آینده موکول شد.به گزارش ایسنا به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، مجموعه طنز تلویزیونی «بدل» به کارگردانی علیرضا مسعودی و تهیه‌کنندگی رضا نصیری که پخش آن از بیست و هفتم اردیبهشت ماه از شبکه سه آغاز شده بود، پس از وقوع سانحه دل‌خراش سقوط بالگرد رئیس‌جمهور شهید و همراهانش، متوقف شد. با توجه به محتوای طنز سریال و به احترام مخاطبین و ایام سوگواری شهدای خدمت و هم‌چنین در پیش بودن ایام رحلت بنیانگذار انقلاب ادامه پخش این مجموعه به ماه‌های آینده موکول شد.

اخبار ویژه

تولید فصل جدید «حسینیه معلی»

فصل جدید برنامه «حسینیه معلی» ویژه ماه محرم در حال تولید است.به گزارش ایرنا از پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، به مناسبت ماه محرم، فصل جدید برنامه «حسینیه معلی» تولید می شود.گروه تولید برنامه «حسینیه معلی» از کسانی که تمایل دارند به عنوان مستمع در این برنامه حضور پیدا کنند، دعوت می کند.این افراد می توانند از طریق سامانه پیامکی یا سایت اقدام به ثبت نام نمایند. ارسال عدد ۱ به ۱۰۰۰۵۱۴۴ از طریق سامانه پیامکی و سایت com.Moallatv۳ ثبت نام کنند.فصل نخست «حسینیه معلی» در ۱۵ قسمت در دهه اول محرم ۱۴۰۱ از آنتن شبکه سه سیما پخش و با استقبال خوب مخاطبان تلویزیونی و رسانه‌ها مواجه شد.

بازدید ۶ میلیون گردشگر خارجی از ایران در یک سال

سازمان ملل از ورود حدود ۶ میلیون گردشگران خارجی به ایران در سال ۲۰۲۳ و صعود ۶ پله‌ای ایران در رده‌بندی جهانی از این نظر خبر داد.به گزارش ایرنا، سازمان جهانی گردشگری وابسته به سازمان ملل در جدیدترین گزارش خود از رشد قابل توجه ورود گردشگران خارجی به ایران در سال ۲۰۲۳ خبر داده است.بر اساس آمار این نهاد بین‌المللی ورود گردشگران خارجی به ایران در سال ۲۰۲۳ با رشد ۴۳ درصدی نسبت به سال قبل مواجه شده است.در این سال ۵.۹ میلیون گردشگر خارجی از ایران دیدن کرده‌اند. در سال پیش از آن جمعیت گردشگران خارجی ورودی به ایران ۴.۱ میلیون نفر اعلام شده بود.رشد ۴۳ درصدی ورود گردشگران خارجی به ایران طی سال میلادی گذشته در حالی است که طی سال قبل از آن نیز صنعت گردشگری ایران پس از شیوع کرونا احیا شده و ورود گردشگران خارجی به ایران بیش از ۴ برابر شده بود.

«تگزاس ۳» روی ریل دو فصل قبلی؟

عکس: ایرنا

«تگزاس ۳» در حالی از دیروز به چرخه اکران سینماها اضافه شد که حدود پنج سال از نمایش «تگزاس ۲» می‌گذرد. فیلمی که هم در ترکیب بازیگران و هم در لوکیشن، متفاوت از فصل اول خود بود و همین باعث شد اقبال خوبی از آن صورت بگیرد. دو مولفه‌ای که به نظر نمی‌رسد در قصه و ترکیب بازیگران «تگزاس ۳» اتفاق افتاده باشد.به گزارش خبرنگار سینمایی ایرنا، فاصله یک‌ساله بین اکران تگزاس ۱ و ۲ این بار پنج‌سال به طول انجامید و پس از فرازونشیب‌های بسیار، تگزاس ۳ روانه سینما شد. همچون دو قسمت پیشین، این قسمت را هم مسعود اطیابی کارگردانی کرده است و با توجه به شنیده‌ها، پوستر و تیزر کوتاهی که از فیلم منتشر شده، به احتمال زیاد همان خط داستانی و حتی همان ترکیب بازیگران را شاهد خواهیم بود. اطیابی در گذار از تگزاس ۱ به ۲ ترکیب بازیگران و حتی لوکیشین فیلم را تغییر داد و همین هم باعث دیده‌شدن آن شد اما به نظر می‌رسد این تغییرات در تگزاس ۳ به وسعت تگزاس ۲ نبوده است.مسعود اطیابی کارگردانی است که چند سالی روی دور پرکاری افتاده و با شروع تولید تگزاس، دینامیت، انفرادی، بخارست و هتل را هم در ژانر کمدی کارگردانی کرد. هر چند افرادی که اطیابی در این چند سال برای تولید این فیلم‌ها با آنها همکاری داشته، متغیر بوده اما شاکله اصلی افرادی که او با آنها همکاری داشته از دایره محمد شایسته و ابراهیم عامریان به عنوان تهیه‌کننده فراتر نرفته است.زوج اصلی «تگزاس ۱»، پژمان جمشیدی و سام درخشانی بودند که شیمی خوب آن دو در سریال «پژمان» به مخاطب ثابت شد.حمزه صالحی نیز نویسنده‌ای است که بیشترین همکاری را با اطیابی داشته و از تگزاس ۲ نیز این همکاری شروع شده است و پس از آن به دینامیت، انفرادی و بخارست رسید. قصه آثار اطیابی نیز حول محورهای ثابتی می‌چرخد. علیرغم آن که اطیابی با حضور در برنامه هفت، خانواده و آثاری که قصه آن درباره زوجین و خانواده‌هاست را دغدغه خود دانست اما فارغ از خروس جنگی که اولین کار کمدی او بود، در باقی آثار او در چندسال اخیر، کمتر خانواده می‌بینیم.هرچند هتل نیز به اختلافات و چالش‌های زوجین در بستری کمدی تکیه داشت اما باقی قصه‌های اطیابی سویه‌ای متفاوت دارد که تگزاس هم از آنها مستثنا نیست. قصه‌هایی درباره آدم‌هایی که به قصد رسیدن به پول هر کاری می‌کنند و همین موقعیت‌های طنز و البته سطحی را ایجاد می‌کند که تا به اینجا علیرغم نقدهای بسیار مخاطب از آن استقبال زیادی کرده است.زوج اصلی تگزاس ۱، پژمان جمشیدی و سام درخشانی بودند که شیمی خوب آن دو در سریال پژمان به مخاطب ثابت شد و شاکله اصلی قصه در برزیل فیلم‌برداری شده بود.اطیابی در تگزاس ۲، بیشتر قصه فیلم را به بازگشت سام و پژمان به ایران معطوف کرد و علاوه بر آنها، دو بازیگر محبوب دیگر یعنی ژاله صامتی و مهدی هاشمی که هر دو سوابق خوبی در ایفای نقش‌های طنز داشتند را به قصه اضافه کرد. هرچند در این قسمت نیز تغییری در قصه سطحی تگزاس ۱ ایجاد نشد و این‌بار به جای شوخی با حوله پله، به مجسمه او و درگیری با خلافکاران بسنده شد. برای فصل جدید نیز شوخی‌ها به سمت مورگان فریمن رفته است.علیرغم همه نقدها اما هر چهار فیلم اطیابی در سال‌های اخیر تا به اینجا جزو پرفروش‌ترین آثار سال‌های اکران خود بودند. تگزاس ۱ و ۲ به فاصله یک سال، یکی در فروردین ۹۷ و دیگری در فروردین ۹۸ به ترتیب ۱۴ و ۲۵ میلیارد فروختند که برای آن سال‌ها، رقم قابل توجهی در فروش سینما بود. با آن که تگزاس ۱، در سال ۹۷ با ۱ میلیون و ۷۰۰ هزار مخاطب در رده چهارم جدول قرار گرفت و در آن سال این هزارپا بود که پرمخاطب‌ترین شد اما اطیابی معطل نماند و تگزاس ۲ را در سال ۹۸ در حالی روی پرده آورد که به تازگی ترمز فروش و مخاطب میلیونی رحمان ۱۴۰۰ کشیده شده بود. تگزاس ۲ اما با حفظ سه کاراکتر اصلی خود با بازی پژمان جمشیدی، سام درخشانی و بازیگر زن خارجی، توانست دوباره مخاطبان را به سینماها بکشاند و این بار به عنوان سومین فیلم پرفروش سال ۹۸ معرفی شود.آنچه مسلم است و از اقبال مخاطبان از دو اثر قبلی برمی‌آید، فروش قابل توجهی است که می‌توان برای تگزاس ۳ پیش بینی کرد. همچنان که محتمل است این آخرین باری باشد که سام درخشانی و پژمان جمشیدی با یکدیگر همبازی می‌شوند و حداقل تا مدت‌ها از این دو بازیگر، فیلمی در کنار هم نخواهیم دید. به علاوه تکمیل‌شدن این سه‌گانه اطیابی، به نظر می‌رسد تگزاس ۳ پای مخاطبانی که دو قسمت پیشین را دنبال کرده اند را نیز دوباره به سینماها باز کند.

در جمع خبرنگاران مطرح شد؛

ثبت روز شهادت آیت‌اله رئیسی در تقویم

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از تعیین سه عنوان پیشنهادی «خدمت صادقانه»، «خدمت باکرامت» و «خدمت مجاهدانه» را برای نامگذاری روز شهادت آیت‌اله رئیسی و همراهان او در تقویم رسمی کشور خبر داد.به گزارش خبرنگار ایرنا، محمدمهدی اسماعیلی در حاشیه نشست شورای پاسداشت زبان فارسی در پاسخ به سوال خبرنگار ایرنا اظهار داشت: درباره عنوان روز شهادت آیت‌اله رئیسی و همراهان او با دوستانمان هم در صدا و سیما و هم مجموعه‌های اپراتور تلفن‌های همراه صحبت کردم که به صورت پیامکی به اکثر دارندگان گوشی‌های همراه زیرنویس منتقل شود تا یک پویش همگانی ایجاد شود.وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی افزود: این روز را تصویب کردیم اما عناوین آن را که سه پیشنهاد در جلسه بود به نظرخواهی مردم گذاشتیم، یک گزینه باز هم گذاشتیم که هر کسی پیشنهاد جدیدی دارد به ما ارائه کند.اسماعیلی سه عنوان پیشنهادی را شامل روز «خدمت صادقانه»، «خدمت باکرامت» و «خدمت مجاهدانه» برشمرد و گفت: یکی از این پیشنهادها و یا گزینه جدید انتخاب می‌شود.اسماعیلی درباره بی‌اعتنایی برخی نسبت به قانون و مقاومت در برابر مصوبات شورای پاسداشت زبان و ادب فارسی گفت: متاسفانه گویی این‌که در نظام حکمرانی‌مان در برخی موارد قانون را به گذاره‌های اخلاقی تقلیل می‌دهیم و صد تاسف که در حوزه قوانین زبان فارسی به این مساله مبتلا شدیم.

تئاتر

مسعود دلخواه در عملکرد خانه تئاتر:

قرارداد نافرجام با شهاب حسینی نمونه بارز فرصت سوزی است

مسعود دلخواه با تاکید بر ضرورت تغییراتی در خانه تئاتر، قرارداد نافرجام این تشکل با شهاب حسینی را نمونه بارز فرصت‌سوزی دانست.این کارگردان و مدرس تئاتر که پیش‌تر در هیات مدیره مرکزی خانه تئاتر و کانون کارگردانان حضور داشته است، در گفتگو با ایسنا دلایل کناره‌گیری خود را از فعالیت‌های صنفی تشریح و ابراز امیدواری کرد در انتخابات هیات مدیره مرکزی خانه تئاتر که طی چند هفته اخیر برگزار می‌شود، افرادی روی کار بیایند که اراده تغییر داشته باشند.دلخواه گفت: مدت‌هاست رابطه مستقیمی با خانه تئاتر ندارم. هرچند قبلا در هیات مدیره مرکزی و هیات مدیره کانون کارگردانان بودم. وقتی ما با تیم جدیدی وارد خانه تئاتر شدیم، انتظار می‌رفت هوای تازه، دریچه نو و تغییراتی در ساختار خانه تئاتر و اساسنامه آن ایجاد شود ولی مجموعه‌ای از عوامل سبب شد که این اتفاق رخ ندهد.او در تشریح دلایل این ناکامی توضیح داد: یکی از عوامل، وضعیت ثبت انجمن‌های صنفی در وزارت کار بود که سبب می‌شد رابطه انجمن‌ها با خانه تئاتر قطع شود. به همین دلیل تلاش شد اساسنامه جدیدی نوشته شود و دو سال و نیم برای این ماجرا وقت گذاشته شد ولی در نهایت آنچه نصیب شخص من شد، اتلاف وقت بود.

اخبار روز

نمایش ویژه فیلم ایرانی در جشنواره کارلوی واری

فیلم «در سرزمین برادر» در بخش نمایش‌های ویژه پنجاه و هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم کارلوی واری در کشور جمهوری چک به روی پرده می‌رود.به گزارش ایسنا، با اعلام فهرست فیلم‌های پنجاه و هشتمین جشنواره فیلم کارلوی واری، سینمای ایران نماینده‌ای در بخش مسابقه اصلی گوی بلورین و بخش پروکسیمای این رویداد سینمایی ندارد اما فیلم «در سرزمین برادر» ساخته علیرضا قاسمی و رها امیرفضلی در اولین نمایش اروپایی خود در بخش نمایش‌های ویژه این جشنواره به روی پرده خواهد رفت. در این فیلم که محصول مشترک ایران، فرانسه و هلند است بازیگرانی چون حمیده جعفری، محمد حسینی، بشیر نیکزاد، مرجان خالقی، هژیر مرادی، مرجان اتفاقیان، مهران وثوقی، ایرج تدین، امیرمحمد علی‌دوستی، سارا جعفری، امین فقیه، احسان عظیمی، آرمین حاجی‌عرب، مریم گرجی، شهریار فرد، سپیده فضل‌یاب، وحید نیک راد، هادی افتخارزاده، حامد منافی و محمد قنبری ایفای نقش کرده‌اند.

گروه موسیقی «آوا» و نمایش آیینی «پر پرواز» در تالار وحدت

«پرپرواز» در قالب نمایش آئینی به همراه گروه موسیقی «آوا» در تالار وحدت روی صحنه می‌رود.به گزارش ایسنا، گروه هنری «وشتان» نمایش آیینی «پر پرواز» را به کارگردانی الهه دباغی و تهیه کنندگی مجید فلاح پور و دستیاران کارگردان زهرا شکری و ساینا میر سمیعی به همراه گروه موسیقی «آوا» به سرپرستی آتنا سعیدی جهانگرد، جمعه ۱۱ خردادماه سال جاری ساعت ۱۴ در تالار وحدت به روی صحنه می‌برد و این اجرا مختص بانوان است.اجراگران گروه «وشتان» شامل الهه دباغی، فرزانه اخوان، فرناز اژدری دوزدوزان، زهرا اکبری، فاطمه اکبری، راضیه آریافرد، فائزه پورجاجرمی، فاطمه جهانی تابش، ستایش جوادی، آذین خدا بنده‌لو، دنیا دامک، نیلوفر ستوده، ثریا سلیمانی، بهنوش شاه‌ابراهیمی، زهرا شکری، محدثه شوقی، ندا صباحی، لیلا طالبی، الهام فراهانی، فاطمه قدیری فرید، سارا قلی زاده، سپیده قلی وینه کبودی، ملینا کلاته، نساء مرادی سولقانی، الناز معقولی، الهام معقولی، حمیده ملکی، ساینا میرسمیعی، سارا نصرتی می‌شود.

تعطیلی تئاترها در خردادماه اعلام شد

تعطیلی اجرای نمایش‌ها به دلیل همزمانی با ایام رحلت امام خمینی(ره)، قیام خونین ۱۵ خرداد و شهادت امام محمدتقی(ع) اعلام شد.به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی اداره کل هنرهای نمایشی و مطابق اعلام شورای نظارت و ارزشیابی، اجرای نمایش در همه سالن‌ها از اذان مغربِ روز یکشنبه ۱۳ خرداد تا پایان روز سه‌شنبه ۱۵ به دلیل هم‌زمانی با دو واقعه رحلت امام خمینی(ره) و قیام خونین ۱۵ خرداد، لغو خواهد شد. همچنین به دلیل حرمت شهادت امام محمدتقی(ع)، نمایش‌ها از غروب روز پنجشنبه ۱۷ خرداد تا روز جمعه (قبل از اذان مغرب) ۱۸ خردادماه به صحنه نخواهند رفت.

سریال «سلمان فارسی» به شاهرود می‌رود

تهیه‌کننده سریال «سلمان فارسی» گفت: دکورهای دوران کودکی «سلمان فارسی» برای فیلمبرداری آماده شد و طی روزهای آینده ساخت این سریال در شاهرود در شرق استان سمنان ادامه می‌یابد. حسین طاهری روز سه‌شنبه در گفت و گو با خبرنگار ایرنا شاهرود افزود: کار ساخت دکورهای جدید دوران کودکی سلمان فارسی در اطراف شاهرود به اتمام رسیده و این دکورها رونمایی شد.

وی با اشاره به اینکه هم‌اکنون فیلمبرداری سریال «سلمان فارسی» در شهرک سینمایی غزالی در تهران ادامه دارد، ابراز کرد: دکورهای ساخته شده در منطقه شاهرود مربوط به دوران نوزادی و کودکی سلمان فارسی و مشهور به «اردخشو» است و این بخش، یکی از دکورهای فصل «ایران باستان» خواهد بود.تهیه‌کننده سریال «سلمان فارسی» ادامه داد: این دکور به‌مانند بقیه دکورهای سریال، با بهترین مصالح و ماندگاری بالا ساخته شده است.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی شرکت مهندسین مشاور نقش و اندیشه خلاق (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۰۷۵۷ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۹۳۰۷۴

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام **شرکت مهندسین مشاور نقش و اندیشه خلاق (سهامی خاص)** دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی که در تاریخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۱ در ساعت ۹ صبح در محل استان اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش مرکزی، شهر اصفهان، محله باغ زرشک، کوچه بوستان (۹-۴۵)، بلوار بوستان سعدی، پلاک ۱۵۸، پلاک قدیم ۳۲، طبقه اول برگزار می گردد حضور به هم رسانید.

دستور جلسه: انتخاب مدیران، بازرسان، روزنامه، تصویب ترازنامه و صورتهای مالی سال ۱۴۰۲

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه (نوبت اول) شرکت خدماتی شهرک صنعتی کوهپایه (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۳۳۶۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۶۴۵۷۰۷

بدینوسیله از کلیه سهامداران (تمام اشخاصی که با شرکت شهرکهای صنعتی قرارداد دارند) شرکت خدماتی شهرک صنعتی کوهپایه دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۲ راس ساعت ۱۰ صبح در محل ساختمان آتش‌نشانی شهرک صنعتی کوهپایه به کدپستی ۸۱۳۷۱۳۱۳۶۴ برگزار می گردد، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره
۲- بررسی و تصویب صورت های مالی ۱۴۰۲
۳- انتخاب بازرس قانونی سال ۱۴۰۳
۴- سایر موارد

هیئت مدیره شرکت خدماتی شهرک صنعتی کوهپایه

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده شرکت سپهر افروز نیکا (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۱۹۸۶۹ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۲۶۶۰۷۹

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت سپهر افروز نیکا (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۱۹۸۶۹ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۲۶۶۰۷۹ دعوت می‌شود تادر جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در تاریخ ۱۴۰۳/۳/۲۶ ساعت ۱۰ صبح در تهران، محله شهیدقندی -نیلوفر، خیابان شهید محسن عربعلی، خیابان شهید دکتر محمود قندی، پلاک ۱۲۴، طبقه سوم، واحد ۶ کد پستی: ۱۵۵۴۷۴۴۵۵۷ (دفتر مرکزی شرکت) تشکیل می‌شود حضور بهم رسانند.

دستور جلسه: افزایش سرمایه

هیئت مدیره شرکت سپهر افروز نیکا (سهامی خاص)

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت سپهر افروز نیکا (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۱۹۸۶۹ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۲۶۶۰۷۹

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت سپهر افروز نیکا (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۱۹۸۶۹ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۲۶۶۰۷۹ دعوت می‌شود تادر جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده که در تاریخ ۱۴۰۳/۳/۲۱ ساعت ۱۰ صبح در تهران، محله شهیدقندی -نیلوفر، خیابان شهید محسن عربعلی، خیابان شهید دکتر محمود قندی، پلاک ۱۲۴، طبقه سوم، واحد ۶ کد پستی: ۱۵۵۴۷۴۴۵۵۷ (دفتر مرکزی شرکت) تشکیل می‌شود حضور بهم رسانند.

دستور جلسه: انتخاب اعضای هیئت مدیره

هیئت مدیره شرکت سپهر افروز نیکا (سهامی خاص)

آگهی دعوت (نوبت دوم) مجمع عمومی فوق العاده

پیرو دعوت اول که در جلسه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۹ بعلت نرسیدن مجمع به حد نصاب قانونی تشکیل نگردید، از کلیه سهامداران **شرکت پویش نامی سناباد (سهامی خاص) به شماره ثبت ۴۳۲۲۶** دعوت به عمل می شود در جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۱ ساعت ۰۷:۰۰ صبح به نشانی: خراسان رضوی، شهرستان مشهد، میدان راهنمایی، مجتمع خدادادی، طبقه اول، واحد ۲ برگزار می گردد، حاضر شوند.

دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده به شرح ذیل می باشد:
۱- افزایش سرمایه شرکت از محل تبدیل مطالبات اشخاص از شرکت

هیئت مدیره

آگهی دعوت به مجمع عادی به طور فوق العاده شرکت خدماتی شهرک صنعتی کوهپایه (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۳۳۶۶ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۶۴۵۷۰۷

با توجه به اینکه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده (نوبت اول) در تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۸ به علت حد نصاب نرسیدن تشکیل نشد، بدینوسیله از کلیه سهامداران (تمام اشخاصی که با شرکت شهرکهای صنعتی قرارداد دارند) شرکت خدماتی شهرک صنعتی کوهپایه دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که در روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۲ راس ساعت ۹ صبح در محل ساختمان آتش‌نشانی، شهرک صنعتی کوهپایه به کدپستی ۸۱۳۷۱۳۱۳۶۴ برگزار می گردد، حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره
۲- انتخاب اعضای هیئت مدیره

هیئت مدیره شرکت خدماتی شهرک صنعتی کوهپایه