

بربایی «خاکریز امواج» در بازار نشر

کتاب «خاکریز امواج» نوشته حسین غفاری توسط انتشارات سروش منتشر و راهی بازار نشر شده‌به گزارش خبرگزاری مهر، کتاب «خاکریز امواج» نوشته حسین غفاری به تازگی توسط انتشارات سروش منتشر و روانه بازار نشر شده‌است. این کتاب نگاهی به نقش صدا و سیماي آذربایجان غربی در انقلاب اسلامی و دفاع مقدس به روایت اسناد دارد.نویسنده این کتاب می‌گوید صداسولیماکه آئینه تمام‌نمای کشور واستان آذربایجان غربی بود،با توجه به تغییرات سریعی که پس از انقلاب با آن‌ها مواجه بودیم،می‌کوشیدبا انعکاس تحولات کشور انسجامی کلی میان مردم ایجاد کندو با پایش تحولات منطقه‌ای در استان، هم خوراک رادیویی و تلویزیونی مرکز را تأمین کند و هم با انعکاس اخبار استانی گامی برای ایجاد وحدت ملی بردارد.

حسین غفاری

کتاب «خاکریز امواج»

اخبار روز

«کارزار» نیمه دوم مرداد اکران

می‌شود

فیلم سینمایی «کارزار» به کارگردانی شهرام اسدزاده در نیمه دوم مرداد ماه راهی اکران می‌شود.به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از مشاور رسانه‌ای پروژه، فیلم سینمایی «کارزار» به نویسندگی و کارگردانی شهرام اسدزاده و تهیه کنندگی سید محمد قاضی بارده سنی مثبت ۱۵ در نیمه دوم مرداد ماه به سرگروهی مگامال روی پرده می‌رود.امیر آقایی، نسیم ادبی، نادر فلاح، علیرضا استنادی، هامون سسیدی، بهزاد خلج، نازنین صلح‌جو، آسیه اسدزاده،داریوش آهنچیان، علیرضا مهران، حامد جوادی، پویا صفدر پور، پوریا اصلان، حامد طوسی، بریا گوران، ایمان ده یادگاری، شهروز شهبازی، سپیده صادقی، دنا شهبازی، علی طایفه، مسعود حکمت، بابکر خردسال مهنا پریارسته و زنده‌یاد سیامک اطلسی بازیگران این فیلم هستند.

فیلمبردار «آه سرد» برنده جایزه جهانی

مسعود امینی تیرانی برای فیلم سینمایی «آه سرد» برنده جایزه بهترین فیلمبرداري از فستیوال ایسکیا در ایتالیا شده.به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی فیلم، اختتامیه بیست و دومین فستیوال بین‌المللی فیلم ایسکیا (ناپل_ایتالیا) بر گزار شد و مسعود امینی تیرانی مدیر فیلمبرداري فیلم سینمایی «آه سرد» ساخته ناهید صدیق موفق به دریافت جایزه بهترین فیلمبرداری از بخش اصلی این جشنواره شد.در بیانیه هیات داوران جشنواره آمده است: جایزه فیلمبرداري به یک فیلم اولی قدرتمند داده می‌شود که قدرت خود را از فیلمبرداری می‌یابد که به طرز درخشانی احساسات قهرمان داستان و رابطه متناقض او با پدرش را برجسته می‌کند.

اداره تئاتر شهر را «نیلی» برعهده گرفت

بارفتنی شدن جواد طاهری از مدیریت مجموعه تئاتر شهر، حمید نیلی،مدیرکل هنرهای نمایشی تا معرفی مدیر جدید،اداره این مجموعه را برعهده گرفته‌به گزارش ایسنا به نقل از دفتر رسانه اداره کل هنرهای نمایشی، حمید نیلیی مدیرکل هنرهای نمایشی گفت:از شامگاه یکشنبه ۱۷ تیر ماه اداره مجموعه تئاتر شهر را برعهده گرفتیم و در زمان مناسب هم مدیر جدید این مجموعه معرفی خواهد شد. در تلاش هستیم تا این زمان خللی در مدیریت این مجموعه به وجود نیاید.مدیرکل هنرهای نمایشی در خصوص وضعیت جدول اجرهای تئاتر شهر در سال جاری عنوان کرد: در حال بررسی جدول ارائه شده از سوی مدیریت سابق تئاتر شهر هستیم. امیدوارم بتوانیم برخی از تقاضاهای به حق هنرمندان شریف تئاتر در یکی دو سال اخیر را پیگیری کنیم و پاسخگوی مطالبات هنرمندان راستین این حوزه باشیم.

نقاشی‌های عاشورایی تماشایی شدند؛

جلوه عزاداری هنرمندان روی بوم

نمایشگاه گروهی «روضه بهشت» که شامل ۱۰ نقاشی هنرمندان حوزه هنرهای تجسمی با موضوع عاشورا است، عصر روز ۱۷ تیر با حضور هنرمندان در گالری عالی افتتاح شده.به گزارش خبرنگار مهر، مراسم افتتاحیه نمایشگاه گروهی نقاشی‌های عاشورایی «روضه بهشت» یکشنبه ۱۷ تیر با پرده‌خوانی عاشورایی مرشد میرزاعلی آغاز به کار کرد.
در این نمایشگاه، ۱۰ تابلوی نقاشی از مرتضی اسدی، ایرج اسکندری، کاظم چلیپا، حسین خسرو جردی، حبیب‌اله صادقی، غلامعلی طاهری، عبدالحمید قدیریان،مصطفی گودرزی، مرتضی گودرزی دیباج و حسین یاقوتی به نمایش درآمده و در کنار هر کدام از تابلوها،قطعه شعری با حال و هوای تابلوی نقاشی از شاعران آئینی نوشته شده است.شهباب الدین شکیبا کیویرتو، نمایشگاه «روضه بهشت» در گفت‌وگو با خبرنگار مهر درباره این نمایشگاه توضیح داد: ایده نمایشگاه «روضه بهشت» از یک ماه پیش به ذهن ما رسید که بر این اساس، از ابتدای دهه محرم تا اربعین، نمایشگاه‌های پنج‌گانه‌ای که دهه به دهه بر گزار می‌شود، با موضوع مجالس عاشوراوهمین‌انند. این نمایشگاه‌ها در قالب ۵ مجلس و در رشته‌های نقاشی، پوستر، نگارگری، خوشنویسی و حجم خواهد بود که مجلس اول آن، رشته نقاشی است. در نظر داریم که در دهه دوم محرم، نمایشگاه آثار پورتهای عشورایی را بر گزار کنیم.

حضور «ژنرال» در کتابفروشی‌ها

رمان «ژنرال» نوشته زهرا گودرزی توسط نشر چشمه منتشر و راهی بازار نشر شد.به گزارش خبرنگار مهر، کتاب «ژنرال» نوشته زهرا گودرزی به تازگی توسط نشر چشمه منتشر و روانه بازار نشر شده‌است.زهرا گودرزی نویسنده این کتاب، متولد ۱۳۷۲ است و پیش از این، قصه‌هایش هم راه با ۹ نویسنده دیگر در مجموعه داستان‌های «آخرین روزهای سال»، «شب، چاه ویل» و «روشنا قطعه» منتشر کرده‌است.

همچنین با یک داستان در چاپ مجموعه داستان مشترک دیگری به نام Iran ۳۰ برای انتشارات Polidoro ایتالیا که پاییز ۱۴۰۲ به چاپ رسید، مشارکت داشته‌است.

زهرا گودرزی نویسنده کتاب «ژنرال»

فرهنگ و هنر

NasleFarda.net
naslefordaonline
@naslfarda

گروه فرهنگی آستان مقدس مسجد جمکران

تهیه کننده کنسرت پر حاشیه تخت جمشید؛

برخی فکر کردند به خاطر انتخابات به مامجوز دادند!

گروه فرهنگی آستان مقدس مسجد جمکران



نسل فردا؛ محسن خباز (تهیه کننده تور کنسرت‌های علیرضا قربانی) درباره برگزاری کنسرت این خواننده در تخت جمشید می‌گوید: «برنده این رویداد فرهنگ، موسیقی و میراث فرهنگی کشور است. اینکه چه کسی مجوز آن را صادر کرده‌است و در چه بزنگاه تاریخی رخ داده‌است، مهم نیست؛ مهم شکل گرفتن این رویداد و باز شدن مسیر برای توسعه فرهنگی کشور است.»به گزارش خبرگزاری خبرآنلاین، محسن خباز درباره برگزاری کنسرت اخیر علیرضا قربانی در تخت جمشید توضیح می‌دهد: از خردادماه سال ۱۴۰۲ مجوز برگزاری کنسرت صادر

وی ادامه می‌دهد: زمانی که برای

برگزاری کنسرت در نظر گرفته بودیم ۲۸ خرداد تا ۵تیرماه بود که همزمان شد با حادثه شهادت رییس‌جمهور که در نتیجه تغییراتی در برنامه‌ریزی ما به وجود آمد و مجبور شدیم بررسی کنیم با وجود اتفاقات پیش آمده اصلا می‌توانیم کنسرت را برگزار کنیم یا خیر؟ به هر حال برگزاری این کنسرت رویای دیرینه‌ای بود که به تحقق پیوست و چقدر خوشحالم‌که با لطف پروردگار بر نامه بسیار با کیفیت برگزار شد و یکی از مهم‌ترین رویدادهای تاریخ معاصر فرهنگی ایران رقم خورد.خباز افزود:

کنسرت‌های آقای قربانی را آغاز کردیم و تا شرایط برگزاری اعم از مجوزها و برهه‌های قانونی طی شدن زمان زیادی راز دست دادیم.بعد از آن کنسرت‌های پرتکرار کاخ سعدآباد شروع شد که زمان برگزاری این برنامه در تخت جمشید را بعد از محرم و صفر از دست دادیم.به همین دلیل قرار شد که از شروع سال ۱۴۰۲ برای این کنسرت برنامه‌ریزی کنیم.اسفند ۱۴۰۲ در خواست برگزاری این کنسرت را به مجموعه‌های مختلف از جمله وزارت میراث فرهنگی و وزارت ارشاد دادیم که ۲۸ فورردین از خردادماه سال ۱۴۰۲ مجوز برگزاری کنسرت صادر

«نامیرا»؛ کتابی برای درک بهتر عاشورا

برای درک بهتر عاشورا نیازاست که شرایط تاریخی واجتماعی محل وقوع واقعه، یعنی کوفه مورد تحلیل قرار بگیرد. کتاب «نامیرا»این مسئولیت را دارد که مخاطب را با خود به کوفه برده و تصویری از شرایط اجتماعی و تاریخی مردمش ارائه کند.اندک کر میا تلاش کرده‌است که پیچیدگی موقعیت را برای مخاطب روایت کند تا مخاطبی که پس از هزار سال با ماجرا مواجه می‌شود، چون یک قهرمان به دم مردم کوفه نپزدازد و خودش را نیز بسنجد و درگیر موقعیت زمانی کند.«نامیرا» علاوه بر اینکه مخاطب را به دل داستان می‌کشاند، به او تمرین ولایت‌پذیری نیز می‌دهد. هرچند که باید گفت در این بخش خوانش دقیقی از مفهوم ولایت و ولایت‌پذیری نداشت‌ه‌است.

گروه فرهنگی آستان مقدس مسجد جمکران



گروه فرهنگی آستان مقدس مسجد جمکران

تهیه کننده کنسرت پر حاشیه تخت جمشید؛

برخی فکر کردند به خاطر انتخابات به مامجوز دادند!

از انقلاب تغییراتی در بخش سیاسی و فرهنگی کرد و بخشی را هم می‌توانیم به عنوان نگرانی‌های اجتماعی به آن نگاه کنیم.وی درباره نگرانی‌هایی که درباره برگزاری کنسرت قربانی در تخت جمشید وجود داشت می‌گوید: طی دو، سه هفته‌ای که خبر برگزاری کنسرت با واکنش‌ها و نگرانی‌هایی روبرو شد، جای خوشحالی داشت.این حجم از واکنش‌ها، نگرانی‌ها و وسواس خاصی که مردم نسبت به تخت جمشید داشتند، نشان‌دهنده فرهنگ دوستی و نیاز به توجه بیشتر نسبت به میراث فرهنگی کشور است.

آقای قربانی از همان ابتدای کنسرت به جمله‌ای اشاره کردند که بسیار پر معنا بود؛اینکه «ما در گهواره تمدن بشریت کنسرت را برگزار می‌کنیم.» واقعت این است که ایران زمین یک دیرینگی فرهنگی دارد و تمدنی هفت هزار ساله را یدک می‌کشد. تخت جمشید صرفا یک نهاد متعلق به شیراز یا ایران نیست بلکه یک پایگاه جهانی است که دارای پیوستگی در تاریخ و متعلق به جامعه بشری است. سخت برگزار شدن این پروژه در تخت جمشید از دو وجه قابل بررسی است؛ یک بخش از زاویه دید حاکمیت است که شرایط کشور بعد

از بهترین متخصصان ایرانی،از مشاورین خارجی هم استفاده کرد که هیچ اتفاق بدی برای این بنسای تاریخی رخ ندهد. مطمئن‌بودم که اگر همه را با آقای قربانی به این جمع‌بندی می‌رسیدیم که این کنسرت اثرنی تاثیر منفی روی تخت جمشید می‌گذارد، حتما از برگزاری این برنامه منصرف می‌شدیم.این تهیه

کننده خاطر نشان می‌کند: نکته‌ای که به لحاظ حاکمیتی درباره تخت جمشید وجود دارد، بسیار حائز اهمیت است. چندی پیش با نظر یکی از کارشناسان موسیقی مواجه شدم که اشاره کرده بودند سال‌ها پیش کنسرت «یانی» یا همه برنامه‌ریزی‌هایی که انجام شده بود، موفق به اخذ مجوز نشد. حال من بعد از چندین سال فعالیت در این حوزه به این نتیجه رسیدم که هر کاری باید در زمان خودش تحقق پیدا کند. امروز مجموعه مدیرانی که در کشور تصمیم‌گیر می‌توان این کار را انجام دادوی در پایان می‌گوید: متأسفانه ریحتی که فضای اجتماعی ما پیدا کرده‌است، به حاکمان ما برمی‌گردد؛ آنقدر همه ساخت‌های ما سیاسی شده‌است که همه چیز را به یک امر سیاسی نسبت می‌دهند، تاحدی که یکی از خبرنگاران از من پرسید که «به خاطر انتخابات به شما مجوز دادند؟»

من فکر می‌کنم هر مجموعه حاکمیتی که در این کشور سیاست‌گذاری می‌کند باید متوجه شود هر واکنشی که صورت می‌گیرد، محصول رفتارهای نادرستی است که در حوزه‌های فرهنگی اتفاق می‌افتد.

خبر ویژه

هیئت در رادیو جوان برقرار است؛

مقتل خوانی با صدای مهران دوستی

ویژه برنامه رادیویی «هیئت حضرت علی‌اکبر» با حضور مداحان، از تیات با کر بلا، سوریه و مشهد مقدس در رادیو جوان برقرار است. همچنین «مقتل خوانی» با صدای مرحوم مهران دوستی هم در همین شبکه رادیویی، شنیدنی می‌شود. به گزارش خبرنگار فرهنگی خبرگزاری تسنیم، شبکه رادیویی جوان به مناسبت دهه اول محرم و ایام سوگاری حضرت ابعبدالله(الحسین(ع) برنامه‌های ویژه‌ای را تدارک دیده‌است. ویژه برنامه «مقتل خوانی» با صدای زنده یاد مرحوم مهران دوستی از ابتدای ماه محرم ساعت ۱۳ روی موج fm دیف ۸۸ مگاهرتز تقدیم شوندگان رادیو جوان می‌شود. دیگر ویژه برنامه «مقتل خوانی» ساعت ۹:۵۰ بعد از اذان مغرب پخش خواهد شد. ویژه برنامه «سقاخونه» در ایام محرم به معرفی هیئت‌های قدیمی و سنتی در جاهای مختلف ایران خواهد پرداخت. این برنامه رادیویی ساعت ۱۴ پخش خواهد شد.ویژه برنامه «بوقاق خان» به تبیین سنت‌های ایرانی در هنرهای عاشورایی مانند تعزیه و شعر می‌پردازد. این برنامه به تهیه‌کنندگی منصوره توچیدلوساعت ۱۴ از هفتم محرم از شبکه رادیویی جوان پخش خواهد شد.ویژه برنامه «واژه‌های آسمانی» به مناسره آئینی خواهد پرداخت که با حضور شاعران جوان این برنامه اتفاق می‌افتد. همچنین ویژه برنامه «مداحان جوان» به گفت‌وگو و معرفی مداح نوجوان خواهد پرداخت و این برنامه رادیویی ساعت ۲۱ پخش خواهد شد.



نگاهی به محرم تلویزیون؛

سریال «طوبی» به شبکه یک می‌رسد



نسل فردا؛ این شب‌تلوویزیون سریال «مختارنامه» را بازنخشی می‌کند و از فصل جدید «سرزمین مادری» به مناسبت ایام محرم رونمایی کرد و سریال ویژه محرمی‌اش را به زودی راهی آنتن شبکه یک می‌کند. یکی از خلاهایی که در چند سال اخیر مورد نقد کارشناسان بوده، عدم توجه به ساخت سریال‌های مناسبتی بوده‌است، خصوصا در ایام محرم و صفر که جای خالی سریالی متناسب، احساس می‌شود. هر سال یکی از انتقاداتی که به تلویزیون وارد شده، فقدان سریال ویژه محرمی بوده که مهدی نقیوان رئیس مرکز سینمافیلم در جریان معرفی چند سریال جدید که فیلمنامه‌شان آماده شده از ساخت سریالی به نام «طوبی» ویژه ایام محرم و صفر خبر داد.این سریال در جریان فیلمبرداری قرار گرفت و روزهای ابتدایی‌اش خبرها از شهرک غربی به گوش می‌رسید. رفته رفته نام بازیگران و چند عکس ویژه از جریان فیلمبرداری هم در فضای مجازی دست به دست شد. اما هنوز خبری از این سریال در آنتن سیما نیست، چرا که سریال «فراری» یک روز بعد از دور دوم انتخابات به آنتن رسید و جایگزین سریال «رخنه» شد. سریالی که با نگاه به سبک زندگی شهدای

اخبار ویژه

افتتاح نمایشگاهی از آثار هنرمندان بین‌المللی با موضوع فلسطین

نسل فردا؛ نمایشگاه منمختبی از آثار هنرمندان ایرانی، فلسطینی و بین‌المللی با عنوان «نقشی بر سنگ» با موضوع فلسطین ۱۹ تیر در موزه هنرهای معاصر تهران افتتاح می‌شود. در نمایشگاه «نقشی بر سنگ» که رویکردی با موضوع فلسطین دارد، آثاری از گنجینه موزه هنرهای معاصر تهران، مؤسسه فرهنگی و هنری صبا، حوز هنری، بنیاد فرهنگی روایت فتح و مجموعه شخصی، به نمایشگاه گردانی (کیوریتوری) محمدرضا وحیدزاده، منتقد و پژوهشگر هنر به نمایش در خواهد آمد.این نمایشگاه روز سه‌شنبه ۱۹ تیر ساعت ۱۷ در موزه هنرهای معاصر تهران افتتاح می‌شود و تا ۱۸ شهریور برای بازدید علاقه‌مندان برقرار است.

فراخوان «نقش دوستی»

منتشر شد

فراخوان جشنواره هنری «نقش دوستی» با هدف گسترش روابط فرهنگی هنری ۲ کشور روسیه و ایران به عنوان پلی بین دو فرهنگ غنی و کهن، منتشر شد.به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی رویداد، جشنواره بین‌المللی هنری «نقش دوستی» با هدف گسترش روابط فرهنگی هنری ۲ کشور روسیه و ایران به عنوان پلی بین ۲ فرهنگ غنی و کهن، فرصتی بی‌نظیر برای هنرمندان ۲ کشور فراهم می‌آورد تا دیدگاه‌ها و تفسیرهای خود را از فرهنگ و تمدن یکدیگر از طریق زبان جهانی هنر به اشتراک بگذارند.این نمایشگاه به یاد سرگئی آندریاکا هنرمند مشهور روس که امسال درگذشت، برگزار می‌شود. شرکت در این رویداد به صورت رایگان است و علاقه‌مندان می‌توانند تا ۲۵ تیر سال جاری با مراجعه به سایت این رویداد در نشانی (https://irusart.ru) برای حضور در این رویداد ثبت‌نام کنند.

درس‌های خروج آب زمزم از عربستان و یک راه حل

ژائراتی که از مدینه به ایران باز می‌گردند با مشکل حمل آب زمزم مواجهند،ولی ژائراتی که پروازشان از فرودگاه جده انجام می‌شود، شانس بیشتری برای انتقال آب زمزم به اِیـران دارند.به گزارش ایسنا، آوردن آب زمزم بخش جدایی‌ناپذیری از سفر مسلمانان به مکه است و هر زائر برای تبرک هم که شده مسافتی از این آب گوارا و خاص را سوغات می‌آورد. مسافران می‌توانند با نشان دادن گذرنامه و پرداخت ۱۲ و نیم ریال سعودی، یک جعبه سه لیتری از آب زمزم را غرق‌های که در فرودگاه قرار دارد، خریداری کنند.راه حل دیگر این است که، چنانچه آب زمزم را از پیش تهیه کرده‌اند در جعبه قرار بدهند و آن را به خوبی بسته‌بندی کنند و در بار قرار دهند یا تعدادی از بطری‌های آب زمزم را در کوله خود به درون هواپیما ببرند.

برگزاری همایش تخصصی فرش دستباف «گیل فرش»

نسل فردا؛ مدیرکل صنعت، معدن و تجارت استان گیلان از برگزاری همایش تخصصی فرش دستباف در رشت با حضور نام‌آوران این هنر اصیل ایرانی خبر داد و گفت: همایش «گیل فرش» ساعت ۹ صبح امروز در رشت برگزار می‌شود. تیمور پورحیدری از برگزاری همایش تخصصی فرش دستباف گیلان تحت عنوان «گیل فرش» در رشت خبر داد و اظهار کرد: هدف این است که هنر دستان پرتوان و خوش ذوق زنان و مردان گیلانی، به جهان شناسانده و معرفی شود.وی فعالیت بیش از ۱۲ هزار بافنده فرش و گلیم در سراسر گیلان را فرصتی عظیم برای خلق ارزش بیشتر در این حوزه دانست و افزود: سالانه بااعطای تسهیلات و دوره‌های آموزشی تخصصی، سعی در توانمندسازی فعالان این عرصه گرانبها را داریم ولی هدف اصلی جهانی سازی و معرفی فرش و هنر خلاقانه فرشبافان هنرمند گیلانی است.

بهرورز رضوی «شهید عشق» را روایت می‌کند

برنامه «کتاب‌شب» رادیو تهران همزمان با ایام تاسوعا و عاشورای حسینی، روایتی از واقعه کر بلا به نقل از کتاب «شهید عشق» نویسنده مشهور ترکیه را با صدای بهرورز رضوی بازخوانی می‌کند. به گزارش ایسنا، از روز شنبه ۲۳ تا چهارشنبه ۲۷ تیرماه، همزمان با ایام تاسوعا و عاشورای حسینی، روایتی از واقعه کر بلا به نقل از کتاب «شهید عشق» در برنامه «کتاب‌شب» رادیو تهران بازخوانی می‌شود.

محمدباقر رضایی –سر‌دبیر برنامه «کتاب شب رادیو»– چنین توضیح داده‌است: «شهید عشق» تنظیم شنیداری پنج قسمتی و حساس‌ترین بخش‌های روایتی است که احمد نورگوت، نویسنده مشهور ترکیه، درباره واقعه کر بلا در این رمان مطرح کرده‌است.رمان «شهید عشق» در سال ۲۰۱۱ میلادی در ترکیه منتشر شده و در ایران با برگردان سه مترجم از سوی انتشارات کتابستان معرفت در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته‌است.نویسنده در این رمان عارفانه مسابلی که باعث به وجود آمدن واقعه کر بلا شد را با ذکر جزئیاتی کمتر گفته شده، بر اساس منابع معتبر شیعی، به صورت داستانی عاشقانه روایت کرده‌است.