دیدن سوختن را از دست ندهید

نسل فردا: در ادامه برنامه نمایش فیلم‌های سینمای مقاومت جهان، فیلم سوختن محصول سال ۲۰۲۲، به کارگردانی و نویسندگی لطفی ناتان- یکشنبه ۲۱مرداد ساعت ۱۵ همراه با تحلیل ویدئویی احسان زیور عالم منتقد سینما در سینماتک موزه هنرهای معاصر تهران به نمایش درمی‌آید.

فیلم سوختن با الهام از خودسوزی محمدبوعزیزی ساخته شده است که نخستین جرقه انقلاب تونس و بهار عربی بین سال‌های ۲۰۱۰ تا ۲۰۱۱ را به همراه داشت.اولین نمایش جهانی این فیلم در جشنواره فیلم کن در ۱۹ مه ۲۰۲۲ در بخش نوعی نگاه انجام شد و آدام بسا بازیگر نقش اول جایزه بهترین اجرا را دریافت کرد.

سلام تهران و برنامه صبحگاهی

نسل فردا: سلام تهران در تلاش است تا صبحی دل انگیز را به بینندگان تقدیم کند و در کنار آن نکات مهم آموزشی را نیز به همراه داشته باشد.منوچهر تهرانچی یک پیرمرد اصیل تهرانی است که خاطرات بسیاری از تهران قدیم دارد و ادعا می کند که همه جای تهران را می‌شناسد، او در حیاط ساختمانی که همه واحدهای آن را به دیگران فروخته است هر روز با صاحبه عظیمی و هومن ستوده همراه شده تا روایت‌های جذاب و طنزی را برای مخاطبان به ارمغان بیاورد.

برنامه صبحگاهی شبکه تهران از شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۶:۳۰ تا ساعت ۸ صبح به تهیه کنندگی مجتبی احمدی تقدیم نگاه پر مهر مخاطبان می‌شود و اجرای این برنامه بر عهده فریبا باقری و محمدرضا سلمانی است.

اخبار روز

ترس از تنهایی در قالب یک نمایش

امیر محمدی/گروه فرهنگ‌وهنر
news@naslefarda.net

دردسرهای مرد مرده نمایشی طنز و فانتزی است که معضل و چالش بزرگی به نام تنهایی را به چالش کشیده که الان بسیاری از مردم درگیر آن هستند.

آرزو کریمی کارگردان این فیلم افزود: کوشیدم که به متن وفادار باشم و با بهره گیری از سخنان بزرگان درباره تنهایی، آن را به روز کردم. تمام تلاشم این است که به مردم بگویم تنهایی خیلی خطرناک‌تر از چیزی است که فکر می کنید. هرچند برخی، تنهایی را می‌ستایند و آن را مایه آزادی و رهایی انسان می‌دانند ولی این وضعیت به تدریج اتفاقات وحشتناکی را در ذهن و زندگی افراد رقم می‌زند.او با اشاره به اینکه داستان نمایشش درباره تنهایی زنی است که همســر خود را از دست داده، ادامه داد: در این نمایش خانمی را می‌بینیم که بدون همسرش زندگی می کند و تنهاســت و با افکار پوسیده‌ای که سال‌ها به مغز او تزریق شده، دست و پا می‌زند که زندگی را برای او سیاه کرده. به طوری که یک سال است که از خانه بیرون نرفته است.

نمایش «دردســرهای مرد مرده» به کارگردانی آرزو کریمی زند و تهیه کنندگــی علیرضا گلی پیشه‌وری از ۳ مرداد در خانه هنر آریا اجرای خود را آغاز کرده است.

سینما در انتظار اکران هفت بهار عشق

یلدا توکلی /گروه فرهنگ و هنر
tavakoli.yalda11@gmail.com

فیلم هفت بهار نارنج عشقی پرشور میان طلعت و شمس را به تصویر می کشد و البته در این میان مشــکلاتی نیز وجود دارد، از جمله ابتلای آقا شمس به فراموشی.فیلم هفت بهار نارنج به احتمــال زیاد در اواخر شهریور ماه اکران می‌شود.علی نصیریان، لادن مســتوفی، فرهاد آئیــش، هومن حاجی‌عبداللهی و سارا رسول زاده از جمله بازیگران این فیلم هستند.

اکران چند فیلــم کمدی و اجتماعی باهم صحیح نیست

فرشاد گل سفیدی کارگردان فیلم هفت بهار نارنج است وی در رابطه با اکران این فیلم بیان کرد: به عقیده من فیلمی که شریف باشــد و مردم را گول نزند، مسیر درست خودش را پیدا می کنــد. به نظر من نباید مثلاً ۴ فیلم کمدی را با یک فیلم اجتماعی اکران کنند زیرا در این حالت قطعاً فیلم‌های اجتماعی ضرر می کنند.به هر حال امیدوارم که فیلم ما نیز در شرایط خوب و یکسانی اکران شود.این کارگردان تصریح کرد: در حال حاضر فیلم «کوچه ژاپنی‌ها» نیز در حال اکران است که من مدیر فیلمبرداری این اثر هستم. در ابتدای اکران به این فیلم ساعت ۱۱ صبح و ۱ ظهر را به صورت تک ســانس اختصاص داده بودند. چه کسی این ساعت روز به سینما می‌رود که فیلم اجتماعی تماشا کند؟

اگر دوباره بــه عقب برگردم هفت بهار نارنج را همین گونه می‌سازم

گل‌سفیدی تصریح کرد: من اگر دوباره به عقب برگردم فیلم «هفت بهــار نارنج» را مجدد همین گونه که هست می‌سازم، با همان لوکیشن، بازیگران و پلان‌ها.به نظرم من راه درستی را برای این فیلم طی کردم و از نتیجه رضایت دارم.

کار کردن با نصیریان بسیار تجربه لذت‌بخشی بود

وی درباره همکاری با علــی نصیریان در این پروژه گفت: آقای نصیریان هنرمند و انسان بســیار بزرگ و والامقامی هستند. کار کردن با ایشان بسیار تجربه لذت‌بخشی بود. آقای نصیریان منظم‌تر از همه افراد در صحنه بودند و در طول ۵۰ سال بازیگری، همواره نظم برایشان حرف اول را می‌زند. طبیعی است که هر کسی در پروژه‌ای که با ایشان کار می کند باید خودش را با شرایط وفق دهد و ما نیز سعی کردیم تیم منظمی تشکیل دهیم تا استاد اذیت نشوند. شاید باورتان نشــود آقای نصیریان زمانی که پلانی برای ضبط نداشتند، می‌نشستند و استراحت می کردند اما به محض اینکه فیلمبرداری را شروع می کردیم مانند یک جوان ۳۰ ساله است پر از انرژی و پرانگیزه مقابل دوربین قرار می گرفتند که همه را شــگفت‌زده می کرد. کار کردن با ایشان لیاقت و خوش‌شانســی می خواهد.وی درباره برنامه‌های آینده اش بیان کرد: من تقریباً ۱۰ ماه مشــغول سریال «روزهای روشن» ساخته وحید امیرخانی بودم که از محصولات اوج است. ۲ روز است که این سریال تمام شده و اکنون پیشنهادات را بررسی می‌کنم.

ســعی می کنــم ســراغ فیلمنامه‌ای بــروم که ابتدا خودم دوستش داشته باشم

وی درباره ساخت دومین فیلم سینمایی خود گفت:اکنون یکی دو فیلمنامه به دستم رسیده است اما عجله‌ای برای فیلم ساختن ندارم. سعی می کنم سراغ فیلمنامه‌ای بروم که ابتدا خودم دوستش داشته باشم زیرا در این حالت قطعاً مردم هم آن فیلم را دوست خواهند داشت. من به شخصه دنبال این نیستم که صرفاً برای بالا بردن آمار تولیداتم فیلم بسازم. اکنون نیز سعی می کنم فیلم دومم قصه‌ای متفاوت‌تــر و دغدغه‌های اجتماعی داشته باشد.

اولین فیلم در مقام کارگردان در جشنواره فیلم فجر

گل‌ســفیدی درباره بازخوردها نسبت به اکران اولین فیلمش در مقــام کارگردان در جشنواره فیلم فجر و اینکه آیا تغییر در نسخه به نمایش درآمده در جشنواره اعمال خواهد شد یا نه هم تأکید کرد: هیچ تغییری در فیلم ایجاد نمی‌شود. همان نسخه‌ای که در جشنواره به نمایش درآمد را در اکران عمومی هم خواهیم داشت چرا که اساساً بهترین نسخه را راهی جشنواره فجر کردیم. حدود یکسال مراحل پس تولید و مونتاژ این فیلم زمان برد. برخلاف اکثر کارهایی که امسال در جشنواره حضور داشتند و اکثراً هم ناقص بودند.وی افزود: جالب اینکه به همین فیلم‌های ناقص هــم جایزه دادند! فیلم ما اما کامل بود. ما حتی این امکان را داشتیم که فیلم را سال گذشته به جشنواره برسانیم اما صلاح دید تهیه کننده این بود که یک سال بیشتر صبر کنیم. به همین دلیل هم همین نسخه نهایی با همین کیفیت را اکران خواهیم کرد.

ســیمرغ اهدایی به هفت بهارنارنج

این کارگردان درباره سیمرغ اهدایی به علی نصیریان برای نقش‌آفرینی در فیلم «هفت بهارنارنج» هم گفت: واقعیت این است که از چهار جایزه‌ای که می توانستند به فیلم ما بدهند، تنها یک جایزه را دادند. نمی گویم که ما باید در همه بخش‌ها برگزیده می‌شدیم اما جشنواره فجر همواره نشان داده است که توجه بیشتری به فیلم‌های ارگانی دارد و این یک حقیقت است. فیلم‌های مستقل و محصول بخش خصوصی معمولاً در این شرایط مظلوم واقع می‌شــوند و به نوعی ضعیف‌کشی اتفاق می‌افتد.

موســیقی فیلم و شایسته دریافت جایزه

گل‌سفیدی گفت: موسیقی فیلم من هر چند کاندیدا هم شده بود اما واقعاً شایسته دریافــت سیمرغ هم بــود. فیلمبرداری این فیلم باید کاندیدا می‌شد. کارگردانی این فیلم هــم در بخش فیلم‌هــای اول می‌توانست مورد توجه قرار بگیرد اما شاید از آنجایی که همه این کارهــا از طراحی صحنه و فیلمبــرداری تا کارگــردانی را خودم انجام داده بــودم، چندان به مذاق داوران خــوش نیامده، اینکــه یک نفر همه این کارها را با کیفیت به ســرانجام رسانده، لایق تشــویق هم بوده است نه اینکه اینگونه تنبیه شود و کارش نادیده بماند!

عکس: ایرنا

اخبار کوتاه

تماشاخانه ایران شهر با ترور

حوریه محزونیه: پیش‌فروش بلیت‌های «ترور» از ۲۰ مردادماه ساعت ۱۲ در سایت ایران کنسرت آغاز خواهد شد. پاکدل و نامی که پیش از این در مجموعه «جیران» همبازی شده بودند، دومین همکاری خود را در این نمایش تجربه می کنند.نمایش «ترور» بر اساس یک نمایشنامه آلمانی به همین نام اثر فردیناند فون‌شیراخ، اثری در ژانر درام دادگاهی است که پس از ده‌ها اجرا در نقاط مختلف جهان، به ایران خواهد رسید و قرار اســت از ۲۸ مردادماه در ســالن دکتر ناظرزاده تماشاخانه ایران‌شهر روی صحنه برود.

رونق همه جانبه همدان در حوزه گردشگری

نسل فردا: امروز همدان جهانی است و جهانی شدن همدان سبب توسعه و رونق همه جانبه همدان در حوزه گردشگری، میراث فرهنگی و اقتصادی کشور می‌شود.

محسن معصوم علیزاده مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشــگری استان همدان گفت: ثبت جهانی سبب می‌شود داشته‌ها و گنجینه‌ها در عرصه‌های مختلف یک ملت به دنیا معرفی شود. وی تصریح کرد: ثبت جهانی هگمتانه به ما آموزش داد که در کنار هم می توانیم افتخار آفرینی و ارزش افزوده برای کشور و اســتان همدان تولید کنیم. مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان همدان ضمن اشــاره به حمایت ارزشمند و همکاری‌های بی دریغ نمایندگان مردم در فرایند ثبت جهانی هگمتانه، بیان کرد: در این راستا لازم اســت که از از جامعه محلی و مردم همدان تشکر کنم که سختی‌ها را تحمل کردند و تلاش کردند که بتوانیم فضا شهر و استان را برای ثبت جهانی هگمتانه مهیا کنیم.

غربت یک درام اجتماعی با فضایی ملتهب است

ملودی دهانی: ســریال غربت به نویســندگی و کارگردانی امیرپورکیان و تهیــه کنندگی صادق یاری، مجری طرح و تهیه کننده اجرایی مهدی یاری و مشاور پروژه محسن رضایی تولید شده است. تیم تهیه و کارگردانی این ســریال پیش از این ساخت سریال «ممنوعه» را در شبکه خانگی برعهده داشتند و «غربت» محصول جدید این تیم تولید است که برای اولین بار در نمایش خانگی قصه‌ای با محوریت زنان ساخته و پرداخته شده است. در این سریال آناهیتا درگاهی، مهــدی حسینی نیا، بهاره کیان افشــار، حسین مهری، ترلان پروانه‌ها هنرمندی سوسن پرور، مهدی میامی، لادن ژافه وند، حسین مسافر آستانه و فرید قبادی به ایفای نقش می پردازند.

*****به علت تعطیلی رسمی روزهای ۱۴۰۳/۰۵/۱۷ و ۱۴۰۳/۰۵/۱۸ نوبت دوم آگهی های تعیین تکلیف در تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۰ چاپ گردید.**

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱) برابر رای ۱۸۴۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۷ به شماره کلاسه ۰۲۱۰ مالکیت خانم فاطمه محمدی فروشانی به شناسنامه شماره ۱۱۳۰۱۵۲۷۹۰ کدملی ۱۱۳۰۱۵۲۷۹۰ فرزند غلامرضا در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۶۶,۰۲ مترمربع پلاک شماره ۲۹۴ فرعی از ۱۲۲ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب سند ۴۷۶۸۱ مورخ ۹۹/۴/۱۰ دفترخانه ۳۰۱ و وکالتنامه ۸۹۰۶۴ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۸ دفترخانه ۱۷۲ و ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.

۲) برابر رای ۱۸۳۹ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۷ به شماره کلاسه ۰۲۰۹ مالکیت آقای علی پریشانی فروشانی به شناسنامه شماره ۱۳۹۱۲ کدملی ۱۱۴۲۳۵۳۹۵۸ فرزند نوروزعلی در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۶۶,۰۲ مترمربع پلاک شماره ۲۹۴ فرعی از ۱۲۲ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب سند ۴۷۶۸۱ مورخ ۹۹/۴/۱۰ دفترخانه ۳۰۱ و وکالتنامه ۸۹۰۶۴ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۸ دفترخانه ۱۷۲ و ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخد رسید ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۰۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۵/۱۷
شناسه: ۱۷۵۵۴۲۵

سید محمدحسن مصطفوی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای ۰۴۱۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۸ به شماره کلاسه ۲۱۰۵ مالکیت خانم پریسا اسماعیلی ورنوسفادرانی به شناسنامه شماره ۱۱۳۰۱۵۸۰۷۱ کدملی ۱۱۳۰۱۵۸۰۷۱ فرزند محمدعلی در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۴۳,۰۱ مترمربع پلاک شماره ۹۵ فرعی از ۱۶۵ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب دفتر املاک الکترونیکی ۱۳۹۵۲۰۳۰۲۰۰۶۰۰۹۲۴۲ و ۱۳۹۹۲۰۳۰۲۰۰۶۰۱۴۷۴۸ و ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخد رسید ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۰۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۵/۱۸
شناسه: ۱۷۵۶۷۲۹

رییس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر - سید محمدحسن مصطفوی

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای ۱۶۲۲ مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۳۱ به شماره کلاسه ۱۸۸۲ مالکیت آقای محسن عسگری فروشانی به شناسنامه شماره ۱۱۳۰۰۴۴۶۷۱ کدملی ۱۱۳۰۰۴۴۶۷۱ فرزند محمدحسن در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۶۳,۰۱ مترمربع پلاک شماره ۴۳ فرعی از ۱۲۲ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب سند ۳۹۰۷۹ مورخ ۱۴۰۰/۰۲/۱۸ دفتر ۳۲۲ و ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخد رسید ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۰۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۵/۱۸
شناسه: ۱۷۵۶۸۴۲

رییس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر - سید محمدحسن مصطفوی

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای ۷ و ۶ و ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۷۹۳۵ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۴ هیات قانون تعیین تکلیف موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی چمستان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم الناز و آیدا و الما دهقانی فرزند سیروس بالسویه نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۳۴/۸۵ مترمربع به شماره پلاک ۴۰۷ فرعی از ۴۱ اصلی واقع در قریه سنگین ده بخش ۱۱ موروثی شده از آقای مرحوم سیروس دهقانی مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی /سراسری در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۰۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۵/۲۰
شناسه: ۱۷۵۹۰۹۲

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک چمستان

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۹۳۸۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۷ هیات قانون تعیین تکلیف موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی چمستان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم سمانه سادات میرکاظمی فرزند میرموسی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با کاربری زراعی به مساحت ۲۴۸/۷۳ مترمربع به شماره پلاک ۷۶۷ فرعی از ۲۵۹ فرعی از ۴۷ اصلی واقع در عبداله آباد بخش ۱۱ خریداری شده از خانم حمیده اسمعیلی تجریشی مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی /سراسری در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۰۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۵/۲۰
شناسه: ۱۷۵۷۵۵۰

سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک بهشهر

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۲۰۰۱۷۵۵مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نکا تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سیف اله احمدی ارمی فرزند بهرام با کدملی ۴۹۹۹۴۸۱۵۳۷ در **ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۵۶۳۳,۶۱ مترمربع از پلاک ۴۵- اصلی به کلاسه ۱۴۰۳/۷۱۰۷۵۷۴۰۶۵۹۴۰۳۹ واقع در اراضی نکا بخش ۱۸ثبت نکا** خریداری شده از مالک رسمی محرز گردیده لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی میشود تا در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ اعتراض دادخواست اعتراض بر ثبت خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضاء مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۰۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۵/۲۰
شناسه: ۱۷۵۶۳۱۰

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نکا

آگهی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی حوزه ثبتی سوادکوه

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ املاک متقاضیان ذیل که در هیات موضوع ماده ۱ قانون فوق مستقر در واحد ثبتی سوادکوه مورد رسیدگی قرار گرفته و تصرفات مالکانه و بلامعارض ایشان محرز و رای لازم صادر گردیده، جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد:

ملک واقع در محل میارکلا پلاک ۲ اصلی بخش ۱۴:

۲۷۲۳ فرعی مجزا شده از پلاک ۷۲ فرعی به نام خانم طلعت اسدی ملردی نسبت به ۶ دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۶۵/۱۹ مترمربع خریداری بلاواسطه از آقای مجتبی اسدی ملردی مالک غیررسمی طبق رای به شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۱۰۰۲۶۲۹ هیئت قانون مذکور.

لذا مطابق ماده ۳ قانون، این آگهی در ۲ نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های کثیرالانتشار و محلی منتشر و در روستاها رای هیات الصاق می شود تا اگر اشخاص ذی نفع به آن اعتراض داشته باشند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی و نیز در روستاها از تاریخ الصاق در محل، تا ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. سپس ظرف ۱ ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل ارائه نمایند، دراین صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است. در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند، اداره ثبت اقدام به صدور سند می نماید. صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نیست. بدیهی است طبق ماده ۱۳ آیین نامه قانون فوق، در مورد املاکی که قبلا اظهارنامه ثبتی پذیرفته نشده، اداره ثبت مراتب را پس از تنظیم اظهارنامه حاوی تحدید حدود، در اولین آگهی نوبتی و تحدید حدود به صورت همزمان به اطلاع عموم می رساند و نسبت به املاک درجریان ثبت فاقد تحدید حدود، آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۲۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۶/۰۵
شناسه: ۱۷۶۵۶۷۵

رئیس ثبت اسناد و املاک سوادکوه

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۴۰۰۲۲۶۵ مورخ ۱۴۰۳/۴/۱۱- ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۴۰۰۲۲۶۱ و ۱۴۰۳/۰۴/۱۱- ۱۴۰۳۶۰۳۱۰۰۱۴۰۰۰۰۳۸ هیات مستقر در واحد ثبتی جویبار به کلاسه پرونده شماره ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۰۰۱۴۰۰۰۰۳۸ و ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۰۰۱۴۰۰۰۰۳۹ ماده یک قانون مذکور، تصرفات مالکانه بلامعارض صمد مهدیان فرزند مهدی نسبت به شش دانگ دو قطعه زمین باغی بمساحتهای ۳۵۸۸/۵۲ مترمربع و ۲۱۰۰ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۴- اصلی بخش هفت واقع در روستای شورکا بخش هفت ثبت جویبار خریداری از مهدی مهدیان و حاجیه رقیه حسنی محرز گردید. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی و کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نماید در غیر اینصورت اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نمی باشد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۲۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۶/۰۳
شناسه: ۱۷۶۵۶۹۶

رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان جویبار

آگهی فقدان سند مالکیت

شماره نامه: ۱۴۰۳۸۵۶۰۲۰۳۰۰۰۵۹۷۳- ۱۴۰۳/۰۵/۰۵ باطلاع میرساند؛ وراث مرحوم "یداله بهرامی نجف آبادی فرزند محمدعلی بشماره شناسنامه ۳۳۲۰" به استناد دو برگ استشهاد محلی که هویت و امضاء شهود رسما گواهی شده مدعی است که سند مالکیت" ۱۳ سهم مشاع از ۱۶ سهم ششدانگ" از پلاک ثبتی ۴۰۲ اصلی واقع در قطعه ۰۳ نجف آباد بخش ۱۱ ثبت اصفهان که طبق دفتر ۲۴ املاک صفحه ی ۷۳ ذیل ثبت ۲۳۹۴ بنام یداله بهرامی نجف آبادی مسبوق به ثبت و سند مالکیت بوده و سپس نامبرده طبق انحصار وراثت شماره ۷۴/۲۵ مورخ ۱۳۴۹/۱۰/۲۴ صادره از دادگاه بخش نجف آباد فوت و در حال حاضر ورثه ی وی مدعی مفقود شدن سند مالکیت مذکور شده اند. نحوه گم شدن یا از بین رفتن: بعلت اسباب کشی از بین رفته است چون درخواست صدور المثنی سند مالکیت نامبرده را نموده طبق تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب آگهی می شود که هرکس مدعی انجام معامله (غیر از آنچه در این آگهی ذکر شده) نسبت به آن یا وجود سند مالکیت مزبور نزد خود باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ده روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتباً ضمن ارایه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند به ارائه کننده مسترد گردد. اگر ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود المثنی سند مالکیت مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۵/۲۰ **شناسه: ۱۷۶۴۹۰۰**

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نجف آباد