

اخبار روز
انتقاد حسین کیانی از حضور رَپر ها بر صحنه تئاتر
حسین کیانی گفت: باید به حال تئاتری که رپر بخواهد برایش جذابیت ایجاد کند، تئاتری که افرادی که هیچ نسبتی با آن نداشته و ندارند برایش تماشاگر بیآورند، گر بست.به گزارش ایسنا. به نقل از روابط عمومی نمایش، حسین کیانی در آیین شب چراغ نمایش «هاگیرواگیر» با بیان اینکه تئاتر کار کردن بسیار سخت شده است، گفت: هر کسی قدیمی برای تئاتر برمی‌دارد، غنیمت است.حسین کیانی، نویسنده و کارگردان تئاتر، چراغ اولین شب از اجرای نمایش «هاگیرواگیر» به کارگردانی مریم باقری را فروخت. کیانی ادامه داد: تئاتر کار کردن آتقدر سخت شده و متأسفانه فرهنگ تئاتر دیدن با انواع رسانه‌ها به فروپاشی رسیده است. حمایتی هم از طرف کسانی که باید به پیکره تئاتر و تئاتر دیدن کمک کنند، وجود ندارد، اقتدر شرایط دشوار شده که هر کسی قدیمی برای تئاتر بر می‌دارد، غنیمت است.
مجموعه مستند «سرزمین پدری» آماده نمایش شد
مجموعه مستند تلویزیونی «سرزمین پدری» به تهیه‌کنندگی مهدی قربان‌پور و کارگردانی تعدادی از کارگردانان شناخته شده سینما و تلویزیون آماده نمایش شده.گزارش خبرگزاری مهر و به نقل از مدیر روابط‌عمومی مجموعه، مستند «سرزمین پدری» در ۱۲ قسمت و به سفارش سیمافیلم تولید شده‌است.در هر قسمت از این مجموعه، مخاطبان با یک بازیگر شناخته شده سینما و تلویزیون همراه می‌شوند و با سفر به شهر پدری آن هنرمند، از نزدیک با خاطرات شخصی، زیبایی‌های طبیعی، حیات اجتماعی و اهمیت خاطرات جمعی آشنا می‌شوند.مهدی قربان‌پور تاکنون مستندهایی همچون «ژمناکو» «ما همه سربازیم»، «آنجا که هیچ‌کس نیست» و مجموعه‌های تلویزیونی «مشاهیر ایران» و «تان و ماه» را ساخته و جوایز مختلفی از جشنواره‌های داخلی و خارجی دریافت کرده‌است.
«قرارگاه» با موضوع مقاومت روی آنتن می‌رود
برنامه «قرارگاه» با موضوع مقاومت از شبکه قرآن و معارف سیما روی آنتن می‌رود.به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی به‌نام‌ه، قسمت چهارم از فصل جدید مجله تصویری «قرارگاه» با موضوع مقاومت زندگی بخش و لزوم نقش آفرینی جامعه زنان در نسبت با تحولات منطقه و حکم جهاد رهبر معظم انقلاب با حضور سارا طالبی، زینب اختری، مرضیه مینیایی پور و جمعی از چهره ه‌ای فعال فرهنگی و اجتماعی در حوزه زنان روی آنتن شبکه قرآن و معارف سیما می‌رود.مجله تصویری «قرارگاه» روزهای زوج از ساعات ۲۱، به صورت زنده یا گفت وگو با کارشناسان مختلف به صورت حضوری، تلفنی و اسکایپ برای علاقه‌مندان بخش می‌شود.
«علت مرگ: نامعلوم»
بهترین فیلم جشنواره تورین شد
فیلم سسینمای «علت مرگ: نامعلوم» موفق به کسب عنوان بهترین فیلم جشنواره زیرزمینی تورین ایتالیا شد.به گزارش خبرگزاری مهر، فیلم سسینمای «علت مرگ: نامعلوم» به کارگردانی علی زرتنگار و تهیه‌کنندگی مجیدبرزگر جایزه بهترین فیلم بلند داستانی دوره یازدهم جشنواره زیرزمینی تورین را کسب کرد. بنابر اعلام مسئولان جشنواره، سانس نمایش فیلم «علت مرگ: نامعلوم» در این رویداد ۲ برابر شده‌است. این جشنواره ۲۶ سپتامبر تا ۵اکتبر در شهر تورین ایتالیا(۵۴مهر تا ۱۴مهر) برگزار شد.
مستر کلاسی پارسا پیروزفر و کارگردان برنده نخل طلای کن در تهران
نوری بیلگه جیلان، پارسا پیروزفر و ۲ هنرمند دیگر اولین دوره مستر کلاسی «شکوه سینما» را ۲۹ و ۳۰مهرماه برگزار می‌کنند.به گزارش ایرنا، اولین دوره مستر کلاس «شکوه سینما» روزهای ۲۹ و ۳۰مهرماه در هتل آزادی تهران برگزار می‌شود. این مستر کلاس دو روزه با حضور ۴ مدرس و بصورت حضوری برگزار می‌شود.در این دوره نوری بیلگه جیلان کارگردان شهیر سینمای ترکیه و جهان و برنده نخل طلای کن، پرویز شهبازی نویسنده و کارگردان صاحب نام ایرانی، سلیم اوچی کارگردان سینمای مستقل ترکیه و پارسا پیروزفر بازیگر مشهور سینمای ایران به عنوان مدرس حضور دارند.

تقریظ رهبر انقلاب بر کتاب «پاییز آمد» منتشر می‌شود

تقریظ رهبر معظم انقلاب بر کتاب «پاییز آمد»، نوشته گلستان جعفری، در «شازندهمین پاسداشت ادبیات جهاد و مقاومت» در زنجان برگزار می‌شود.به گزارش خبرگزاری تسنیم، در سالگرد سفر رهبر معظم انقلاب به استان زنجان، «شازندهمین پاسداشت ادبیات جهاد و مقاومت» همراه با انتشار تقریظ حضرت آیت‌اله خامنه‌ای بر کتاب «پاییز آمد» توسط مؤسسه پژوهشی- فرهنگی انقلاب اسلامی در مصطفیٰ حضرت خاتم‌الانبیاء زنجان برگزار خواهد شد. «پاییز آمد» روایت زندگی خاتم فخرالسادات موسوی و سردار شهید احمد یوسفی، فرمانده واحد مهندسی، رزمی سپاه ناحیه زنجان است.این مراسم که ساعت ۱۵:۳۰ روز یکشنبه ۲۹ مهر ۱۴۰۳ با حضور خانواده‌های معظم شهدا، نخبگان و اندیشمندان، فعالان فرهنگی برگزار می‌شود.

فرهنگ و هنر Culture And Art	NasleFarda.net naslefardaonline @naslfarda
---	--

روضه‌های مصور در غزه؛

آتش به خیمه‌ها زدند

آتش زدن چادرهای پناهجویان فلسطینی، به مثابه تکرار همان سستم تاریخی است که در عاشورا رقم خورد. در سئوی دیگر میدان با اعراب مرتجعی مواجهم که با سکوت و حتی حمایت خود از صهیونیست‌ها بر این ظلم دامن می‌زنند، به گزارش خبرنگار فرهنگی خبرگزاری تسنیم، در دل سرزمین‌های اشغالی، پناهجویان فلسطینی، در ستم و آزار زندگی می‌کنند. به تازگی صهیونیست‌ها با وحشیانه‌ترین روش، چادرهای این پناهجویان را به آتش کشیدند، آتشی که نه تنها به اموال آن‌ها آسیب رساند، بلکه شعله‌های آن یادآور فاجعه‌ای بزرگ‌تر در تاریخ اسلام، یعنی واقعه عاشورا بود. آنجا که یزیدیان، خیمه‌های امام حسین علیه‌السلام و یارانش را به آتش کشیدند و حرمت خانواده و زنان اهل بیت را زیر پا گذاشتند. آتش زدن چادرهای پناهجویان فلسطینی، به مثابه تکرار

یزد، شیراز و اصفهان ویت‌ترین گردشگری ایران هستند

زهره امامی / گروه فرهنگ و هنر
news@naslefarda.net

شهردار یزد در آیین امضای تفاهم‌نامه سه‌جانبه «مثلث طلای گردشگری ایران» بین سه شهر تاریخی یزد، شیراز و اصفهان در سخنانی به معرفی شهر یزد پرداخت و اظهار کرد: شهر یزد شهر دارالعباده، قنات و قنوت و شهر میراث جهانی ایران است. به گزارش مدیریت ارتباطات و امور بین الملل شهر داری یزد -ابوالقاسم محی‌الدینی اظهار کرد: کمتر حوزه‌ای را می‌توان یافت که هم ساخت علمی داشته باشد و تا این میزان میان رشت‌های باشد که فرهنگ و صنعت را در بر داشته باشد و تا این میزان با زندگی عموم انسان‌ها عجین باشد.

وی تصریح کرد: در عصر حاضر تمام انسان‌های روی کره خاکی را می‌توان گردشگر بالقوه و بالفعل طبقه‌بندی کرد و با چنین گستره وسیعی از مضمون، از شاخه‌ها و گونه‌ها و دسته‌بندی فراوانی که در حول

اجرای آثار بزرگان موسیقی کلاسیک توسط ارکستر «آوه»

ارکستر «آوه» به رهبری علی بهرامی روزهای ۲۹ و ۳۰مهر با اجرای آثاری از موسیقی کلاسیک جهان در تالار رودکی روی صحنه می‌رود.به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد رودکی، در کنسرت ارکستر «آوه» با همراهی رمهر بیگلو به عنوان کنسرت مایستر و پیمان بهمنی به عنوان مدیر هنری، قطعاتی از موتزارت، بلیکسای، چایکوفسکی، کالینیکو و چکنیز را برای مخاطبان اجرا خواهد کرد.ماهان شیشه‌چی، مهدی عز یزینا، آوا جلال‌پور، میلاد طاهرخانی، زهر اخوان، مهران ارین اس‌ا، ارش حامد، نیکا کاراها، گلیونه سجادی، بیتا سید، اسماعیل محمدی، آرین سلماسی، پدرام علیزاده، رامهر فلاح، رامتین شیسیان، مهر داد اله‌داد، مریم حیدر، ذبیح‌الله روستازاده و کوروش ملکی نوازندگان این ارکستر هستند.

فراخوان پنجمین دوسالانه ملی عکس «اشراق» منتشر شد

فراخوان پنجمین دوسالانه ملی عکس «اشراق» که نخستین رویداد ملی در موضوع روحانیت و حوزه‌های علوم دینی است، از سوی معاونت فضای مجازی، هنر و رسانه دفتر تبلیغات اسلامی منتشر شد.به گزارش خبرگزاری مهر، فراخوان پنجمین دوسالانه ملی عکس «اشراق» در مراسمی با حضور جمعی از هنرمندان و مسئولان حوزه‌وی و هنری از جمله مسعود معینی‌پور معاون فضای مجازی هنر و رسانه دفتر تبلیغات اسلامی اعلام و از پوستر این دوسالانه رونمایی شد. ثبت نام و دریافت عکس‌ها از اول آبان ماه سال جاری آغاز و آخرین مهلت ثبت نام و دریافت عکس ها ۳۰ آذر است و داوری آثار نیز ۱۵ دی انجام و اعلام پذیرفته شدگان و نامزدهای جشنواره ۲۵ دی صورت خواهد پذیرفت.

چهارشنبه ۲۵ مهر ۱۴۰۳
سال سی‌وچهارم | شماره ۲۴۲۲
۱۶ اکتبر ۲۰۲۴ | ۱۲ ربیع الثانی ۱۴۴۶



عکس مسلمان زنان

فلسطینی‌شان است، بلکه نوعی هم‌دستی و خیانت به آرمان‌های اسلامی و انسانی به شمار می‌آید.

در حالی که تاریخ به ما می‌آموزد که ایستادگی در برابر ظلم و ستم وظیفه هر مسلمان و انسان آزاده‌ای است، این گرو‌ه‌ها به دلیل منافع سیاسی و شخصی خود، از درک حقیقت و پیوستن به جبهه حق بازمانده‌اند.سکوت و انفعال این اعراب مرتجع، یادآور عواقب تأسف‌بار بی‌توجهی به ظلم است. آنان که در برابر فریادهای

حال مبارزه هستند. در سوی دیگر میدان با اعراب مرتجعی مواجهم که با سکوت و حتی حمایت خود بر این ظلم دامن می‌زنند. همان گونه که سکوت عده‌ای در واقعه عاشورا، موجب شد که مصیبت‌های جانکاه خاندان امام حسین علیه‌السلام به وقوع بپیوندند و آنان در تنهایی و در میان بی‌عدالتی و ظلم یزدیان قرار گیرند، امروز نیز این اعراب مرتجع تاریخ را تکرار کردند. این سکوت، نه تنها نشانه‌ای از ناآگاهی و بی‌توجهی به درد و رنج برادران



هستند، اهمیت مضاعف و رنگ و بوی بسیار جدی تر دارد و می‌توان بدون اغراق گفت سه شهر یزد، شیراز و اصفهان ویت‌ترین گردشگری ایران هستند. وی ادامه داد: هیچ کتاب راهنمای گردشگری پیدا نخواهد کرد که نام و نشانی از این سه شهر در آن نباشد. محی‌الدینی ادامه داد: میراث باشکوه صفوی در اصفهان، جمع‌شرای بزرگ ایرانی اسلامی شیراز و معماری دست نخورده ثبت جهانی در یزد ترکیبی طلایی است که آن را می‌توان تنها در داستان‌های هزار و یک شب جست. وی ضمن ابراز خرسندی از این که در شهر دارالعباده و میراث جهانی یزد یک ضلع از این میراث شوک‌ه‌مند و ماندگار تفاهم‌نامه سه‌جانبه‌ای منعقد می‌شود که مهر تأییدی بر قرن‌ها هم‌زبستی،

انیمیشن

رئیس مرکز انیمیشن سوره :

جنگ روایت را به دشمنانمان باخت‌ایم

رئیس مرکز انیمیشن سوره درباره محصول این مرکز با عنوان «زیتون سرخ» که این روزها از شبکه‌های سیما در حال پخش است، توضیح داد و از اهمیت ساخت آثاری با موضوع فلسطین گفت.به گزارش خبرنگار مهر، مجموعه کمک‌موشن «زیتون سرخ» به کارگردانی مجید محمدی و تهیه‌کنندگی امید مردندی محصول مرکز انیمیشن سوره از ۱۷ مهر همزمان با ۱۶اکتبر سالروز عملیات «طوفان الاقصی» روی آنتن شبکه‌های مختلف تلویزیون رفته است.امیرضا مافی رئیس مرکز انیمیشن سوره درباره طرح «زیتون سرخ» به خبرنگار مهر عنوان کرد: من در این سال‌ها همواره به مساله فلسطین فکر کرده و به نظم می‌رسد ما در این زمینه بسیار کم‌ثر هنری ساخته‌ایم چراکه احساس می‌کردیم فلسطین یک امر جاری است و در واقع به یک امر آیینی بدل شده بود.وی، که مجری «عقد سینما» بوده است، در ادامه گفت: ما در یکی از برنامه‌های «عقد سینما» به موضوع سینمای استرآژیک پرداختیم و مشخصاً مطرح کردیم که چرا درباره این جنگ که خبر و شر مطلق است، فیلم تولید نمی‌کنیم؟ همان زمان خیلی‌ها به من گفتند که مناسب تر داخت به موضوع فلسطین در ایران برنامه چه بوده‌است؟ این نگاه‌شان می‌دهد که مساله مدیران فرهنگی ما برای فلسطین تقویمی و رویدادی است؛ در حالی که موضوع فلسطین فقط یک شب زمان نیاز دارد تا نوزادش زنده بماند.آیداماهیانی، اینتام بغلانی، محسن سروس و بازیگر نوزاد محمدایلیا توکی در این فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند.

اخبار کوتاه

نشست مهر ماه خانه موسیقی

ایران برگزار می‌شود

نشست ماهانه خانه موسیقی ایران روز یکشنبه ۲۹مهرماه در محل خانه موسیقی ایران برگزار خواهد شد.به گزارش ایرنا به نقل از روابط‌عمومی خانه موسیقی ایران، سال‌هاست که نشست ماهانه خانه موسیقی ایران روز یکشنبه پایان هر ماه برگزار می‌شود. به روال هر ماه، نشست این ماه خانه موسیقی ایران، روز یکشنبه ۲۹ مهرماه، ساعت ۱۶ با حضور هنرمندان موسیقی، اعضای شورای عالی، هیات‌مدیره، مدیرعامل و اعضای کانون‌های مختلف خانه موسیقی در سالن اجتماعات این مجموعه برگزار خواهد شد.طی سال‌های گذشته سلسله نشست‌های خانه موسیقی ایران با هدف ایجاد فضای همدلی میان هنرمندان، به منظور ارائه بسترهای موثر و هدفمند برای طرح مسائل، مشکلات و دغدغه‌های اهالی بر گزار می‌شود و قطعاتی نیز توسط برخی هنرمندان اجرا خواهد شد.

«حکایت‌های کمال» در شهر ک غزالی کلید خورد

فصل دوم مجموعه «حکایت‌های کمال» بعد از ۶ سال به کارگردانی قدرت‌الله صلح‌ریزایی در شهرک غزالی کلید خورد.به گزارش ایسنا، فصل دوم مجموعه «حکایت‌های کمال» روز گذشته در شهرک غزالی کلید خورد. این سریال که تولیدفصل اول آن به ۶ سال گذشته برمی‌گردد، به تازگی ساخت آن با تغییر تهیه‌کننده آغاز شده است.فصل دوم این مجموعه به تهیه‌کنندگی محمود سلامیان تولید خواهد شد.محمود سلامیان – تهیه‌کننده در گفت‌وویی با ایسنا درباره این جزئیات فصل دوم توضیح داد: این فصل از مجموعه «حکایت‌های کمال» هم در ۳۰ قسمت تولید خواهد شد و با تغییراتی در بازیگران همراه است.

«سیزده سالگی» و «کودکی» آماده نمایش شدند

فیلم کوتاه «سیزده سالگی» به کارگردانی محمد اسفندیاری و فیلم کوتاه «کودکی» به نویسندگی، کارگردانی و تهیه‌کنندگی لیلیانیکزاد آماده نمایش شدند.به گزارش خبرگزاری مهر، فیلم کوتاه «سیزده سالگی» به کارگردانی و نویسندگی محمد اسفندیاری و تهیه‌کنندگی مهدی مطهر با حضور در ۱۰ بخش مسابقه اصلی و بخش کتاب و سینما چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران راهی پردیس سینمایی ملت می‌شود.این فیلم کوتاه بر اساس کتاب «باران گرفته‌است» نوشته‌احمد یوسفزاده ساخته شده و روایتی از دهه چهل ایران را به تصویر می‌کشد.همچنین همزمان با راهیایی فیلم کوتاه «کودکی» به نویسندگی، کارگردانی و تهیه‌کنندگی لیلیانیکزاد به بخش داستانی مسابقه ملی چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران از پوستر این فیلم رونمایی شد.

۲ منتقد ایرانی در جمع داوران جشنواره فیلم «لوکاس»

آرامه اعتمادی و بیژن تهرانی از ایران در جمع هیئت داوران جشنواره جهانی فیلم «لوکاس» حضور داشتند.به گزارش خبرگزاری مهر، جشنواره جهانی فیلم «لوکاس» که هر ساله در کشور آلمان برگزار می‌شود با حضور آرامه اعتمادی و بیژن تهرانی در جمع هیئت داوران، برگزیدگان خود را معرفی کرد.جشنواره جهانی «لوکاس» برای دوستداران جوان سینما از جمله جشنواره‌های باسابقه آلمان است که مخاطب هدف آن کودکان، نوجوانان و جوانان ۳ تا ۱۸ ساله هستند. در این جشنواره که هر ساله از ۵ تا ۱۲ اکتبر برگزار می‌شود فیلم‌های متنوعی که در سراسر جهان برای این گروه سنی تولید شده‌اند با یکدیگر به رقابت می‌پردازند.

طنین موسیقی ایرانی با گروه «شیده» در تالار وحدت

کنسرت گروه موسیقی «شیده» به سرپرستی امیر جلیلیان، روز چهارشنبه دوم آبان در تالار وحدت برگزار می‌شود.به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی بنیاد رودکی، گروه موسیقی «شیده» در اجرای پیش رو با ترکیبی از نوازندگان سازهای ایرانی، قطعاتی را در ۲ بخش باکلام و بی کلام پیش روی مخاطبان قرار می‌دهد.

در بخش با کلام قطعات «بِرف پیری»، «دل از دستم رفته برون»، «لو لیلی»، «چوپازان»، «ساقی»، «فراق»، «کابوکی»، «کرماشانگیم»، «گل و نوشه با خامنی»، «لیلانه» و «هناری» اجرا می‌شوند. برای بخش بی کلام کنسرت نیز قطعات «شکسته»، «پژواک»، «مجنون»، «پرواز»، «مستان» و «دلدار» در نظر گرفته شده‌اند.در این کنسرت محمدرضا دارابی خواننده و جواد عزیزی آهنگساز و تنظیم کننده هستند. گروه سازهای کوبه‌ای به سرپرستی فاطمه نفر نیز «شیده» را همراهی می‌کنند.